

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Alinea-15-Espace-Grands-caracteres>

Alinéa 15. Espace Grands caractères et Livres sonores

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: mardi 21 novembre 2006

Description:

Les nouvelles acquisitions de livres lus et livres en grands caractères

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés



Frissons garantis

Un paroxysme de l'horreur macabre dans cette nouvelle de Stevenson, maître incontesté du genre, suivi par une nouvelle de Maupassant où solitude et épouvante se mêlent dans le décor éblouissant des hauts sommets des Alpes bernoises. Deux récits de terreur et de folie d'une extraordinaire intensité.

Robert Louis STEVENSON et Guy de Maupassant

Le Déterreur de cadavres, suivi de L'Auberge

De Vive voix (*Horreur*)

R STE

Livres lus

Ian et Dustin Thomason CALDWELL

La Règle de quatre

VDB

RP CAL

A l'université de Princeton, Paul Harris met la dernière main à son mémoire qui porte sur Le songe de Poliphile, un manuscrit de la Renaissance mêlant érotisme et violence et qui contient une énigme que personne n'a réussi à percer. Avec son ami Tom Sullivan, il va se lancer dans la quête d'une vérité qui a déjà brisé des destins, des amitiés et des rêves.

Maurice DRUON

LES ROIS MAUDITS

1. Le Roi de fer

2. La Reine étranglée

3. Les Poisons de la couronne

4. La Loi des mâles

5. La Louve de France

6. Le Lis et le lion

7. Quand un roi perd la France

Livraphone

R DRU R1 R2 R3 R4

R5

R6

R7

Dans la France du XIV^e siècle, Philippe IV dit le Bel mène le pays d'une main de fer. Seul compte pour lui l'idée de la nation et rien ne doit en entraver la grandeur et la force. L'histoire commence avec le fameux procès que Philippe le Bel fit aux Templiers pour en amoindrir le trop grand pouvoir et confisquer leur immense fortune. A l'heure de son exécution, Jacques de Molay, grand maître de l'ordre des Templiers, lui jeta sa fameuse malédiction : "Tu seras maudit, toi et tes fils, jusqu'à la treizième génération..." Jacques de Molay a-t-il eu une influence sur leurs destins ?

Anna GAVALDA

Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part

Gallimard (*Ecoutez lire*)

R GAV

D'une plume alerte, Anna Gavalda croque des morceaux de vie souvent drôles, parfois grinçants ou graves. Avec son sens aigu de l'observation, elle esquisse de manière enlevée les plus petits détails, les travers les plus subtils, les plus cocasses, les plus ridicules de notre société.

Marek HALTER

LA BIBLE AU FEMININ 2. Tsippora

Ed. Thélèmes

R HAL B2

Il y a plus de trois mille ans, une enfant noire est recueillie au bord de la mer Rouge. On l'appelle Tsippora, l'"Oiseau". La couleur de sa peau a déjà décidé de son avenir : nul ne la voudra pour épouse. Un jour, pourtant, près d'un puits, un homme la regarde comme aucun autre. Il s'appelle Moïse et fuit l'