

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Alinea-20-Espace-Romans>

Liste de nouveautés

# Alinéa 20. Espace Romans

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: samedi 11 octobre 2008

## **Description:**

Les nouveautés de l'espace Romans, Science-fiction et romans policiers (octobre 2008).

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

<span class='spip\_document\_5435 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

**Claudie GALLAY**

**Les Déferlantes**

Rouergue (*La Brune*)

- R GAL

Un jour de grande tempête sur la pointe de la Hague, Lambert revient quarante ans après sur le lieu du naufrage de ses parents et de son petit frère. La narratrice, intriguée par cet homme, va peu à peu découvrir le mystère et les secrets de cette noyade et mettre au jour les liens complexes unissant certains habitants du bourg.

## Romans français

Agnès ABECASSIS

**Toubib or not toubib**

Calmann-Lévy

- R ABE

Yohanna Béhar, mariée, deux enfants, est médecin généraliste dans un cabinet médical parisien. Souffrant de manque de confiance en elle, elle consulte un neuropsychiatre réputé qui lui propose une thérapie par l'hypnose. Mais l'expérience dérape et la voilà soudain dotée de superpouvoirs : télépathie, télékinésie, mémoire prodigieuse... Un roman d'humour et d'aventure rocambolesque.

Philippe ADAM

**Ton petit manège**

Verticales-Phase deux

- R ADA

Douze nouvelles dans lesquelles les personnages courent ou ont quelque chose à fuir : départ en voyage, en boîte, des filles qui trottent, un déménagement et la peur de son nouvel appartement, etc.

Jean-Pierre AGUER

**LA SAGA DES QUATRE RIVIERES**

**2. Buffalo**

Le Cherche Midi (*Romans*)

- R AGU

Second opus de "La saga des quatre rivières", Lorcan Larlaith O'Neill se retrouve en Afrique du Sud, suite au désastre de la bataille de la Little Bighorn dont il sort indemne. Devenu journaliste, un "bel esprit", chercheur de diamants, il devient le témoin des batailles entre les Anglais, les Zoulous et les Boers. Grièvement blessé lors d'une de ces batailles, il sera recueilli par des Boers.

Hamid AIT-TALEB

**De grâce**

Lattès

- R AIT

Octobre 1961, Dihya, 20 ans, a quitté l'Algérie pour arriver dans le bidonville de Nanterre. Ses armes contre l'ennui :

un vieux cahier où elle écrit des contes et un bâton de rouge à lèvres qu'elle met avec fierté pour marcher dans les rues parisiennes. Parce qu'elle ne veut pas être oubliée, mais être une femme libre, elle participe à la manifestation du 17 octobre 1961... Premier roman.

Isabelle ALEXIS

### **Tous à mes pieds**

Albin Michel

- R ALE

Patricia est attachée de presse dans l'édition parisienne et pense qu'elle a tout pour réussir sa vie professionnelle et sentimentale. Mais son seul problème, c'est qu'elle enchaîne les gaffes avec talent. Au Salon du livre, elle drague Antoine, un irrésistible grand reporter, mais raconte le lendemain sa folle nuit à la propre femme d'Antoine...

Sylvie ANNE

### **La Lavandière de Saint-Léger**

Presses de la Cité (*Terres de France*)

- R ANN

Clarisse Goussaud, jolie lavandière de 17 ans, vit à Saint-Léger, dans les monts d'Ambazac. Elle rêve de créer des bijoux. Sa vie bascule le jour où son père meurt après lui avoir confié une pépite d'or trouvée sur le terrain familial. Aidée par les rares proches qui croient en elle, Clarisse s'acharne à exploiter le filon. La rencontre avec un couturier de Limoges va changer son destin.

Marie-Paul ARMAND

### **La Poussière des corons**

Presses de la Cité (*Terres de France*)

- R ARM

En 1906, Madeleine a 6 ans lorsque se produit dans la mine où travaille sa famille la catastrophe de Courrières. Mille victimes, dont ses deux oncles. La grève générale qui suit le drame entraîne une véritable famine. La rage au cœur, les mineurs reprennent le chemin de la fosse. Madeleine vivra l'angoisse de l'attente avec son mari. Mais son fils Jean devient ingénieur des Mines...

Daniel ARSAND

### **Des amants**

Stock (*Bleue*)

- R ARS

1749. Sébastien Faure, berger de quinze ans, sauve la vie de Balthazar de Créon que son cheval vient de désarçonner. Ce dernier, reconnaissant, emmène Sébastien dans son château de Créon pour l'éduquer, faire de lui un médecin, et surtout l'aimer. Les deux amants vivent leur passion secrètement, mais la fureur du monde finira par les rattraper.

Robert AUDIDIER

### **Le Voyage de Pierre Angibaud**

De Borée (*Romans et récits du terroir*)

- R AUD

Pierre s'engage dans l'armée pour contrer l'invasion nazie et avoir un autre horizon que la terre où il est né. Acculé dans une ferme allemande, il parvient à s'enfuir avec la complicité de la propriétaire. Commence alors le parcours initiatique d'un prisonnier fugitif à travers la France occupée pour retrouver son village, sa femme et sa terre.

---

François-Marie BANIER

### **Johnny Dasolo**

Gallimard (*Blanche*)

- R BAN

Une grande amitié unit depuis le lycée Marcel et Johnny. Ce dernier, fils du défunt Giorgio Dasolo, riche et influent homme d'affaires italien, fascine Marcel qui le suit dans de nombreux projets tout au long de sa vie. Peu à peu néanmoins, déceptions et désillusions viendront ternir cette belle entente, qui finira par bouleverser de façon tragique la vie de Marcel et de sa famille.

Patrick BANON

### **Bethsabée : le secret de la reine de Jérusalem**

Presses de la renaissance

- R BAN

A la veille de sa mort, la première reine d'Israël confie à Abishag, ultime compagne de David, les secrets de son existence. Le destin de Bethsabée, une femme de l'histoire biblique ou la vie d'une personne prise dans le tourbillon de la vie.

Patrick BARD

### **Le Chien de dieu**

Seuil

- R BAR

En 1798, les armées de Bonaparte occupent Rome et s'apprêtent à piller le Vatican. Antonin Fages, prêtre, tente de soustraire certains manuscrits à la convoitise des Français et découvre une étrange confession rédigée en occitan qui le ramène à la terrible année 1764, lorsqu'une calamité dépêchée par Dieu dévorait dans les campagnes enfants et jouvencelles.

Franz BARTELT

### **La Belle maison**

Le Dilettante

- R BAR

Seuls pauvres authentiques de leur petite ville, les Capouilles vont pâtir des bienfaits dont les comblent les autres habitants, lesquels ne comprendront pas à temps que ce n'est pas parce qu'on n'a rien qu'on n'a rien à cacher.

Denis et Elisabeth BARRIERE MARQUET

### **Mortelle éternité**

Albin Michel

- R BAR

A New York, Ann Winthrop et Jeff Mulligan, deux détectives, enquêtent sur l'assassinat d'une brillante biologiste. Jeff est persuadé d'avoir vu la victime devant son bureau une heure après sa mort et est hanté par des phénomènes surnaturels. Viré de la police, il continue ses recherches avec Ann, tombée amoureuse de lui. La piste les mènera vers une élégante clinique et une fondation humanitaire.

Sophie BASSIGNAC

### **Les Aquariums lumineux**

Denoël

- R BAS

Dans un immeuble parisien. Claire, la trentaine solitaire et rêveuse, observe matin et soir ses voisins et leurs tragédies ordinaires. Le reste du temps, elle se partage entre un amant épisodique et son métier de correctrice d'édition. Sa vie semble parfaitement réglée jusqu'au jour où elle rencontre M. Ishida, un homme séduisant qui devient sa seule obsession. Premier roman.

Henry BAUCHAU

### **Le Boulevard périphérique**

Actes Sud (*Domaine français*)

- R BAU

Alors qu'il rend visite régulièrement à sa belle-fille en train de combattre un cancer, le narrateur se souvient de

Stéphane, un ami rencontré dans la Résistance et retrouvé mort dans des conditions suspectes.

Jean-François BEAUCHEMIN (Canada)

### **Le Jour des corneilles**

Allusifs

- R BEA

Sise au fin fond de la forêt, en-dehors d'un village perdu, une cabane abrite deux être saugrenus, hallucinés et farouches : le père Courge et son fils. Ces deux êtres asociaux vivent en autarcie et le père lit des prophéties dans les astres, s'angoisse devant la mort et se venge cruellement de sa destinée sur son fils alors que celui-ci voit apparaître les morts baignés d'une aura bleutée et interroge sans cesse le fantôme de sa mère.

Germaine BEAUMONT

### **Silsauve**

Omnibus

- R BEA

Le premier volet d'une trilogie, que G. Beaumont mit vingt ans à achever, raconte l'enfance et la jeunesse de Silsauve, une petite Rouennaise élevée par sa grand-mère. A la mort de cette dernière, son autre grand-mère, Mme Lorédan, lui rend la vie impossible. Avec ce portrait d'enfance blessée, la bourgeoisie provinciale nous est dépeinte, dans tout son conformisme et son insensibilité.

Tahar BEN JELLOUN

### **Sur ma mère**

Gallimard (*Blanche*)

- R BEN

Victime de la maladie d'Alzheimer, la mère de l'auteur a raconté par bribes à son fils, qu'elle ne reconnaissait plus, les événements marquants de son enfance et de sa jeunesse : ses trois mariages et son existence mouvementée dans la médina de Fès, des années 1930 et 1940, au coeur d'un Maroc encore archaïque et féodal.

---

Juliette BENZONI

### **LE TEMPS DES POISONS**

#### **1. On a tué la reine !**

Perrin

- R BEN T1

Destin mouvementé de Charlotte de Fontenac à la cour de Louis XIV. Protégée de mademoiselle de Fontanges devenue la maîtresse du roi sur fond de rivalités entre madame de Montespan et madame de Maintenon, elle se retrouve en danger après la mort suspecte de sa protectrice. La reine Marie-Thérèse décède également peu de temps après et Charlotte découvre qu'elle a été assassinée.

Philippe-Marie BERNADOU

### **Cadaqués, aller simple**

Gallimard (*L'Arpenteur*)

- R BER

Le narrateur et sa compagne, Léa, peintre, sont venus, comme chaque année depuis vingt ans, passer quelques jours à Cadaqués, endroit dont ils sont littéralement amoureux. Un soir, après une petite dispute, Léa disparaît. Le narrateur se rend alors au poste de police pour faire sa déposition, qui devient progressivement un prétexte pour raconter Cadaqués, ce lieu chargé de secrets.

Judith BERNARD

### **Qui trop embrasse**

Stock (*Bleue*)

- R BER

Quand elle débarque à Lyon pour devenir enseignant-chercheur, Juliette Canard ne sait pas encore que le monde universitaire est un milieu féroce... Une tragi-comédie qui dévoile le côté obscur de l'université, un monde où l'on se désire, se déchire et se dévore. Premier roman.

Stéphane BERTRAND (Canada)

### **Clark et les autres**

Hurtubise (*Texture*)

- R BER

Un petit cabaret de Montréal. Clark, le propriétaire, décide de rajeunir sa clientèle. Il engage Pierre, un humoriste aux dents longues ; le succès est instantané. Ses proches, Bertha, Yvon et Pou, tentent de s'y adapter du mieux qu'ils le peuvent... Puis un clown pathétique vient briser la relative harmonie des lieux. Mais tout finit par s'arranger, tout finit toujours par s'arranger sauf quand on a rendez-vous chez le dentiste !

Philippe BESSON

### **Un Homme accidentel**

Julliard

- R BES

Dans un des quartiers les plus riches de Los Angeles, un jeune prostitué est assassiné. Un crime qui conduit à la rencontre de deux hommes qui n'auraient jamais dû se rencontrer. L'un est inspecteur de police, l'autre est la nouvelle coqueluche d'Hollywood dont le monde entier s'arrache les photos. Une affaire criminelle dans laquelle se greffe un récit d'amour...

Jean-Baptiste BESTER

### **Bois d'ébène**

Presses de la cité (*Jeannine Balland. Romans terres de France*)

- R BES

Depuis presque deux siècles, les Karadec prospèrent grâce à la canne à sucre. Pour lui succéder, Anselme a choisi, entre ses fils, Fabien, le cadet, réputé pour sa cruauté. Jérôme, l'aîné, quitte l'île en vouant à son frère une haine implacable. Lors d'une foire aux esclaves, Fabien rencontre Amaya, une esclave. Ils s'enfuient dans les montagnes pour y retrouver les nègres marrons. Premier roman.

Joseph BIALOT

### **Le Jour où Albert Einstein s'est échappé**

Métailié (*Suite*)

- R BIA

Sébastien Lesquettes, dit Einstein, s'échappe de la maison de retraite où, pour avoir la paix, l'ont mis ses enfants. A l'aube, dans un Paris désert, il rencontre Laurent, chauffeur de taxi, qui va devenir son confident et l'aider à retrouver Paula.

Christophe BIGOT

### **L' Archange et le procureur**

Gallimard (*Blanche*)

- R BIG

Biographie romancée de C. Desmoulins. Ce dernier forme avec Lucile, son épouse, un couple fameux de la Révolution. Décapités en 1794, ils laissent un fils en bas âge, Horace, qui grandit dans la solitude. Parti chercher la paix en Haïti, il écrit à sa grand-mère, Mme Duplessis, pour connaître la vérité sur ses parents. La réponse de la vieille femme retrace leur histoire. Premier roman.

Thierry BIZOT

### **Catholique anonyme**

Seuil (*Cadre rouge*)

- R BIZ

Ce récit autobiographique à la première personne met en scène T. Bizot, producteur de télévision, marié et père de trois enfants, qui accepte de se rendre à une réunion de catéchèse pour adultes. Ces séances de catéchèse alternent avec des scènes de la vie professionnelle et familiale. Même s'il a rompu avec la religion depuis longtemps, le narrateur finit par rencontrer Jésus.

Véronique BIZOT

### **Les Jardiniers**

Actes Sud (*Domaine français*)

- R BIZ

Un vieil homme seul dans une grande demeure vide qui surveille ses jardiniers avec méfiance, une famille de jeunes paysans récalcitrants qui apprend à vivre avec ses bêtes, le voyage de noces de jeunes mariés perturbé par une invasion de rats... : six nouvelles sur le fil de l'absurde, qui explorent les solitudes et attaquent de front les angoisses les plus sombres.

---

Jean BLOT

### **Une Vie à deux**

Rocher

- R BLO

Récit de l'histoire d'amour d'Alexandre Blok et de sa femme Nadia, qui rejoint les tourments de l'histoire d'après-guerre. Tous deux, traducteurs à l'ONU dès 1946, sont propulsés sur le devant de la scène mondiale, bâtissant sur les fondations d'un espoir de paix qui va néanmoins s'amenuisant.

Janine BOISSARD

### **Un Amour de déraison**

Rocher (*Grands romans*)

- R BOI

Anne-Thé est mariée à Paul. Celui-ci la trompe, elle le sait, mais des années de mariage et un domaine viticole qu'ils gèrent dans le Bordelais les unit malgré tout. Le soir de ses soixante ans, elle rencontre Florian, un jeune pianiste. Ils tombent amoureux. Leur histoire va suivre le rythme de la culture du sauternes, jusqu'à la fin où, par amour, Anne-Thé se résout à laisser partir Florian.

Gilbert BORDES

### **Et l'été reviendra**

Laffont

- R BOR

Clément Laurière qui a tout pour réussir sa vie, une femme aimante, deux beaux enfants pleins de vie, un métier et des revenus confortables, une belle demeure provinciale, le domaine Chaumont en bordure de la Loire, va perdre deux millions d'euros en jouant au poker à la table d'un cercle de jeux parisien. Sa fille, Manon, est bien décidée à continuer à vivre sur la terre de ses ancêtres.

Hugo BORIS

### **La Délégation norvégienne**

Belfond (*Littérature française*)

- R BOR

7 chasseurs de renom venant des 4 coins de l'Europe se retrouvent dans une maison de chasse absente de tous les guides spécialisés. Ils ne se connaissent pas et sont bientôt encerclés par la forêt glacée. L'un d'eux commence à douter : et s'ils n'étaient pas victimes du hasard, de la malchance ? René Derain est convaincu qu'il est condamné et qu'il va mourir.

Valérie BORONAD

### **Les Constellations du hasard**

Belfond (*Littérature française*)

- R BOR

Un jeune Français, Luc Kervalec, part à New York dans l'espoir fou de rencontrer Paul Auster. A peine arrivé, Luc se fait voler tout ce qu'il possède, son argent, ses papiers, et son unique manuscrit. Il trouve refuge auprès d'un poète aveugle, Alejandro Asturias. Une quête intérieure et initiatique, qui mêle les trois écrivains, et où la littérature est le personnage principal.

Nicolas BOUCHARD

### **Tarpeia : les venins de Rome**

Flammarion

- R BOU

Rome, 331 av. J.-C. Cette date terrible pour la ville, Tite-Live, grand historien qui vécut trois siècles plus tard, à l'époque d'Auguste, en parle comme d'une année funeste par l'insalubrité de l'air ou la perversion humaine. De mystérieuses disparitions avaient endeuillé la cité. L'explication de ces morts, relatée par l'historien, plongea le sénat et le peuple dans une terreur superstitieuse.

Grégoire BOUILLIER

### **Cap Canaveral**

Allia

- R BOU

Dans une ville de province, le narrateur, durant une dédicace de son livre, rencontre une jeune fille, V. Sous le charme, il la suit une partie de la nuit même lorsqu'elle l'emmène dans l'appartement familial. Il sent que quelque chose se trame, que cette jeune fille a un lourd secret. Elle finit par l'emmener dans la chambre où sa mère dort pour lui révéler ce secret.

Julien BOUISSOUX

### **Voyager léger**

Ed. de l'Olivier

- R BOU

Tristan Poque écrit des romans policiers mais pour l'heure il est en mal d'inspiration : l'intrigue n'avance guère, ses personnages se dérobent, tant il est parasité par ses lectures et ses rencontres. Pour des raisons alimentaires il accepte un poste de lecteur au sein d'une maison d'édition, activité qu'il finit par délaisser pour faire de la figuration dans des films publicitaires médiocres.

Françoise BOURDIN

### **Une Nouvelle vie**

Belfond

- R BOU

La vie d'Alban Espérandieu bascule le jour où un problème de santé l'oblige à abandonner son métier de pilote. A 40 ans, il décide de s'installer dans la maison de famille à Trouville. Mais sa grand-mère ne voit pas son arrivée d'un bon oeil. Le pilote découvre par hasard des événements étranges qui se sont déroulés dans la villa trente ans plus tôt. Il essaye d'y voir plus clair dans son passé.

Françoise BOURDON

### **La Figuière en héritage**

Presses de la cité (*Jeannine Balland. Romans terres de France*)

- R BOU

Provence, début du XXe. Mélanie est une enfant de l'assistance et vit une existence douloureuse. Son mariage avec Alexis, le fils d'un garancier du Vaucluse qui s'est reconverti dans la distillerie de l'absinthe, va changer sa vie. Mais en 1915, l'absinthe est définitivement interdite. Entre amours contrariées et drames familiaux, le combat d'une femme qui cherche sa voie et son indépendance.



Béatrice BOURRIER

### **Au défaut de l'épaule**

Cheminements

- R BOU

Ruben est fier de son origine paysanne cévenole. Beau, robuste et veuf, il va découvrir l'amour fou et destructeur pour une fille de la ville, Rita. Mais Rita aime Jeannot...

Philip BOYER

### **La Chambre haute**

Ad Solem

- R BOY

Gyllene Dall, une demeure dans le Dauphiné. Jean, petit-fils de la propriétaire des lieux, va découvrir la correspondance échangée entre deux hommes. En lisant le récit de leur amitié, il reconnaîtra sa propre histoire, mais perçue à la lumière d'un amour supérieur, ignoré jusque-là, et qui seul peut guérir la blessure affective qui l'entrave.

Emmanuelle de BOYSSON

### **Les Nouvelles provinciales**

Lattès

- R BOY

Diane Müller, une journaliste parisienne, est chargée d'un reportage à Mulhouse, la ville de son enfance où elle n'est jamais revenue depuis la mort de son père. Elle y retrouve ses amies de jeunesse, une bande de quadragénaires déjantées baptisées les Brodeuses. Une chronique de moeurs savoureuse qui bouscule bien des préjugés sur la vie en province.

Marine BRAMLAY

### **Festin de miettes**

Lattès

- R BRA

Lycéennes, Sophie, petite provinciale, et Deya, fille de grands bourgeois parisiens, étaient les meilleures amies du monde. Ont suivi la rupture inexplicable et l'exil en province. Huit ans plus tard, sur un coup de téléphone de Deya, Sophie quitte travail et mari et part pour Paris. La maison de jeunesse de Deya puis la brousse africaine servent de cadre aux retrouvailles. Premier roman.

Jérôme BUCY

### **La Chambre d'ambre**

Belfond

- R BUC

Pologne, Gdansk, février 1997. Lorelei, une fillette de 10 ans, est sauvée de l'incendie de sa maison. Elle est assaillie par des rêves terrifiants où le corps mutilé d'une femme revient de manière obsédante. Dix ans plus tard, des corps mutilés sont découverts. Izabella Polinska, la psychiatre de Lorelei, fait appel à un spécialiste en analyse des rêves : Ludovic Lardennois, le narrateur.

Mireille CALMEL

### **Le Chant des sorcières**

XO

- R CAL C1

1483, dans le Vercors. Personne ne sait comment Algonde, la fille de l'intendante du château du baron de Sassenage, a survécu suite à sa noyade dans un torrent. Elle devient alors mystérieuse et confie qu'elle aurait vu la fée Mélusine. Depuis le retour au château d'Hélène, la fille du baron, Algonde lui est entièrement dévouée, consciente que leur destin est lié.

Antoni CASAS ROS

### **Le Théorème d'Almodovar**

Gallimard (*Blanche*)

- R CAS

Antoni, le narrateur qui vit à Barcelone, a eu un grave accident de voiture qui a tué la jeune fille qu'il aimait, et dont il est sorti lui-même défiguré. Reclus volontaire, il se consacre à l'écriture d'un scénario tiré de sa propre histoire. Il rencontre Lisa, prostituée transsexuelle, qu'il imagine jouer dans un film qu'Almodovar pourrait réaliser à partir de son scénario. Premier roman.

Frédéric CATHALA

### **L' Aigle et le phénix**

Albin Michel

- R CAT

Au 1er siècle av. J.-C., Crassus et ses légions disparaissent mystérieusement aux portes de la Mongolie. Deux millénaires plus tard, d'étranges événements se déroulent autour du mausolée de Qin Shi Huang Di, le premier empereur de Chine : la rumeur parle de fantômes et de phénomènes surnaturels. Une jeune scientifique française décide d'éclaircir ces mystères.

Patrick CAUVIN

### **La Maison de l'été**

Nil

- R CAU

L'auteur raconte comment un manoir du XVIIe siècle peut devenir une boîte à souvenirs pour un homme du XXIe siècle. Un livre imprégné de la douceur de vivre angevine.

Patrick CAUVIN

### **Les Pantoufles du samouraï**

Plon

- R CAU

Depuis une quarantaine d'années, Julien Pétrard n'a plus écrit. Il est seul dans la ville. Il a 84 ans. Ce matin-là, il entame son journal intime car il a une bonne raison. Tous les gens qu'il rencontre lui donnent des éléments concernant sa mort à venir. Il connaît maintenant le nombre des choses qu'il lui reste à faire. Est-il fou ou tout cela repose-t-il sur une éclatante vérité ?

---

Philippe CAVALIER

### **LE SIECLE DES CHIMERES**

#### **4. La Dame de Toscane**

A. Carrière

- R CAV S4

David Twep, Lewis Monti et Thorün Garënsen tentent de neutraliser l'une des plus grandes criminelles du siècle dans une course-poursuite à travers le monde et l'Histoire. Dernier tome de la série.

François CERESA

### **La Terrible vengeance du chevalier d'Anzy**

Plon

- R CER

Une histoire d'amour et de vengeance, chez les émigrés de la Révolution française en Angleterre. Le chevalier d'Anzy est un aristocrate aux sympathies révolutionnaires. En Angleterre, il survit sous un autre nom et croise des nobles et des hobereaux désargentés, poussés au suicide ou obligés d'être laquais, artisans ou charbonniers.

Sorj CHALANDON

### **Mon traître**

Grasset

- R CHA

Antoine, luthier parisien, voit l'Irlande à travers sa passion exclusive pour les violons et la lutherie. A Belfast, il prend conscience de la guerre qui ravage le pays. Devenu Tony pour les Irlandais, il rencontre Tyrone Meehan et découvre à ses côtés l'amitié, la fraternité, l'engagement et la trahison.

Madeleine CHAPSAL

### **Une Balle près du coeur**

Fayard

- R CHA

La veille du jour de l'an, Maxime déclare à sa compagne Emmanuelle qu'il va passer les fêtes avec une autre femme, tout en l'assurant qu'il prévoit de mettre un terme à cette relation et qu'elle doit attendre son retour.

Yasmine CHAR (Suisse)

### **La Main de dieu**

Gallimard (*Blanche*)

- R CHA

Une jeune fille de la haute bourgeoisie libanaise sombre brutalement dans le chaos à l'occasion du départ de sa mère et du déclenchement de la guerre en avril 1975. Elle raconte son adolescence dans le Liban en guerre, la sensualité de l'éveil amoureux et la complexité d'un monde qui s'effondre. Prix Landerneau 2008.

Catherine CHAULEUR

### **Plissé soleil**

Gallimard (*Blanche*)

- R CHA

Roman intimiste retraçant le quotidien d'un vieux couple, elle victime de la maladie d'Alzheimer, perdant progressivement la mémoire, lui attentif, généreux, prévenant, malgré la tristesse.

Pascale CHOUFFOT

### **Nitro**

Lattès

- R CHO

Gare du Nord. Ils sont des milliers à la traverser, des centaines à y travailler, des dizaines à l'aimer. Le lieutenant Catherine Gauthier, dite Nitro, a demandé sa première affectation à la PJ, brigade ferroviaire de la Gare du Nord. Premier roman.

Jean-Luc COATALEM

### **Il faut se quitter déjà**

Grasset

- R COA

A la fin de l'été austral à Buenos Aires, le narrateur, un reporter d'une quarantaine d'années, s'invente une nouvelle vie pour séduire la jeune et belle Mathilde. Il prétend être à la recherche de Païtiti-Eldorado, la cité des derniers Incas, mais finit par se perdre dans ses propres mensonges.

Marie COSNAY

### **André des ombres**

L. Teper

- R COS

La narratrice retrace l'histoire d'André, son grand-père, qui a fait la Première Guerre mondiale, est ensuite parti comme imprimeur à Addis-Abeba puis est rentré en France ouvrir une imprimerie sur la côte atlantique. Un récit qui se déroule sur plusieurs générations et qui croise destins individuels et histoire collective.

Emmanuelle COSSO-MERAD

### **Mon avion, mon roman, mon amour**

Flammarion

- R COS

Emma Reva fait, à 37 ans et les larmes dans les yeux, le constat amer d'être devenue tout ce qu'elle refusait de devenir. Avec beaucoup de couleurs, de fantaisie et d'imagination, E. Cosso-Merad raconte le destin de cette jeune femme qui voulait devenir peintre, et qui empruntera des routes sinueuses avant de retrouver le chemin de la peinture.

---

Florent COUAO-ZOTTI (Bénin)

### **Poulet-bicyclette et Cie**

Gallimard (*Continents noirs*)

- R COU

Dix nouvelles donnant à voir la vie du peuple des zones frontières du Bénin : des hommes, des enfants, des femmes en marge de tout.

Jacqueline DANA

### **Le Pharmacien de Saint-Pol**

Lattès

- R DAN

Un jeune Crétois, dont les parents ont été massacrés pendant l'occupation turque en 1812, se réfugie en France où il trouve de puissants protecteurs. C'est grâce au poète Lamartine qu'il peut étudier au lycée Henri IV, puis à l'école de pharmacie. Il se passionne pour cette science, capable d'apaiser les souffrances. Après le décès de sa femme, il se construit une nouvelle existence à Saint-Pol.

Quentin DEBRAY

### **Le Moment magique**

Ed. du Rocher

- R DEB

Retour dans le Paris des années 1950 en compagnie de Miles Davis. Dans l'ombre du jazzman, l'auteur épouse son regard d'artiste et d'étranger pour faire revivre le Paris mythique de Boris Vian, Picasso, Jean-Paul Sartre, Juliette Gréco, etc.

Catherine DECOURS

### **Khyber Pass**

Albin Michel

- R DEC

En 1838, à Pechâwar, le pasteur écossais Isidor Gardner et sa fille Prudence recueillent Louis-Sauveur Chantecaille, un aventurier et peut-être même espion du roi Louis-Philippe. Prudence tombe amoureuse de Louis-Sauveur et le suit jusqu'à Kaboul. Elle se retrouve entraînée dans la bataille de la passe de Khyber où plusieurs milliers d'hommes, de femmes et d'enfants sont massacrés par les Afghans.

Régine DEFORGES

### **Deborah, la femme adultère**

Fayard

- R DEF

R. Deforges s'intéresse au personnage de Deborah, la femme adultère du Nouveau Testament, et lui invente une vie après le passage de Jésus la sauvant de la lapidation. Mêlée aux disciples, compagne de Marie et Marie-Madeleine, complice des zélotes dans leur guérilla contre les Romains, Deborah devient un enjeu amoureux entre Philippe, le fidèle cousin, et Marcus, le beau centurion...

Sylvie DEL COTTO

### **Le Plaisir de dire non**

Calmann-lévy

- R DEL

Ne supportant plus la soirée costumée où elle était venue déguisée en Fantômette, Billy s'éclipse. Cachée dans les toilettes, elle fait le bilan de sa vie actuelle. Sa meilleure amie s'est mariée, elle enchaîne les aventures sans lendemain, travaille pour le courrier du coeur d'un magazine people où elle s'occupe parfois de l'horoscope, sort avec Antoine qui l'oublie après chaque soirée.

Philippe DELANNOY

### **Las Palmeras**

Fayard

- R DEL

Dans les années 1960, l'Espagne de Franco s'ouvrait au tourisme et les Français moyens pouvaient acheter des appartements au bord de la mer. C'est ce qu'ont fait en 1965 Paul et Valériane Chamblains à Las Palmeras. Quarante ans après, leur fils François approchant la cinquantaine y retourne, seul, en quête de solitude et de simplicité.

Maurice DENUZIERE

### **LOUISIANE**

#### **5. L'Adieu au sud**

Fayard

- R DEN L5

Dans la Louisiane des années folles, fresque qui relate la vie de colons français devenus planteurs. Les héros vivent notamment les inondations catastrophiques, le krach de Wall Street, la dictature d'un politicien haut en couleur, la fin de la prohibition, les premières comédies musicales, etc.

David DESCAMPS

### **L' Apéritif des faibles**

Les Allusifs

- R DES