

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Alinea-24-Espace-Langues>

Liste de nouveautés

Alinéa 24. Espace Langues

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: jeudi 3 septembre 2009

Description:

Découvrez les dernières acquisitions de l'espace Langues du pôle Littératures et Langues.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

LINGUISTIQUE

Mots migrateurs : les tribulations du français en Europe

Marie TREPS

Seuil

► 402 TRE

Mêlant histoire et anecdotes, récit du devenir de certains mots français dans les langues européennes, de l'allemand au norvégien, du polonais au grec. Où l'on découvre que certains mots changent de sens en passant les frontières, devenant dès lors de faux amis.

Poids des langues : dynamiques, représentations, contacts, conflits

Médéric GASQUET-CYRUS

L'Harmattan (*Espaces discursifs*)

► 410 GAS

Textes issus d'un colloque qui a eu lieu en septembre 2007 à l'Université de Provence. Après une définition des critères du "poids" des langues, les auteurs s'interrogent sur la pertinence de ce concept, étudient la valeur des langues, de leur histoire et les perspectives d'avenir pour certaines, en tenant compte notamment d'Internet.

Instruments de l'écriture : de l'outil confidentiel à l'objet public

Bernard ROBERT

Alternatives (*Écritures*)

► 411 ROB

Histoire de l'écriture à travers ses instruments. Des grottes néolithiques aux scriptoria du Moyen Age en passant par les premières civilisations, le charbon, le stylet, le calame, le pinceau ou la plume d'oie furent autant d'outils réservés à une classe sociale fermée. L'avènement du crayon graphite ouvre l'enseignement de l'écriture au plus grand nombre. Le stylo, le feutre suivent, puis le SMS.

Traducteurs dans l'histoire

Presses de l'université d'Ottawa (*Pédagogie de la traduction*)

► 418.02 TRA

Des historiens de la traduction d'une vingtaine de pays montrent comment les traducteurs participent à la diffusion des connaissances, à l'évolution des langues, de la vie intellectuelle et des sociétés en Europe, aux Amériques, en Afrique, en Inde et en Chine.

Français dans tous les sens

Henriette WALTER

Points (*Le Goût des mots*)

► 440.9 WAL

Le français sous tous ses aspects, dans tous ses états, tel qu'il est parlé et écrit, avec ses charmes, ses écueils, son histoire, sa géographie. Des anecdotes, des règles, des cocasseries et des explications pédagogiques.

Nouvelle orthographe en pratique

Dominique DUPRIEZ

Duculot (*Entre guillemets*)

▶ 441 DUP

Manuel présentant les règles de la nouvelle orthographe du français et l'histoire de cette réforme.

Carnets de dictées

Albine NOVARINO

De Borée

▶ 441 NOV

Des textes de dictées extraits de l'oeuvre de grands noms de la littérature française, et des questions-réponses sur le vocabulaire et la grammaire française.

Grammaire c'est pas de la tarte

Olivier HOUDART

Seuil

▶ 445 HOU

Promenade érudite dans l'histoire et les règles de la grammaire, qui met l'accent sur les problématiques du genre et du nombre, la féminisation des noms de métier et de fonction, les accords du participe passé, les divergences entre la syntaxe du parlé et de l'écrit. Sont également abordés le vocabulaire grammatical courant, et les notions étymologiques fondamentales.

Dictionnaire du français oublié : les mots expressions et proverbes d'autrefois

Garnier (*Les Thématiques Littré*)

▶ 447.3 DIC

Cet ouvrage s'attache à redonner vie à des mots, expressions et proverbes disparus qui ont jalonné l'histoire de la langue française et donné du relief à la pensée. Par exemple, on trouvera chasse-cousin (qui signifiait mauvais vin) ou pagnote (qui désignait un poltron).

ALLEMAND

Fit fürs Goethe-Zertifikat C1 "Zentrale Mittelstufenprüfung

Evelyn FREY

Hueber

▶ ALL 438 FRE

Richtet sich an alle Lernenden mit Sprachkenntnissen auf dem Niveau C1, die sich auf die Prüfung Goethe-Zertifikat C1 vorbereiten wollen. Das Material macht mit den Inhalten und dem Format der Prüfung vertraut, vermittelt Prüfungsstrategien, erklärt, worauf es in der Prüfung ankommt, und gibt authentisches