

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Alinea-25-Espace-Romans>

Liste de nouveautés

Alinéa 25. Espace Romans

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: lundi 16 novembre 2009

Description:

Découvrez les dernières acquisitions de l'espace Romans (français et traduits) du pôle Littératures et Langues.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés



Gonçalo M. TAVARES (Portugal)

Monsieur Kraus et la politique

Viviane Hamy

► R TAV

Monsieur Kraus est un journaliste politique chargé de rendre compte du quotidien d'une campagne électorale. Il est convaincu que "la seule façon objective de commenter la vie politique, c'est d'en faire la satire". De courts épisodes présentent donc les aventures d'un dirigeant politique, le Chef, borné, ignorant et égocentrique. Suivi d'une courte étude du roman par Alberto Manguel.

Vous aimez un genre de roman en particulier ?

Voici des repères graphiques pour vous aider dans votre recherche :

: Roman d'amour

: Chick Lit

: Roman érotique

: Roman historique

: Roman d'humour

: Nouvelle

: Roman noir

: Saga

: Roman du terroir

: Thriller

Romans français

Laura ALCOBA

Jardin blanc

Gallimard (*Blanche*)

► R ALC

Madrid, 1960. Ava Gardner quitte sa maison des environs de Madrid pour s'établir dans la capitale espagnole. Dans le même immeuble, au premier étage, le général Juan Domingo Peron a emménagé peu de temps auparavant. Bientôt, une jeune femme silencieuse, Carmina, s'installe au rez-de-chaussée. D'un étage à l'autre, leurs existences révèlent d'étranges correspondances.

Jean-Jacques ANTIER

La Prisonnière des Mers du Sud

Presses de la cité

► R ANT

Biographie romancée de Jeanne Barret, née en 1740 en Saône-et-Loire. Pour suivre son amant et son maître en botanique Philibert Commerson, l'adjoint de Buffon au Jardin des Plantes de Paris, elle décide de porter des vêtements d'homme. Elle embarque donc à bord de L'Etoile mais très vite les membres de l'équipage découvrent la supercherie.

Hélène ARMAND

Dans les bras du Mékong

Rocher

► R ARM

Irène et François se marient le jour du suicide d'Hitler, le 1er mai 1945. Francis, militaire dans la Marine nationale, embarque sur le Pasteur pour un tour colonial le 1er mai 1949. Il laisse Renée en Bretagne, avec leur premier enfant, atteint de troubles moteurs inexplicables. Leurs lettres se croisent jusqu'à ce que le dragueur de mine de Francis explose. 1 survivant, 13 disparus.

Edem AWUMEY (Togo)

Les Pieds sales

Seuil (*Cadre rouge*)

► R AWU

D'origine africaine, Askia est chauffeur de taxi à Paris. A la recherche de celui qui fut peut-être son père, il tourne en rond dans la capitale, longeant les quais de la Seine où rôdent des skinheads décidés à faire la peau aux hommes de couleur.

Juliette BENZONI

L'Anneau d'Atlantide

Plon

► R BEN

Aldo Morosini tente de porter secours à un vieil homme qui lui remet un anneau et lui souffle quatre noms avant de décéder. Quelques jours plus tard, un diplomate égyptien se présente à lui, prétendant être le frère du défunt. Quinze jours après, une lettre arrive du Caire, offrant une enquête à Morosini plongé dans l'ennui. Or, l'affaire semble des plus douteuses.

Frédéric BERTHET

Felicidad

Gallimard (*L'infini*)

► R BER

Ces nouvelles filent à leur gré, parmi des nymphes en minijupe, des chats survoltés, des fantômes, Blondin, Barthes, Pouchkine, à peine plus morts que vous ou moi. Les bras tendus, Berthet s'élance à leur suite et se casse la figure. Il l'a fait exprès. Il appartient à la race des clowns qui tombent et rebondissent, des cancre surdoués dont la facilité désole les professeurs. S'il multiplie les gags, c'est pour désarmer le monde, qui renchérit de maussaderie, de cruauté. Parfois, le bonheur croise sa route, il porte un nom, « Felicidad ».

Hélène BESSETTE

Ida ou le délire

Léo Scheer (*Laureli*)

► R BES

Une famille bourgeoise raconte la vie de sa bonne, Ida, tout juste décédée. Dans Le résumé, l'auteure explique sa théorie littéraire sur la conceptualisation de ce qu'elle désigne comme roman poétique.

Roger BETEILLE

Noces bourgeoises

Rouergue

► R BET

Entre 1929 et la Seconde Guerre mondiale, dans une famille de négociants du Rouergue, une jeune fille est dans l'obligation d'épouser son beau-frère, jeune veuf de sa soeur, pour préserver l'intégrité du clan.

Janine BOISSARD

Loup, y es-tu ?

R. Laffont (*Best sellers*)

► R BOI

Manon, présentatrice télé, se préserve d'une enfance dévastée en tenant à distance l'amour et tous ses rêves. Un soir, elle trouve devant sa porte un tout petit garçon. Un coup de fil la supplie de le sauver... C'est alors qu'elle découvre les yeux bleus du garçonnet, réplique de ceux de sa soeur disparue quatre ans auparavant dans un incendie. Manon décide d'approfondir les causes de sa mort.

Hélène BONAFIOUS-MURAT

L'Ombre au tableau

Le Passage

► R BON

Gérard et Gilbert sont des frères totalement opposés qui vont pourtant être à nouveau réunis dans l'adversité. Gérard, solitaire, se prend d'amitié avec un petit garçon et s'enfuit avec pour retrouver le père du petit en Bretagne. Celui-ci étant recherché par la police pour enlèvement, Gilbert, professeur d'histoire d'art, part à sa recherche pour le remettre dans le droit chemin.

David BORATAV

Murmures à Beyoglu

Gallimard (*Blanche*)

► R BOR

A Londres, un homme perd le sommeil. Hanté par la platitude de son existence, séparé de sa femme, aliéné par son travail d'analyste financier, il se décide à chercher un remède à son mal en retournant à Istanbul, la ville de son père, sur la huitième colline de la ville, Beyoglu. Premier roman.

Gilbert BORDES

Les Enfants de l'hiver

XO

► R BOR

L'histoire bouleversante de six enfants perdus dans la montagne et livrés à eux-mêmes pendant la période de l'Occupation.

Françoise BOURDIN

Mano a mano

Belfond

► R BOU

Raphaëlle, 30 ans, vit une relation sans amour avec Jocelyn, un homme plus âgé qu'elle. Plus elle s'éloigne, plus le quinquagénaire est amoureux. Il est prêt à l'épouser mais veut d'abord la présenter à Virgile, son meilleur ami, qui vit en Camargue avec sa femme. Raphaëlle rencontre alors Ruiz, le fils de Virgile, un jeune torero et tombe sous le charme. Ils partent ensemble à Séville.

Mireille CALMEL

LA REINE DE LUMIERE

1. Elora

XO

► R CAL R1

Au château de Bressieux, Elora, la fille d'Algonde recueillie par la duchesse Hélène, grandit et révèle des pouvoirs étranges. Un jour, dans la forêt, elle découvre un homme assassiné qui cache dans son habit une lettre dont elle s'empare...

David CAMUS

LE ROMAN DE LA CROIX

2. Morgennes

3. Crucifère

Robert Laffont

► R CAM R2/R3

Tout commença, non pas lors de cette fameuse nuit, lorsque des cavaliers - des croisés - s'attaquèrent à tes parents, mais une dizaine d'années plus tôt. Et même un peu avant cela, si l'on considère que la vie débute avant la naissance, ce qui dans ton cas est certainement vrai. Ainsi s'ouvre le récit du fabuleux voyage qui conduira le jeune Morgennes à parcourir le monde pour venger ses parents. Des forêts du Nord de la France jusqu'aux déserts arides de l'Egypte, en passant par Constantinople et les terres brûlées d'Ethiopie, Morgennes n'aura de cesse d'obéir aux dernières paroles de son père : " Va vers la Croix ! "

Philippe CARRESE

Enclave

Plon

► R CAR

Janvier 1945, Slovaquie. Les Allemands en fuite devant l'avancée soviétique abandonnent les détenus du camp de travail de Medved'. La communauté se réorganise, trouve son propre fonctionnement. Le jeune Matthias Statzlinger raconte tout, sauvant l'enclave de l'oubli.

Noëlle CHATELET

Au pays des vermeilles

Seuil (*Cadre rouge*)

► R CHA

La venue au monde de sa petite-fille a déclenché ce récit de Noëlle Châtelet dans lequel elle dialogue avec l'enfant et avec sa propre mère qu'elle regrette. Elle évoque un lien qui se construit et les multiples échos émotionnels réveillés par cette expérience, ainsi qu'une réflexion sur l'enfant qui devient adulte mais reste toujours un enfant aux yeux de ses parents.

Alain CLARET

Paysage sombre avec foudre

Robert Laffont

► R CLA

Au moment où Luc doit se décider à vendre la maison de sa mère, il découvre, lors d'une promenade dans le jardin, le corps d'une jeune femme évanouie. En la ramenant chez lui, il ne peut pas deviner dans quel monde effrayant il vient d'entrer. Des hommes cruels et déterminés chargés de l'exfiltrer de France cherchent à abattre l'inconnue. Une chasse terrible est ouverte.

Jean-Paul CLEBERT

Paris insolite

Attila

► R CLE

Le narrateur, clochard, promène son lecteur dans un Paris sans pathos. Son itinéraire se fait au hasard de ses besoins, de ses envies, de ses rencontres et de ses mille petits boulots : métreur, assureur, peintre...

Richard COLLASSE

Saya

Seuil

► R COL

Au Japon, dans les années 2000. Jinwaki est cadre dans un grand magasin et suit une carrière exemplaire. A la suite d'une restructuration économique, il se retrouve au chômage du jour au lendemain. Il fait la connaissance de Saya, une jeune lycéenne, rencontrée dans un bar, qui se livre à la prostitution. Entre eux, les rapports "subventionnés" vont bientôt céder la place à un véritable amour.

David DI NOTA

Bambipark, une enquête suivi de Têtes subtiles et têtes coupées, théâtre

Gallimard (*L'infini*)

► R DIN

En 1999 à l'époque de l'épuration ethnique, Belgrade, où règne le tyrannique président serbe Slobodan Milosevic, est bombardée par les forces de l'Otan alors que Marko, son fils, ne pense qu'à la réalisation d'un parc d'attractions : Bambipark.

Hugues DOURIAUX

Le Sabre et l'hirondelle

Feuille Bleue

► R DOU

Dans le Japon du XVI^e siècle, le jeune Takeru Yukio se promet d'atteindre la sagesse par la voie du sabre. A 17 ans, il est envoyé dans la prestigieuse maison Eshi pour y devenir samouraï. Son attitude héroïque face à un rônin malfaisant lui vaut très vite les honneurs du seigneur des lieux. Mais l'impétueux novice tombe sous le charme de dame Shizuka, la première concubine de ce dernier.

Jean-Paul DUBOIS

Parfois je ris seul

L'Olivier (*Points*)

► R DUB

123 polaroids, brèves chroniques, dans l'esprit de "Vous aurez de mes nouvelles", Grand Prix de l'humour noir Xavier Forneret 1991.

Pascal FIORETTO

L'Élégance du maigrichon

Chifflet & Cie

► R FIO

Une petite commune, recroquevillée sur un drame jamais élucidé : la disparition, dans les eaux de la Glavoise, du père Plasson. Les plus grands écrivains du moment, venus s'inspirer du passé tourmenté du village, y rédigent leur prochain livre. Tant de grandes plumes arriveront-elles à faire éclater la vérité avant la saison des prix littéraires ? Un nouveau pastiche de Pascal Fioretto.

Hélène FRAPPAT

Par effraction

Allia

► R FRA

Roman autour du rapport au réel et à la fiction. Le narrateur ou la narratrice achète des films familiaux aux Puces. On y voit Aurore, une jeune bourgeoise, filmée par son père, puis par son fiancé. A ces images, se superposent les songes et l'histoire d'A., jeune télépathe. Le lecteur est voyeur comme Sabrina, amie de A., qui entre dans la maison des parents de Claire, une camarade de classe.

José FRECHES

Les Dix Mille Désirs de l'Empereur

XO

► R FRE

Dans la Chine du XVe siècle, derrière les hauts murs de la Cité interdite, se mêlent luttes de pouvoir et savants jeux d'amour.

Hélène GAUDY

Si rien ne bouge

Rouergue (*La Brune*)

► R GAU

Nina et ses parents ont invité une adolescente, Sabine, à partager leurs vacances d'été. Cette dernière vient perturber le séjour et entraîne Nina dans des jeux dangereux.

Alain GERBER

Blues

Fayard

► R GER

Le Sud est vaincu. Les maisons blanches ne sont plus que des ruines, les champs de coton sont en friche et les esclaves sont libres. Pourtant, pas un cri de joie. L'état d'hébétude dans lequel les esclaves sont maintenus ne s'efface pas du jour au lendemain. Nehemiah ne jubile pas plus que les autres. Affecté au service du fils de ses maîtres, il a assisté à toutes ses leçons.

Jacqueline GIRARD-FRESARD

Le Cahier rouge

Le cherche midi

► R GIR

Mara est chargée de dénicher de jeunes artistes chinois pour sa galerie d'art. C'est à Pékin qu'elle reçoit un courrier particulier, le cahier rouge, le récit de l'histoire d'amour qu'elle a partagée avec son auteur.

Jocelyne GODARD

LES CHEVAUX DE LA MER

1. La Palefrenière

Le Sémaphore

► R GOD C1

En 1065, Bérengère de Lewes, une jeune Saxonne, fuit son sinistre destin, sa famille et tout ce qui la rattache à son pays. Vêtue en garçon, elle embarque sur la Côte de Chichester, traverse la Manche et se retrouve à Caen dans les

écuries du duc de Normandie où elle est engagée comme palefrenier. Comment dévoiler la vérité à son entourage alors que chacun loue son habileté à mener les chevaux ?

Michèle GOETTMANN

Confessions d'une femme mûre

Anatolia

► T GOE

Isabelle, 41 ans, se retourne et voit une vie d'amour passée à s'occuper de l'autre, des autres, des hommes. Depuis les premiers émois de l'adolescence aux désirs de l'âge mûr, cette femme propose une réponse à « L'Eloge des femmes mûres », de S. Vizinczey. Premier roman.

Gaëlle GUERNALEC-LEVY

L'Amant inachevé

Stock (*Framboise*)

► R GUE

Claire est une mère, une femme mariée et installée. Elle garde cependant un souvenir très précis de l'un de ses premiers amants alors qu'elle avait 16 ans. Au fil des années, il est devenu pour elle un refuge psychologique. Le jour où elle le rencontre par hasard, Claire va devoir faire face à son fantasme préféré. Premier roman d'une journaliste.

Sérigne M. GUEYE

Les Derniers de la rue Ponty

Naïve

► R GUE

Gabriel est un homme étrange, qui se dit déjà mort et prétend être un ange. Il sillonne Dakar, en quête de salut et de rédemption, car il n'a pas su aimer deux femmes, ni les protéger. Un vieux sage lui conseille alors de sauver deux autres femmes pour retrouver la paix de l'âme. Premier roman du rappeur Disiz la Peste.

Michel GUILLOU

Sur le bord de l'inaperçu

Gallimard (*Blanche*)

► R GUI

Ce recueil présente une quarantaine de reportages sur un pays imaginaire, Baldée. Il en décrit les moeurs et coutumes, la géographie, l'histoire, la philosophie, la flore et la faune. Les allumettes y servent à enflammer les passions, les montres y sont devenues inutiles car le temps y est ondulant. On y redoute les tremblements de rire, etc.

Catherine HERMARY-VIEILLE

Les Années Trianon

Albin Michel

► R HER

Récit des dernières années de la reine Marie-Antoinette, de ses amitiés, ses amours, des fêtes, mais aussi de son influence croissante auprès de Louis XVI.

Thierry HESSE

Démon

L'Olivier

► R HES

Pierre Rotko apprend par son père, après des années de silence, l'histoire de ses grands-parents, Franz et Elena, des Juifs russes assassinés par les nazis, mais aussi son exil en 1953. Pierre quitte alors tout pour entreprendre des recherches. Il se rend à Grozny, une ville de Tchétchénie en pleine guerre, afin de faire l'expérience des abandonnés de l'Histoire.

Gilles HEURE

L'Homme de cinq heures

Viviane Hamy

► R HEU

Paul Béhaine sort de la Bibliothèque nationale à cinq heures quand un homme se disant être Paul Valéry l'aborde pour lui parler de cette phrase qui serait sa référence mais dont il se défend : "La marquise sortit à cinq heures..." Béhaine et ce monsieur V se retrouveront dès lors au jardin du Luxembourg jusqu'à que celui-ci disparaisse. Premier roman.

Fabrice HUMBERT

L'Origine de la violence

Le Passage

► R HUM

Le jeune narrateur est hanté par le souvenir de la photographie d'un détenu ressemblant à son père Adrien, qu'il a vu au camp de concentration de Buchenwald. Au cours de sa quête à travers la France et l'Allemagne, il découvre l'identité du prisonnier, qui se révèle être David Wagner, son véritable grand-père. Le passé des familles Wagner et Fabre éclate alors au grand jour. Prix Orange 2009.

Alexandre JARDIN

Quinze ans après

Grasset

► R JAR

Fanfan et Alexandre se retrouvent, mais ils ont bien changé. Fanfan, échaudée par deux mariages ratés, ne veut plus entendre parler d'union et Alexandre s'est converti à l'idée que l'amour peut être une exaltation de chaque moment. A deux, ils vont réinventer leur couple.

Isabelle JARRY

Contre mes seuls ennemis

Stock

► R JAR

Un jeune chercheur, Basile Archimède, découvre qu'un micro-organisme modifié est en train d'envahir le bâtiment de recherches en microbiologie où il travaille. Le microbe, apparemment, n'est toxique ni pour les plantes ni pour les être humains. Personne ne comprend comment il fonctionne. Basile lance des hypothèses et pour vérifier, demande de l'aide à Jacinthe, une collègue qu'il rêve de séduire.

Bertrand de LA PEINE

Les Hémisphères de Magdebourg

Les éditions de Minuit

▶ R LAP

Bline revient dans la ville de son enfance où son père a trouvé la mort dans de troublantes circonstances. Près de Bruxelles, Benedikt Centaure-Wattelet, dit monsieur Ben, un trafiquant d'art, prépare sa dernière affaire. En 1640 à Magdebourg, Otto von Guericke invente une pompe pneumatique permettant de créer le vide. Premier roman.

Caroline LAMARCHE

La Nuit l'après-midi

Les Editions de Minuit

▶ R LAM

Une femme ne se souvient plus de son enfance, à l'exception d'un épisode traumatisant. Elle tente de le revivre en répondant à une petite annonce.

Hervé LE TELLIER

Assez parlé d'amour

J C Lattès

▶ R LET

Anna, une psychiatre, croise la route d'Yves, un écrivain, tandis que Louise, une avocate, croise celle de Thomas, un analyste qui se trouve être celui d'Anna. Tous quatre ont la quarantaine et se retrouvent confrontés au désir et à ses conséquences.

Noémi LEFEBVRE

L'Autoportrait bleu

Verticales - Phase deux

▶ R LEF

Monologue d'une jeune femme lors d'un vol Berlin-Paris. Accompagnée d'une exubérante soeur aînée, elle commente leur séjour à Berlin et se remémore sa récente rencontre avec un séduisant pianiste virtuose. Le texte retranscrit le flux des pensées de la narratrice, malade de honte à l'idée de ne pas avoir apprécié à sa juste valeur la composition musicale qu'il interprétait. Premier roman.

Marc LEVY

La Première nuit

R. Laffont

▶ R LEV

Adrian reçoit une photographie expédiée de Chine qui lui laisse espérer que sa femme a survécu à l'attentat dont ils ont été victimes. Il part à sa recherche en ne soupçonnant pas les nouvelles aventures qui l'attendent.

Jean-Paul MALAVAL

Le Notaire de Pradeloup

Presses de la cité (*Romans terres de France*)

► R MAL

Au début des années 1960, Bazin est notaire à Galiane-sur-Sévère, en Corrèze. Il est le gardien de tous les secrets de famille, falsificateur d'héritages, expert en fausses factures et usurier à ses heures. Serviteur de la cause paysanne et amoureux de la terre et des traditions, sa mort est à la fois redoutée et attendue.

Antonin MALROUX

Une Poignée de blé

Albin Michel

► R MAL

En 1939, Antoine Coupière, fils de paysans aveyronnais, est fait prisonnier par l'armée allemande. Envoyé en Bavière, il travaille dans la ferme des Bayerl. Mais Antoine est blessé lors du bombardement de la colonne de prisonniers qui rentraient au stalag. Sauvé par les Bayerl, il est soigné par leur fille Julia.

Dominique MARNY

Il nous reste si peu de temps

Presses de la cité (*Terres de France*)

► R MAR

Pendant la Seconde Guerre mondiale, en Touraine, les actes de résistance d'une jeune femme, Rose, au tempérament volontaire : son amour secret et son combat pour sauver les Juifs.

Anne MARTIN-FUGIER

Une Nymphomane vertueuse

Fayard

► R MAR

En 1847, la duchesse de Choiseul-Praslin fut sauvagement assassinée. Le coupable était son mari, qui mourut sans avoir reconnu son crime ; l'institutrice des enfants, maîtresse du duc, fut arrêtée comme complice. L'auteure reconstitue le scénario d'un drame qui ébranla le trône de Louis-Philippe et fait apparaître un pan peu reluisant de la

société aristocratique sous la monarchie de Juillet.

Bernard MATHIEU

Du fond des temps

Gallimard (*Série noire*)

▶ R MAT

Hélène quitte la France pour s'installer en Ethiopie, le pays d'origine de son mari anthropologue, Hailou. Pendant le voyage, un Américain charge Hailou de faire la paix entre les Surma et les Nyangatom, deux peuples semi-nomades du sud du pays. Cette mission est en fait un prétexte pour lui fournir secrètement des informations géostratégiques sur cette région riche en pétrole et en minéraux.

Gerald MESSADIE

UN ESPOIR AUSSI FORT

2. Les Années d'argent

L'Archipel

▶ R MES E2

Durant l'après-guerre, Philippine conserve les séquelles d'une vie difficile et malheureuse. Pourtant, elle croise dans le métro parisien un ancien ennemi qu'elle croyait avoir tué. Avec lui elle part en Amérique. Mais par le biais de son frère Gilles, Philippine va entrer dans un monde inconnu, glauque et menaçant...

Serge MESTRE

La Lumière et l'Oubli

Denoël

▶ R MES

Trente-cinq ans après avoir fui l'Espagne franquiste, Esther et Julia, désormais installées en France, se laissent envahir par leurs douloureux souvenirs de l'époque du franquisme et de la guerre civile espagnole.

Virginie MOUZAT

Une Femme sans qualités

Albin Michel

▶ R MOU

Elle est belle, grande, sexy et sait qu'elle plaît aux hommes. Mais elle n'a pas d'ovaires et possède un utérus d'enfant. Elle est ce corps parfait qu'elle n'habite pas. En voyage à Shanghai, elle confie son récit à un homme. Ils se retrouvent à Paris où elle vit avec un Suédois une sorte de cohabitation sans projet. Premier roman. Coup de coeur Marie Claire du roman d'émotion 2009.

Alexandre NAJJAR (Liban)

Berlin 36

Plon

▶ R NAJ

A. Najjar raconte les jeux Olympiques de Berlin, organisés par le IIIe Reich en 1936. Roman tumultueux où défilent des personnages aussi controversés que Hitler, Goebbels ou encore Göring, mais aussi Jesse Owens qui va défier à lui seul les théories racistes en remportant quatre médailles d'or ou bien encore un jeune Libanais de passage, Pierre Gemayel, qui va découvrir l'envers du décor.

Estelle NOLLET

On ne boit pas les rats-kangourous

Albin Michel

► R NOL

Dans un hameau perdu dans le désert, deux boutiques, une épicerie et un café où les habitants se retrouvent chaque soir. Rien de nouveau ne se passe jamais et personne ne peut sortir de ce pays marqué par la saleté, la chaleur et l'ennui. Willie, 25 ans, y est né et ne connaît rien d'autre. Un jour, il s'interroge sur les raisons qui ont poussé certains à venir ici. Premier roman.

Bernadette PECASSOU-CAMEBRAC

La Passagère du France

Flammarion

► R PEC

Le 3 février 1962, le paquebot France quitte Le Havre pour sa première traversée. Sophie, une jeune journaliste chargée d'écrire un reportage pour son magazine, monte à bord, persuadée qu'elle va vivre des heures de rêve telle une star de cinéma...

Pierre PEJU

L'Idiot de Shanghai

Gallimard (*Folio*)

► R PEJ

Ces trois nouvelles mènent une réflexion sur le rôle de l'écrivain et ses personnages.

Hervé PICART

L'ARCAMONDE

2. L'Orgue de quinte : deuxième enquête de l'antiquaire

Castor astral

► R PIC A2

Bogaert pense avoir chiné l'orgue à liqueurs mythique d'un personnage de roman du XIXe siècle dans la petite ville médiévale de Provins. Le flair de l'antiquaire ne tarde pas à le mener sur la piste autrement plus inquiétante d'un maître verrier qui, dans sa quête du cristal parfait, est bien décidé à distiller le chagrin de ses victimes.

Gérard PUSSEY

Les Succursales

Fayard

► R PUS

Julien Dufour, presque 60 ans, perd son emploi de journaliste. Son épouse venant justement de trouver un travail, il voit désormais ses journées occupées par des tâches ménagères qui le rebutent et l'humilient. Sa femme le quitte. Réduit à la solitude, il dresse un triste bilan de sa vie et envisage un avenir sombre. C'est alors qu'il rencontre Camille, la future belle-fille de son meilleur ami.

Pascal QUIGNARD

DERNIER ROYAUME

6. La Barque silencieuse

Seuil

► R QUI D6

L'auteur explore les possibilités d'un mode de vie, plus singulier, plus radical, plus profond, sans jugement, sans société, sans dieux, à travers une suite de contes, de petits romans, d'anecdotes historiques, de fragments biographiques, d'étymologies.

RACHILDE

L'Animale

Mercure de France (*Bleue*)

► R RAC

Publié il y a un siècle, ce roman étrange et sulfureux parut d'abord sous forme de feuilleton, dans le journal bi-hedomadaire *Fin de siècle*, d'octobre 1891 à avril 1892. La critique favorable le présenta comme un éloge de la luxure.

Yves RAVEY

Cutter

Les Editions de Minuit

► R RAV

L'Institut de surveillance avait placé Lucky et Lili au service des Kaltenmuller. Lili était chargée du ménage, Lucky des fleurs, sous l'autorité de leur oncle Pithiviers qui leur avait ordonné de taire tout ce qu'ils verraient. Mais c'était sans compter sur l'amour de Lucky pour sa soeur ni sur les multiples usages du cutter.

Pauline REAGE

Histoire d'O suivi de Retour à Roissy

LGF (*Le Livre de poche*)

► R REA

O, une jeune femme libre et indépendante et libre aussi sexuellement, est emmenée par son amant dans un château situé à Roissy, où l'on pratique le sadomasochisme. Elle y devient esclave de son plein gré. Elle ne connaît que peu de plaisirs si ce n'est celui d'appartenir à quelqu'un... Prix des Deux-Magots en 1955.

Philippe ROUTIER

Pour une vie plus douce

Stock (*Bleue*)

► R ROU

Bertrand travaille sur une plate-forme de colis de la Poste. Sandrine est ouvrière et dans une situation précaire. Ils se marient et ont un fils. Ils pourraient vivre modestement dans leur HLM de Sartrouville mais ils ont pris l'habitude de s'offrir à crédit ce qu'ils désirent. L'engrenage du surendettement broie la famille et Bertrand, seul avec son fils, décide de commettre l'irréparable.

Romain SARDOU

Quitte Rome ou meurs

XO

► R SAR

Condamné à mort pour avoir offensé Néron, le jeune patricien Marcus s'enfuit de Rome pour se cacher dans les provinces. Il ne lui reste qu'un seul allié, le grand philosophe Sénèque, qui l'aidera non seulement à déjouer les pièges de ses poursuivants mais à trouver le chemin du bonheur.

Christian SIGNOL

Pourquoi le ciel est bleu

Albin Michel

► R SIG

Julien Signol demande à son fils pourquoi le ciel est bleu quarante ans après l'avoir demandé à sa mère qui, pour toute réponse, l'avait giflé : à l'aube du XXe siècle, l'enfant d'une domestique veuve n'avait pas le droit de lever la tête vers le ciel. Aujourd'hui, le petit-fils de Julien est écrivain.

Lucien SUEL

La Patience de Mauricette

La Table ronde (*Vermillon*)

► R SUE

Mauricette Beaussart, 75 ans, a disparu de l'hôpital d'Armentières où elle était soignée en psychiatrie. Son ami Christophe Moreel tente de la retrouver en interrogeant le passé et le présent de Mauricette.

Bruno TESSARECH

Les Sentinelles

Grasset

► R TES

A travers le parcours de Patrice Oviato, jeune diplomate durant la Seconde Guerre mondiale, l'auteur retrace le destin tragique des sentinelles, ceux qui ont tenté d'alerter sur les atrocités commises, contre les Juifs notamment.

David THOMAS

La Patience des buffles sous la pluie

Bernard Pasquito

► R THO

Alinéa 25. Espace Romans

Soixante-treize textes brefs qui sont autant de portraits d'hommes et de femmes aux vies ordinaires et en prise avec leurs doutes, leurs convictions, leurs failles, leurs forces et leurs petitesesses. Premier roman.

Jean VAUTRIN

QUATRE SOLDATS FRAN