

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Alinea-26-Grands-caracteres-et>

Liste de nouveautés

Alinéa 26. Grands caractères et Livres lus

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: dimanche 30 mai 2010

Description:

Découvrez les dernières acquisitions de l'espace Grands caractères et Livres lus du pôle Littératures et Langues.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés



Gilles LEROY

Alabama song

Gallimard (*Ecoutez lire*)

► R LER

Alabama, 1918. Zelda fait la connaissance du lieutenant Scott Fitzgerald. L'attirance est immédiate et réciproque. Elle trouve en lui le moyen d'échapper à son milieu ultra conservateur. Scott s'est juré de devenir un écrivain célèbre. Le succès de son premier roman les propulse sur le devant de la scène. Version abrégée de ce récit mêlant éléments biographiques et fiction. Prix Goncourt 2007.

Livres lus

Jean ANGLADE

Les Délices d'Alexandrine

VDB (*Terroir*)

► R ANG

Alexandrine dirige d'une main de maître son entreprise florissante spécialisée en fruits confits : Les délices de Velay. Elle a trois filles : Marie l'aînée, Madeleine et Marguerite. Ce CD raconte, tout le long du XXe siècle, en Auvergne, le destin de cette mère et de ses trois filles, aux parcours très différents.

Samuel BECKETT

Premier amour

Thélème

► R BEC

Une confession insomniaque autour des souvenirs du narrateur, de son goût pour les cimetières, de la mort de son père, de son expulsion du domicile familial, de son errance et de son union avec une femme. Un texte écrit en 1946 directement en français, publié en 1970.

Françoise BOURDIN

D'espoir et de promesse

VDB (*Romanesque*)

► R BOU

A Montréal, Anaba, une jeune Française d'origine amérindienne, s'apprête à épouser Lawrence, un avocat

canadien. Mais le jour du mariage, celui-ci ne vient pas. Anéantie, la jeune femme rentre à Paris et s'installe chez sa soeur, Stéphanie, antiquaire dans une petite ville de Normandie. Pour oublier celui qui a brisé sa vie, elle l'aide à restaurer des tableaux et des meubles.

Albert CAMUS

La Peste

Gallimard (*Ecoutez lire*)

► R CAM

Oran, dans les années 1940. Le docteur Rieux est témoin de l'apparition de rats dans les rues. La ville est mise en quarantaine, pour ne pas exporter la peste. Dans cette atmosphère pesante des rues oranaises, le docteur Rieux va lutter contre le fléau.

Emmanuel CARRERE

D'autres vies que la mienne

Gallimard (*Ecoutez lire*)

► R CAR

A partir du récit du tsunami que l'écrivain a vécu directement au Sri Lanka avec sa compagne, l'histoire d'amitié entre un homme et une femme, tous deux juges et rescapés d'un cancer, qui s'occupaient avec ferveur d'affaires de surendettement au tribunal d'instance de Vienne, dans l'Isère. Prix des lecteurs de l'Express 2009, prix Marie Claire du roman d'émotion 2009.

Agatha CHRISTIE (Grande Bretagne)

Dix petits nègres : devinez-qui ?

Thélème

► RP CHR

Dix invités sont arrivés sur l'île du Nègre, mais rien ne semble normal : leur hôte est absent et on a déposé dans leur chambre une comptine intitulée "Les dix petits nègres". Tout bascule quand une voix accuse chacun des invités d'un crime...

Harlan COBEN (Etats-Unis)

Sans laisser d'adresse

VDB (*Thriller*)

► RP COB

Partie sans laisser d'adresse il y a presque 10 ans, Terese Collins, une ancienne maîtresse de Myron Bolitar, rappelle l'ancien détective : son mari vient d'être assassiné à Paris et elle est suspectée. De plus, l'ADN de sa fille, morte il y a des années, est retrouvé sur les lieux du crime. Myron se lance dans une enquête de Paris à New York, entre cellules terroristes et scientifiques corrompus.

Michael CONNELLY (Etats-Unis)

Créance de sang

Livraphone (*Policier*)

► RP CON

Graciela Rivers exige que l'ex-agent du FBI, Terry McCaleb, qui sort à peine d'une greffe du coeur, enquête sur le meurtre de sa soeur, Gloria Torres, abattue à bout portant dans une épicerie par un tueur masqué. Celle-ci parvient à le convaincre en lui révélant que c'est le coeur de Gloria qui lui a été greffé.

Alphonse DAUDET

Contes du lundi : la fantaisie et l'histoire

CdL Editions

▶ R DAU

Les Contes du lundi évoquent la lourde période qui suivit la défaite de la guerre de 1870. Daudet s'attarde peu sur les faits militaires, mais sur le quotidien du peuple des simples gens qu'il décrit avec malice, réalité et poésie.

Philippe DJIAN

Impardonnables

Gallimard (*Ecoutez lire*)

▶ R DJI

Au Pays basque, Francis, un écrivain remarié à Judith, agent immobilier, est bouleversé d'apprendre la disparition de sa fille Alice, jeune comédienne. Il découvre que sa fille s'est volontairement cachée et que sa femme le trompe. Fou de rage, il décide de se détourner définitivement d'Alice.

Alexandre DUMAS

Les Trois mousquetaires

Thélème

▶ R DUM

Les compagnons sont amenés à sauver la reine Anne d'Autriche des manoeuvres perfides de Richelieu. En effet, sur une insinuation du cardinal, le roi a invité la reine à porter, au prochain bal de la cour, les douze ferrets de diamants qu'il lui a naguère offerts. Mais celle-ci a donné la parure à son amant le duc de Buckingham. Les valeureux amis partent pour retrouver les bijoux en Angleterre.

Philippe GRIMBERT

La Mauvaise rencontre

Audiolib

▶ R GRI

Loup et Mando sont des amis inséparables depuis leur plus tendre enfance. Mando note dans un carnet les événements qui marquent leur vie. Etudiant, Loup découvre la psychanalyse et se rapproche de son professeur. Mando vit cette relation comme une trahison.

John GRISHAM (Etats-Unis)

L' Infiltré

VDB (*Thriller*)

▶ RP GRI

Kyle McAvoy a un avenir dans le droit tout tracé mais cet homme brillant cache un passé sombre, dont les faits, s'ils étaient divulgués, iraient jusqu'à détruire sa carrière. Impliqué cinq ans plus tôt dans un viol collectif lors d'une soirée, il n'a pas d'autre solution que de céder à un chantage lorsque des individus lui apprennent qu'ils sont en possession d'une vidéo compromettante.

Michel HOUELLEBECQ

Les Particules élémentaires

Livraphone

▶ R HOU

En cette fin de XXe siècle qui voit le monde occidental courir à sa perte, il est évident que Michel Djerzinski et son demi-frère Bruno n'ont aucune chance. Ce qu'illustrent leurs vies exemplaires n'est rien moins que la troisième mutation métaphysique de l'histoire du monde. Bonheur, sexe, religion, clonage... un roman provocateur et polémique.

Christian JACQ

LA VENGEANCE DES DIEUX

1. Chasse à l'homme

2. La Divine adoratrice

VDB (*Historique*)

▶ R JAC V1/V2

Le scribe Kel, doué pour les langues, subit la jalousie de ses collègues. Alors qu'il est chargé d'un dossier délicat, il oublie de se réveiller, souffrant d'une terrible migraine. Arrivé à son bureau, une vision d'horreur le tétanise. Devant lui, trois cadavres, trois collaborateurs, des interprètes de haut niveau, assassinés. Jugé coupable de ces trois meurtres, il doit prouver son innocence...

Stephen KING (Etats-Unis)

Misery

Thélème

▶ SF KIN

Paul Sheldon est un auteur à succès. Un accident de voiture le laisse paralysé, aux mains d'une infirmière parfaite, qui adore lire, mais ne lui pardonne pas d'avoir fait mourir l'héroïne de son dernier roman. Par malchance, Annie Wilkes est complètement folle.

Hugh LAURIE (Grande Bretagne)

Tout est sous contrôle

Audiolib

▶ RP LAU

Ce thriller, écrit par l'interprète du Dr House, met en scène l'un de ses alter ego en la personne de Thomas Lang, ancien militaire d'élite désœuvré. Lorsqu'un commanditaire lui propose d'assassiner Woolf, un riche homme d'affaires londonien, il refuse et tente d'informer la future victime de la menace qui pèse sur elle.

Maurice LEBLANC

Arsène Lupin : la demeure mystérieuse

Frémeaux & Associés

▶ RP LEB

Une actrice et un mannequin ont été enlevés dans la demeure ancestrale du comte de Mélamare. Alors que la comtesse et son frère sont soupçonnés, Arsène Lupin mène sa propre enquête...

Gilles LEROY

Alabama song

Gallimard (*Ecoutez lire*)

▶ R LER

Alabama, 1918. Zelda fait la connaissance du lieutenant Scott Fitzgerald. L'attraction est immédiate et réciproque. Elle trouve en lui le moyen d'échapper à son milieu ultra conservateur. Scott s'est juré de devenir un écrivain célèbre.

Le succès de son premier roman les propulse sur le devant de la scène. Version abrégée de ce récit mêlant éléments biographiques et fiction. Prix Goncourt 2007.

Marc LEVY

Et si c'était vrai ?

Gallimard (*Ecoutez lire*)

► R LEV

Un jeune homme découvre dans le placard de sa salle de bain une jeune femme qu'il est le seul à entendre et à voir : son vrai corps est dans le coma dans une chambre d'hôpital. Il tombe amoureux d'elle, mais comment s'aimer quand l'un des deux amants risque de disparaître ? Texte abrégé de ce premier roman de l'auteur.

André MALRAUX

La Condition humaine

LivrAPHONE

► R MAL

Réflexion sur la mort, le temps, l'identité et les apparences ayant pour cadre un dramatique épisode de la Révolution chinoise, l'insurrection des communistes de Shangaï en mars 1927.

Guy de MAUPASSANT

Bel Ami

Le livre qui parle

► R MAU

Homme ambitieux et séducteur, Georges Duroy monte à Paris pour y faire fortune. Maupassant photographie avec verve les hommes et les femmes qui entourent Duroy et le milieu corrompu dans lequel ils évoluent. Il décrit les nombreux liens entre le capitalisme, la politique, la presse mais aussi l'influence des femmes et présente cette oeuvre comme une satire d'un "certain journalisme" et de "certains milieux" politiques et mondains.

Marie NDIAYE

Trois femmes puissantes

Gallimard (*Ecoutez lire*)

► R NDI

Trois récits entre lesquels courent des liens ténus. Au centre de chacun d'eux, une femme qui dit non. Elles s'appellent Norah, Fanta et Khady Demba. Chacune des trois femmes se bat pour préserver sa dignité contre les humiliations que la vie inflige avec une obstination méthodique et incompréhensible.

Amélie NOTHOMB

Le Voyage d'hiver

Audiolib

► R NOT

Ce roman est fondé sur l'idée qu'il n'y a pas d'échec amoureux.

Les Plus beaux contes zen

Frémeaux & Associés



CA PLU

Compilation de contes zen du Japon, de Chine, d'Inde et du Tibet, qui veut transmettre une pensée millénaire nourrissant aussi bien la poésie que la vie quotidienne. Usant du merveilleux, de la provocation, de l'insolence, de l'humour, mettant en scène les moines, les animaux, les dragons et les belles princesses, le conte zen rend compte d'une spiritualité parmi les plus hautes de l'humanité.

Christian SIGNOL

Pourquoi le ciel est bleu

VDB (*Terroir*)

► R SIG

Julien Signol demande à son fils pourquoi le ciel est bleu quarante ans après l'avoir demandé à sa mère qui, pour toute réponse, l'avait giflé. A l'aube du XXe siècle, l'enfant d'une domestique veuve n'avait pas le droit de lever la tête vers le ciel. Aujourd'hui, le petit-fils de Julien est écrivain.

Documentaires

Henry QUINSON

Moine des cités : de Wall Street aux Quartiers-Nords de Marseille

Editions de la Loupe (*Récit*)

► 259 QUI

En 1989, à 28 ans, l'auteur quitte sa lucrative carrière de banquier international pour fonder une petite fraternité dans la banlieue de Marseille. Il explique son choix et relate sa transformation, témoignant de son parcours spirituel et de son quotidien fait de rencontres. Prix 2009 de littérature religieuse.

Gisèle HALIMI

Ne vous résignez jamais

Succès du livre (*Document*)

► 305.42 HAL

Le témoignage d'une femme emblématique de l'époque actuelle, qui, dans le droit fil de son combat contre l'injustice et la discrimination, livre quelques clés aux femmes et aux hommes d'aujourd'hui en revenant sur son parcours de féministe.

Erik ORSENNA

L'avenir de l'eau

Succès du livre (*Document*)

► 337 ORS

Enquête, à travers le monde, de l'écrivain sur les ressources d'eau mondiales, leur stockage, leur traitement, leur degré de pollution, etc.

Nojoud ALI

Moi Nojoud, 10 ans, divorcée

Editions de la Loupe (*Récit*)

▶ 362.7 ALI

Nojoud est une Yéménite de 10 ans qui a osé demander le divorce et l'a obtenu. Son cas fait l'objet d'articles dans la presse internationale. De victime anonyme, elle devient héroïne. Elle raconte son histoire pour briser le silence et inciter d'autres fillettes de son âge à ne pas tomber dans le même piège qu'elle.

Olivier de KERSAUSON

Ocean's songs

Editions de la Loupe (*Récit*)

▶ 797.1 KER

Le navigateur raconte ses mers et sa géographie maritime. Il se dévoile et révèle son destin de skipper.

Bertrand TESSIER

Belmondo l'incorrigible

Succès du livre (*Document*)

▶ 791. 430 94 BEL

Le parcours de l'homme et de l'acteur raconté par une quarantaine de proches. Le portrait d'une époque à travers l'évocation du cinéma populaire.

Alain MINC

Une histoire de France

Succès du livre (*Document*)

▶ 944 MIN

Alain Minc raconte son histoire de la France, de la défaite de Vercingétorix à l'élection de Nicolas Sarkozy en mai 2007. Promeneur de l'histoire, il revendique les partis pris de sa démarche, ses comparaisons avec le présent, et ses choix personnels.

Romans

Jean ANGLADE

Les Permissions de mai

Libra Diffusio

▶ R ANG

Des années 1940 à la fin des années 1960, la vie des descendants des Pitelet, cette famille pittoresque qui traverse huit décennies mouvementées de guerres, d'occupation allemande, de révolution estudiantine et de progrès industriels, et autant d'événements personnels ou professionnels joyeux, dramatiques et romanesques.

Pieter ASPE (Belgique)

Le Carré de la vengeance

Feryane (*Policier*)

▶ RP ASP E1

Ce roman, premier d'une série, pose le personnage du commissaire Pieter Van In, à Bruges, antihéros génial à la fois paumé, attachant, cynique, amateur d'art, de femmes et de bonne chère. Des bijoux de Degroof, grand joaillier de Bruges, fondus dans de l'acide, le message d'un ordre moyenâgeux, le petit-fils du patriarche de la maison kidnappé : que se trame-t-il donc dans la famille Degroof ?

Marguerite AUDOUX

Douce lumière

A vue d'oeil (*18-19*)

▶ R AUD

Eglantine Lumière, surnommée Douce, jeune orpheline, vit une vie semée de drames, laissant peu de place à l'espérance.

Juliette BENZONI

LE TEMPS DES POISONS

2. La chambre du roi

A vue d'oeil (*16-17*)

▶ R BEN T2

Le destin mouvementé de Charlotte de Fontenac à la cour de Louis XIV.

Marie-Thérèse BOITEUX

Amer chocolat

Libra Diffusio

▶ R BOI

Automne 1944, la Libération approche, mais dans l'est de la France, les conditions de vie sont de plus en plus difficiles. Alertée de cette dramatique situation, la Croix-Rouge parvient à convaincre la Kommandantur d'autoriser une évacuation massive des enfants dans des familles en Suisse. Ce roman raconte la vie des enfants pendant l'Occupation, et les quelques mois passés en Suisse.

Françoise BOURDIN

Mano a mano

Feryane (*Détente*)

▶ R BOU

Raphaëlle, 30 ans, vit une relation sans amour avec Jocelyn, un homme plus âgé qu'elle. Plus elle s'éloigne, plus le quinquagénaire est amoureux. Il est prêt à l'épouser mais veut d'abord la présenter à Virgile, son meilleur ami, qui vit en Camargue avec sa femme. Raphaëlle rencontre alors Ruiz, le fils de Virgile, un jeune torero, et tombe sous son charme. Ils partent ensemble à Séville.

Andrea CAMILLERI (Italie)

Un Été ardent

Feryane (*Policier*)

▶ RP CAM

Un couple d'amis du commissaire Montalbano a loué une villa de plain-pied en bord de mer. Après une triple invasion de cafards, de souris et de rats, Laura et Guido constatent la disparition de leur fils de 3 ans, Bruno. Le sol raviné de la villa et un léger séisme ont dégagé l'accès à un niveau inférieur : un appartement identique, clandestin, que le propriétaire n'a pas fait régulariser.

Barbara CARTLAND (Grande Bretagne)

Une si jolie pianiste

Editions de la Loupe (*Roman*)

► R CAR

Henrietta Radford se lasse d'entendre les compliments de ses prétendants et quitte Boston pour aller dans son manoir anglais de Lushwood. Elle effectue la traversée sous un nom d'emprunt et rencontre Eddie Bragg. Celui-ci découvre une musicienne, la transforme en femme fatale, et l'amène au château de Merebury pour une représentation. Henrietta a connu le duc de ce château des années auparavant.

Barbara CARTLAND (Grande Bretagne)

A bord du diamant bleu

Editions de la Loupe (*Roman*)

► R CAR

A 18 ans, Tamina de Braithwaite est éprise d'Edmund Newson et espère l'épouser dès que ses parents reviendront de Russie. Mais Edmund est déjà fiancé. Elle décide de fuir. Le comte Tan de Daventry s'embarque bientôt pour Madère suite à une déception amoureuse et cherche une secrétaire bilingue.

Patrick CAUVIN

Déclit

Libra Diffusio

► R CAU

Ronald Dunand, un écrivain connu en manque d'inspiration depuis maintenant deux ans, croise sa femme censée être à des centaines de kilomètres. Il décide de la suivre.

Li CHI (Chine)

Les Sentinelles des blés

Editions de la Loupe

► R CHI

Mingli part pour Pékin à la recherche de sa fille adoptive Rongrong dont elle est sans nouvelle depuis trois mois. Elle rencontre ceux qui ont croisé le chemin de Rongrong et découvre le vrai visage de sa fille. Mingli se rappelle son enfance, notamment la mère biologique de Rongrong. Et aussi son père, agronome, qui leur avait appris à reconnaître les sentinelles des blés.

Harlan COBEN (Etats-Unis)

Faux rebond

Feryane (*Policier*)

► RP COB

L'agent sportif Myron Bolitar est confronté à la mystérieuse disparition de Greg Downing, joueur de basket-ball renommé contre lequel il a autrefois concouru. Cette aventure lui remet en mémoire de douloureux souvenirs de compétition sportive et amoureuse.

Kenneth COOK (Australie)

Le koala tueur : et autres histoires du bush

Editions de la Loupe (*Nouvelles*)

► R COO

Ces histoires courtes sont inspirées des voyages de Kenneth Cook à travers l'Australie, et de ses rencontres avec la faune sauvage.

Olivier DECK

Les Rumeurs du Gave

Feryane

► R DEC

A l'automne 1942, la ligne de démarcation sépare le village de Peyregave en deux et chacun s'accommode comme il peut avec la guerre. Manon démissionne de l'hôpital et disparaît avec un groupe de Gitans qui fuient l'oppression. Louis, devenu instituteur, est tiraillé entre l'amour et un destin qu'il voudrait plus héroïque.

Isabelle DELAMOTTE

Le Roman de Jeanne : à l'ombre de Zola

Feryane (*Roman*)

► R DEL

Jeanne s'installe à Paris chez sa tante. Elle travaille dans un atelier de couture. Après son licenciement, elle est embauchée par les Zola comme lingère. Le couple emmène Jeanne à Médan et c'est le coup de foudre avec l'écrivain. Il achète un appartement pour Jeanne et leurs deux enfants Denise et Jacques. Emile Zola est contraint de mener une double vie.

Philippe DELERM

Quelque chose en lui de Bartleby

Feryane (*Roman*)

► R DEL

Arnold Spitzweg, employé de la Poste, se met à tenir à jour un blog. Ces écrits rencontrent alors un réel succès : félicitations d'internautes, citations à la radio, propositions d'éditeurs pour en faire un livre. Cet homme qui s'identifie au Bartleby d'Herman Melville va devoir faire face à sa nouvelle notoriété et à une surexposition médiatique.

Chahdortt DJAVANN

La Muette

A vue d'oeil (*18-19*)

► R DJA

En Iran, de la cellule où elle attend d'être pendue, Fatemeh confie au cahier donné par un gardien compatissant, le récit de sa courte vie.

Anthony EGLIN (Grande Bretagne)

La Rose bleue

A vue d'oeil (*16-17*)

► RP EGL

Alex et Kate Sheppard ont trouvé la maison parfaite, un ancien presbytère niché au fond de la campagne du Wiltshire et entouré d'un jardin clos. Mais ils y font une trouvaille défiant les lois de la nature et de la science, un

rosier aux fleurs du plus beau bleu. Une découverte qui les plonge bientôt dans un univers de cupidité implacable, de menaces et de meurtre. Prix Arsène Lupin 2006.

Jacques FORGEAS

Le Jumeau de l'Empereur

Editions de la Loupe

► R FOR

Jomini est un jeune Suisse destiné à la banque mais qui s'engage à la suite de Napoléon et devient, en quelque sorte, son jumeau. Les espions de la coalition contre Napoléon le remarquent. Son aide de camp, le jeune Clément, se fait manipuler par les coalisés mais Jomini le démasque. A travers l'histoire, Jacques Forgeas parle de la vie d'une campagne militaire : les soldats, la cuisine, les batailles.

Irène FRAIN

Les Naufragés de l'île Tromelin

Libra Diffusio

► R FRA

1761. Un navire français s'échoue sur une île dans l'océan Indien. A son bord, 160 esclaves. Les marins refusent d'aider un officier à construire une chaloupe. Ce sont les esclaves qui la fabriquent. Mais au moment du départ, ils ne sont pas embarqués. 15 ans plus tard, apprenant ce forfait, des hommes viennent secourir les huit derniers survivants. Grand prix Palatine du roman historique 2009.

Nicci FRENCH (Grande Bretagne)

Jusqu'au dernier

A vue d'oeil (16-17)

► RP FRE

Astrid Belle est coursière à Londres. Sa vie sans histoire est un jour bouleversée par une série de faits troublants : sa voisine est retrouvée morte, puis, quelques jours plus tard, une cliente inanimée gît à son domicile, enfin vient le tour de sa nouvelle colocataire Leah, également assassinée. La police ne croit pas aux coïncidences.

Claudie GALLAY

Les déferlantes

A vue d'oeil (16-17)

► R GAL 1/2

Un jour de grande tempête sur la pointe de la Hague, Lambert revient quarante ans après sur le lieu du naufrage de ses parents et de son petit frère. La narratrice, intriguée par cet homme, va peu à peu découvrir le mystère et les secrets de cette noyade et mettre au jour les liens complexes unissant certains habitants du bourg. Grand Prix des lectrices de Elle 2009.

Pierre GAMARRA

Le Maître d'école

A vue d'oeil (16-17)

► R GAM 1/2

C'est la vie de Simon Sermet, instituteur dans le midi de la France, dans la période tourmentée de l'entre-deux-guerres.

Anna GAVALDA

L' Echappée belle

Libra Diffusio

▶ R GAV

Trois frères et soeurs, Lola, Garance et Simon, s'échappent d'un mariage de famille qui s'annonce particulièrement pénible. Ils partent rejoindre en Touraine Vincent, le petit dernier de la fratrie. Délaissant ainsi enfants, conjoints, chapeaux, riz, mondanités et soucis, ils vont s'offrir une dernière belle journée d'enfance volée à leurs vies d'adultes.

Pauline GEDGE (Nouvelle-Zélande)

Amenhotep, l'élú des dieux

Succès du livre (*Roman*)

▶ R GED

L'histoire de Huy, mieux connu sous le nom d'Amenhotep, fils d'Hapou. Dans l'Egypte ancienne, il est mortellement blessé et sauvé par le dieu Imhotep. Il reçoit alors le don de prédire l'avenir de ceux qu'il touche. Envisageant d'abord ce don comme une malédiction qui le contraint à renoncer au bonheur et à l'amour, il finit par se mettre au service du pharaon.

Bernard GIRAUDEAU

Cher amour

A vue d'oeil (*16-17*)

▶ R GIR

Le narrateur écrit à la femme qu'il n'a pas encore rencontrée. Il lui raconte ses voyages, de l'Amazonie au Cambodge, en passant par le Chili, l'Indonésie ou Djibouti, ainsi que ses retours à Paris où il cherche cette inconnue qu'il attend. Prix Pierre Mac Orlan 2009.

Elisabeth GOUDGE (Grande Bretagne)

L' Arche dans la tempête

A vue d'oeil (*16-17*)

▶ R GOU

Dans ce récit, chant du cygne du roman victorien, les personnages n'ont que leur folle indépendance comme arme pour lutter contre la malédiction d'être au monde. Et il n'ont qu'un seul maître, la nature sauvage, dans un cadre battu par les vents, l'île de Guernesey, au siècle dernier.

Jean-Michel GUENASSIA

Le club des incorrigibles optimistes

A vue d'oeil (*16-17*)

▶ R GUE 1/2

1959. Michel, 12 ans, est élève à Henri-IV. Au Balto à Denfert, il découvre le Club des incorrigibles optimistes que fréquentent Sartre et Kessel, un club d'échecs où se retrouvent des exilés hongrois, soviétiques, polonais et allemands. Communistes, ils ont passé le rideau de fer. C'est alors que le frère de Michel part pour l'Algérie. Prix Goncourt des lycéens 2009 et prix Notre temps 2010.

Jean-Pierre HUSTER

Le livre de notre mère

A vue d'oeil (*16-17*)

► R HUS

Jean-Pierre Huster, frère de l'acteur Francis, fait raconter sa vie à Suzette, leur mère. Ses parents émigrés polonais arrivent dans le quartier de la Roquette à Paris. Suzette rêve de devenir actrice de cinéma. Mais pour son père, cette vocation est impossible. Elle la vivra par procuration à travers Francis.

Arnaldur INDRIDASON (Islande)

Hiver arctique

A vue d'oeil (16-17)

► RP IND

Le commissaire Erlendur est mobilisé par deux enquêtes : la mort d'un enfant de 12 ans, retrouvé au pied d'un immeuble habité par des immigrés à Reykjavik, et la disparition d'une femme trompée.

Jean-Paul KAUFFMANN

Courlande

Feryane (*Récit*)

► R KAU

A la manière des récits picaresques, l'auteur livre ses pérégrinations dans cette province de Lettonie, ancien duché entre les mondes slave et germanique, aux ciels infinis, aux forêts, aux plages désertes et aux châteaux en ruine. Ce road movie baltique permet de croiser des personnages atypiques mais aussi d'évoquer l'ombre de Mara, que l'auteur a aimée il y a trente ans.

Douglas KENNEDY (Etats-Unis)

Quitter le monde

A vue d'oeil (16-17)

► R KEN 1/2

Jane n'a que 13 ans lorsqu'elle annonce qu'elle ne se mariera jamais, une conversation anodine qui provoque le départ de son père. Quelques années plus tard, elle tombe amoureuse de son professeur mais celui-ci meurt dans d'étranges circonstances. Avec l'intervention du FBI, elle découvre que son père est un escroc. Elle rencontre Théo, avec qui elle a un bébé mais le bonheur se trouble à nouveau.

Christian LABORIE

Les Sarments de la colère

A vue d'oeil (16-17)

► R LAB 1/2

Amis depuis l'enfance, Adrien, petit paysan, et Camille, petite-fille du marquis de Frontillargue, ont 20 ans et sont désormais amoureux. Mais leurs parents s'opposent à leur union. Adrien part cinq longues années à l'armée. A son retour, Camille est mariée de force. Toute leur vie, ils n'auront de cesse de se retrouver alors que le destin s'acharne sur les vignes et sur leur famille.

Stieg LARSSON (Suède)

MILLENIUM

3. La Reine dans le palais des courants d'air

A vue d'oeil (16-17)

► RP LAR M3.1/M3.2

Mal en point après avoir été enterrée vivante, Lisbeth se retrouve coincée pendant plusieurs semaines dans une

chambre d'hôpital. Elle est confrontée à un ennui de taille : Zalachenko, le père qu'elle hait et qu'elle a frappé à coups de hache, se trouve dans le même hôpital... Dernier volet de la série Millénium.

Hélène LEGRAIS

Les Ombres du pays de la Mée

Feryane (*Détente*)

► R LEG

A la mort d'une grand-tante, la famille Le Gallois découvre avec stupeur dans le caveau qui lui est réservé la dépouille d'une petite fille dont la mort remonterait au début du siècle. Personne n'a jamais entendu parler de cette enfant et encore moins de sa disparition. Mélanie Le Gallois, journaliste, venue pour les funérailles de la vieille dame, réveille le fantôme de la petite fille.

Yves LERIADEC

Les hommes aussi ont besoin d'amour

Editions de la Loupe (*Nouvelles*)

► R LER

Dans ces treize nouvelles, des hommes de tous âges sont aux prises avec leurs émotions affectives. Ainsi, cet adolescent qui éprouve son premier émoi amoureux dans une salle de cinéma, cet homme qui veut se faire aimer grâce à sa belle voiture, ce fils qui passe une nuit de folie pour sauver sa mère mourante : tous ces êtres ont une sensibilité affective intense mais enfouie.

LOREDAN

Leonora agent du doge

Feryane (*Policier*)

► RP LOR

Venise au XVIII^e siècle. Leonora Pucci est tirée de son couvent de Vicence par une mère qu'elle n'a jamais vue et présentée à un père qui ne songe qu'à la marier pour servir au mieux ses intérêts politiques. Elle n'aura de cesse de révéler les mensonges et de punir les crimes de Venise. Une série policière et historique dans la période faste de la ville.

Heather et Rose MACDOWELL (Etats-Unis)

Un Baiser, l'addition

A vue d'oeil (*16-17*)

► R MAC

Licenciée, et en attendant de retrouver un poste de responsable marketing, Erin Edwards devient serveuse dans un grand restaurant français de Madison Avenue. Elle comprend vite qu'être serveuse c'est être tantôt psy, tantôt esclave, mais toujours d'une patience angélique. Une satire pétillante du microcosme de la grande gastronomie et de la haute société new-yorkaise. Premier roman.

Dominique MAINARD

Pour vous

A vue d'oeil (*16-17*)

► R MAI

Delphine, 35 ans, a créé "Pour vous", une société de services qui aide les hommes et les femmes à soigner leur âme

et leur corps. Elle est ainsi tour à tour conteuse de mensonges, dame de compagnie ou secrétaire, consolatrice d'hommes veufs ou divorcés. Ces nombreux personnages fissurent peu à peu la carapace qu'elle s'est forgée. Prix des Libraires 2009.

Francesca MARCIANO (Italie)

La Fin des bonnes manières

A vue d'oeil (16-17)

► R MAR

Maria est photographe à Milan. Elle accepte d'accompagner une journaliste, Imo, qui part réaliser un reportage en Afghanistan sur le suicide des femmes. Elle participe à un stage de survie pour expatriés et reporters dans des lieux de guerre et se retrouve à Kaboul, dans une ville dévastée, livrée aux mercenaires. Le jour de son départ, son avion est annulé.

Laurent MAUVIGNIER

Des hommes

A vue d'oeil (16-17)

► R MAU

Ils ont été appelés en Algérie en 1960. Deux ans après, Bernard, Février, Rabut et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois, il suffit d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que, quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir oublier la guerre d'Algérie. Prix des libraires 2010.

Alexander McCALL SMITH (Grande Bretagne)

Le Club des philosophes amateurs

A vue d'oeil (16-17)

► RP MCC

Début d'une nouvelle série mettant en scène Isabel Dalhousie, quadragénaire célibataire et financièrement indépendante vivant à Edimbourg où elle est rédactrice en chef de la très respectée Revue d'éthique appliquée. Or elle s'intéresse à des problèmes qui sont plutôt du ressort de la police...

Colum McCANN (Irlande)

Et que le vaste monde poursuive sa course folle

A vue d'oeil (16-17)

► R MCC

Le roman restitue l'effervescence qui régnait à New-York dans les années 1970 : scène artistique débridée, libération des mœurs, controverse autour de la guerre du Viêt Nam, contestation politique, quartiers de non-droit, etc. National book award 2009.

Toni MORRISON (Etats-Unis)

Un don

A vue d'oeil (18-19)

► R MOR

Au XVII^e siècle, dans une ferme du Maryland, Jacob Vaark, un négociant anglo-néerlandais, fait un mariage de raison avec Rebekka, l'aînée d'une famille anglaise. En compensation d'un retard de paiement il se voit offrir la jeune Florens, qu'il accepte de prendre à son service pour alléger la peine de sa femme, dont aucun enfant n'a survécu.

Une relation tragique se noue entre les deux femmes.

Irène NEMIROVSKY

Les Mouches d'automne

Editions de la Loupe

► R NEM

Tatiana Ivanova a consacré sa vie à ses maîtres, les Karine. Lorsque la révolution russe chasse ces derniers de leur domaine, elle les suit jusqu'à Odessa puis Paris, où les exilés tournent en rond comme des mouches d'automne.

Véronique OVALDE

Ce que je sais de Vera Candida

A vue d'oeil (16-17)

► R OVA

En Amérique du Sud, trois femmes d'une même lignée, Rose, Violette et Vera Candida, semblent prédestinées à connaître le même sort : mettre au monde une petite fille et ne jamais révéler le nom du père. Chacune va se battre pour faire honneur à ce qu'elles sont : des mères affranchies décidées à choisir elles-mêmes leur destin. Prix Renaudot des lycéens 2009. Prix France Télévisions 2009. Prix des lectrices de Elle 2010.

Anne PERRY (Grande Bretagne)

Le secret de Noël

Editions de la Loupe (*Déetective*)

► RP PER

Dominic Corde et sa femme Clarice arrivent à Cottisham pour remplacer le pasteur Wynter pendant la période de Noël. Ils se croient dans un lieu idéal jusqu'au jour où ils trouvent le cadavre du pasteur Wynter dans la cave de leur maison. Le médecin conclut à une mort accidentelle. Clarice ne le croit pas et mène une enquête.

Ellis PETERS (Grande Bretagne)

Trafic de reliques

Editions de la Loupe (*Déetective*)

► RP PET

Qui a osé toucher à la relique ? Deux bourgades en émoi se dressent l'une contre l'autre. Il appartient à frère Cadfaël, l'infaillible bénédictin, de restaurer la paix et de démasquer les coupables.

Jean-Bernard POUY

La Récup'

Editions de la Loupe

► RP POU

Antoine, 25 ans, est artisan serrurier et restaurateur pour les musées et les collectionneurs. Il lui arrive de renouer avec les activités un peu louches de son père et d'accepter une mission. Cette fois-ci, non seulement il ne reçoit pas sa part, mais on le cogne. Le temps de s'en remettre, il décide de récupérer son dû.

Kwei QUARTEY (Ghana)

Epouses et assassins

A vue d'oeil (16-17)

► RP QUA

Le voyage initiatique d'un policier pris dans les rets du temps et des coutumes du Ghana. Darko Dawson, inspecteur à Accra, est envoyé dans le village de Ketanu pour enquêter sur le meurtre de Gladys, une jeune étudiante en médecine qui animait un programme de lutte contre le sida. Cette mission est particulièrement douloureuse : il s'agit du village d'origine de sa mère, disparue il y a 25 ans.

Jean-Michel RIOU

1630, la vengeance de Richelieu

Libra Diffusio

► R RIO E1

Antoine Petitbois, jeune apprenti de l'architecte Jacques Lemercier, découvre l'existence d'une cabale visant à disgracier le Premier ministre et peut-être à l'assassiner. Le 12 novembre 1630, il en informe le Cardinal. Au cours de cette journée des Dupes, le roi accorde son soutien à Richelieu, écartant ainsi Marie de Médicis et Gaston d'Orléans, frère du roi.

Gilbert SINOUE

Erevan

Succès du livre

► R SIN

1914, Anatolie orientale. C'est au coeur de paysages sauvages et montagneux que vit la famille Tomassian : Vahé, le grand-père, Bedros et Achod, ses fils, Anna et ses deux enfants, Aram, 12 ans, et Yéva, 14 ans. En avril 1915, toute la famille est massacrée sous les yeux d'Aram et Yéva. Commencent alors la déportation et un véritable voyage aux enfers pour les deux adolescents arméniens.

Danielle STEEL (Etats-Unis)

Paris retrouvé

Feryane (*Détente*)

► R STE

Victime d'un accident cérébral à l'âge de 50 ans dans un taxi parisien, Carole Barber, actrice de renom et légende vivante du cinéma américain, tente avec l'aide de ses enfants et d'un inconnu qui lui rend visite chaque jour, de reconstituer son passé. Cet accident devient pour elle l'occasion de réparer ses erreurs et de s'offrir une seconde chance.

Dominique SYLVAIN

La Nuit de Geronimo

Feryane (*Policier*)

► RP SYL

Louise Morvan, détective privée, reçoit la visite d'un médecin légiste qui souhaite la consulter en tant que cliente. Elle se réinstalle dans la maison de son enfance et reçoit un étrange mail revenant sur la mort de son père. Elle va devoir remonter dans son passé et se laisser guider par son intuition pour élucider cette affaire.

Henri TROYAT

Le Pas du juge

Feryane

► R TRO

Le malheureux destin d'André Chénier, poète qui vécut pendant la Révolution française, mort guillotiné pour avoir cru jusqu'au bout à un idéal de liberté, de conscience et d'expression. Ce roman décrit une époque où les passions politiques déchaînées faisaient oublier toute humanité, déchirant la société, les familles et les êtres.

Delphine de VIGAN

Les Heures souterraines

Feryane (*Roman*)

► R VIG

Mathilde prend tous les jours le métro et le RER D pour se rendre à son travail. Thibault, un médecin urgentiste, passe son temps dans les rues parisiennes et auprès des patients chez qui on l'envoie. Un jour de mai, Mathilde et Thibault vont se rencontrer, ou peut-être simplement se croiser...

Henri VINCENOT

Nouvelles ironiques

Corps 16 (*Terroirs*)

► R VIN

Dans ces nouvelles qui datent des années de guerre, on découvre déjà tous les sujets qui seront, plus tard, au coeur des romans d'Henri Vincenot : le braconnage et la chasse en Bourgogne, la Bretagne et le Maghreb, la critique sans complaisance de la vie moderne et de l'homo sapiens, l'horreur de la guerre et l'amour de la terre.

Anne WIAZEMSKY

Mon enfant de Berlin

Feryane (*Roman*)

► R WIA

En septembre 1944, Claire Mauriac se trouve à Béziers où elle est ambulancière à la Croix-Rouge française. François Mauriac, son père, l'autorise à partir pour Berlin afin de porter assistance aux milliers de blessés. Elle rencontre Yvan Wiazemsky en 1945, un Russe émigré en France au moment de la Révolution. Aux yeux de Claire, c'est l'homme idéal. Anne Wiazemsky s'est servie ici du journal intime de sa mère.

Françoise XENAKIS

J'aurais dû épouser Marcel

A vue d'oeil (*18-19*)

► R XEN

Ces nouvelles ont pour cadre la Sologne après la guerre de 1914-1918. Réalistes, elles dépeignent la France de l'entre-deux-guerres.