

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Alinea-27-Langues>

Liste de nouveautés

# Alinéa 27. Langues

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: jeudi 12 août 2010

## **Description:**

Découvrez les dernières acquisitions de l'espace Langues du pôle Littératures et Langues.

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

<span class='spip\_document\_9219 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



**Gérard de CORTANZE**  
**Passion de la langue française**

Desclée de Brouwer

► [440 COR](#)

G. de Cortanze a réuni un ensemble de grands textes sur la langue française et se livre à un plaidoyer passionné pour la défense de celle-ci.

## Linguistique

Alex TAYLOR

**Bouche bée, tout ouïe : comment tomber amoureux des langues**

J.C. Lattès

► 401 TAY

Promenade au pays des langues, des mots rares et des expressions idiomatiques intraduisibles. L'auteur explore des particularités et des tournures propres à certaines langues, en révélant par exemple que les Japonais n'ont pas de mots pour "eau", et que les Néerlandais ne se font pas de sourires mais des "rires luisants"...

Aliyah MORGENSTERN

**L'Enfant dans la langue**

Presses Sorbonne nouvelle

► 401.93 MOR

Conçu par une linguiste en collaboration avec une équipe pluridisciplinaire, cet ouvrage revient sur les travaux portant sur le langage de l'enfant réalisés pendant la période 1850-1950. Dans un deuxième temps, les enregistrements vidéo de trois enfants francophones "entrant dans le langage" reprennent les interrogations des études précédentes et montrent l'évolution de la grammaire chez l'enfant.

Gérard de CORTANZE

**Passion de la langue française**

Desclée de Brouwer

► 440 COR

G. de Cortanze a réuni un ensemble de grands textes sur la langue française et se livre à un plaidoyer passionné pour la défense de celle-ci.

### **Aux origines du français : Trésors et histoire de la langue française**

Garnier (*Les Thématiques Littré*)

► 440.9 AUX

Une histoire de la langue française, à travers ses textes fondateurs et emblématiques, pour découvrir les mots, la culture et l'histoire de cette langue.

Anne VALMANTE

### **Les 101 plus belles dictées de la langue française**

Encre violette

► 441 VAL

Une sélection de textes de ce célèbre exercice scolaire propre à tester les performances des élèves en matière d'orthographe et de grammaire. Tirées d'oeuvres ou composées spécialement, ces dictées présentent difficultés et pièges, mots rares ou obsolètes, exceptions, etc.

---

Bernard FRIPIAT

### **On vous casse les pieds avec l'orthographe ? Ripostez !**

Demos (*Les Pratiques Demos*)

► 441.5 FRI

Les principales difficultés orthographiques rencontrées dans la vie professionnelle sont présentées par ordre alphabétique et sous une forme humoristique. Chacune des règles expliquées se conclut en effet par un chapitre intitulé Comment pourrais-je embêter le monde avec ça ?, qui décrit une situation de la vie courante où le lecteur pourra déstabiliser son entourage en l'utilisant à bon escient.

Annick ENGLEBERT

### **Mange ! : L'impératif français, du mythe à la réalité**

Université de Bruxelles (*Quête de sens*)

► 445 ENG

La question est posée de savoir s'il existe en français un impératif. Dans une démarche descriptive, A. Englebert remonte du Moyen Age à l'époque actuelle, pour vérifier qu'il s'applique dans les faits. Le corpus étudié est celui des livres de cuisine, lesquels présentent l'intérêt de fournir, à travers toute l'histoire de la langue française, un matériau injonctif constant.

Christophe BELZUNCE

### **« Racaille ! » comme disait Racine : Les gros mots des grands classiques**

Seuil

► 447.09 BEL

Ce glossaire étymologique cherche les sources littéraires de l'argot, et note des mots sous la plume de Montaigne, Racine, Zola, Hugo, qui relèvent aujourd'hui de registres populaires, voire grossiers.

Cosimo CAMPA

### **Le Grand livre des expressions : connaître leur origine et savoir les utiliser**

Studyrama (*Studyrama perspectives*)

► 448.1 CAM

Ouvrage de culture générale étudiant l'origine, le sens et l'utilisation de certaines expressions françaises liées à la mythologie, à l'histoire ou à l'art : jouer les Cassandre, tomber de Charybde en Scylla, les bras de Morphée, tirer le

diabale par la queue, etc.

Thierry LEGUAY

### **La Petite brocante des mots : bizarreries, curiosité et autres enchantements du français**

Points (*Le Goût des mots*)

▶ 448.1 LEG

Un dictionnaire ludique recensant les curiosités du français : des ambiguïtés (homophonie, homographie, polysémie, etc.), des mots oubliés, des mots ou expressions employés seulement dans des régions, des mots qui n'existent que soudés à d'autres, des pluriels bizarres, des mots à la musicalité particulière, etc.

---

## Allemand

Brigitte BENHAMOU

### **La Pratique du vocabulaire allemand**

Nathan (*Repères pratiques*)

▶ ALL 433.02 VOC

Une série d'exercices corrigés pour parfaire son vocabulaire en langue allemande. Des activités pour une plus grande maîtrise dans l'emploi des verbes, des mots composés ou des adjectifs.

Caroline BURNAND

### **ABC Deutsch : les bases de l'allemand en 30 leçons**

Ellipses

▶ ALL 438 BUR

Correspondant au niveau A1-A2 du cadre européen de référence des langues, une méthode d'allemand en 30 leçons proposant : des textes narratifs ou dialogues, la traduction des mots nouveaux en français, des points de grammaire et des exercices.

## Anglais

Saliha AZZOUZ

### **L'Anglais de l'environnement et du développement durable : étudiants et professionnels**

Studyrama

▶ ANG 423.02 ENV

Lexique thématique anglais-français et français-anglais du secteur de la communication pour évoluer sans difficulté dans un contexte international. Sont traités la nature et la biodiversité, les risques et la pollution, les pouvoirs publics, les ONG et l'écocitoyenneté, et le développement humain.

Marie-Laure CHABLE

### **Clichés de presse et expressions du quotidien**

Ellipses

▶ ANG 423.02 PRE

Cet ouvrage vous permettra de traduire, d'adapter ou de transposer ces duos de mots que notre langue française s'ingénie à décliner désormais, des clichés de presse aux locutions nouvelles en passant par les expressions idiomatiques.

Daniel BONNET-PIRON

**La Pratique du vocabulaire anglais**

Nathan (*Repères pratiques*)

▶ ANG 423.02 VOC

Une série d'exercices pour acquérir et assimiler le vocabulaire dans les différents domaines de la vie quotidienne. Des mots pour exprimer la nature, la société, l'économie ou les sciences. Un ouvrage répondant à une exigence de formation générale et professionnelle. Pour une plus grande maîtrise des verbes, des mots composés ou des adjectifs dans la phrase anglaise.

---

**Cambridge phrasal verbs dictionary**

Cambridge University Press

▶ ANG 423.1 CAM

Dictionnaire rassemblant les phrasal verbs les plus utilisés et permettant d'en comprendre précisément le sens. Accompagné d'exemples, il permet de maîtriser l'emploi de ces verbes.

Pierre BOI

**La Conjugaison anglaise sur le bout des doigts**

Ellipses

▶ ANG 425 BOI

Ce livre a été conçu afin de permettre à ceux qui débutent en anglais, aussi bien à ceux qui veulent en reprendre l'étude d'avoir la possibilité de travailler à leur rythme et d'acquérir les outils indispensables à la maîtrise du niveau de langue qu'ils veulent atteindre

André CASTAGNA

**It's a knock out ou comment utiliser les phrasal verbs**

Ellipses

▶ ANG 428 CAS

2400 phrasal verbs, formés sur 1300 bases (get, make...) et plus de 4000 emplois des verbes de ce type. Ils sont classés selon la valeur sémantique des phrasal verbs, du concret au plus abstrait.

Axel DELMOTTE

**300 QCM pour tester votre anglais**

Studyrama

▶ ANG 428 DEL

Ces onze tests permettent de travailler les difficultés grammaticales et lexicales les plus fréquemment rencontrées : emploi des temps, formation des adverbes... Avec les corrigés en seconde partie.

Odile MARIE

**Testez-vous en anglais : Sciences-Po Province-Paris**

Sup'Foucher

▶ ANG 428 MAR

Destiné aux candidats ayant le bac ou bac + 1 et qui préparent le concours d'entrée des instituts d'études politiques de façon isolée, cet ouvrage propose 600 questions-réponses pour réviser les trois exercices de l'épreuve d'anglais : compréhension, expression et grammaire.

---

Bill MASCULL et Jeremy COMFORT

**Best practice, intermediate : Coursebook**

Thomson

▶ ANG 428 MAS

"Best Practice" is a business English series designed for both pre-work and in-work students. Its topic-based modules train students in the skills needed to communicate in the professional and personal sides of modern business life.

Michael McCARTHY

**English phrasal verbs in use : Advanced**

Cambridge University Press

▶ ANG 428 MCC

Tout un livre consacré à une difficulté particulière de la langue anglaise, les verbes qui contiennent une préposition (take away, get off, look ahead...) et dont la signification est parfois difficile à deviner. Le livre présente et explique environ 1000 verbes, regroupés par leurs composantes ou par sujet. De nombreux exercices aident à acquérir le vocabulaire.

Jean-Pierre VASSEUR

**80 minutes pour parler anglais**

J-P Vasseur

▶ ANG 428 QUA

Le CD comporte en alternance des phrases françaises et anglaises permettant la mémorisation des phrases réparties en 26 rubriques permettant d'acquérir rapidement les bases de l'expression courante.

Rory RYDER

**Anglais en images : 101 phrasal verbs**

Berlitz

▶ ANG 428 RYD

Méthode visuelle d'apprentissage des verbes anglais, facilitant leur compréhension, leur mémorisation et leur réutilisation. Chaque verbe est traduit. Son sens est expliqué à la fois par une illustration en couleurs mettant des personnages en situation et par une phrase décrivant cette situation et utilisant ce verbe.

Liz SOARS et John SOARS

**New Headway : Intermediate Student's Book**

Oxford University Press

▶ ANG 428 SOA

Une nouvelle édition de la célèbre méthode d'apprentissage de l'anglais

---

Jean-Pierre VASSEUR

### **Les Fondamentaux de la langue anglaise**

J.P. Vasseur (*Les Fondamentaux de la langue...*)

▶ ANG 428 VAS

Cet outil d'apprentissage et de révision de la langue anglaise réunit les formules dédiées à la conversation, un lexique alphabétique, des explications grammaticales et du vocabulaire.

## Espagnol

Albert BELOT

### **L'Espagnol familier**

Ellipses (*ABC lexical*)

▶ ESP 463.02 VOC

Tout d'abord, des idiomatismes, des phrases toutes faites, des clichés, des tics de langage, toutes choses plus ou moins connues, mais difficiles d'accès dans les dictionnaires généraux. Ensuite, des mots d'argot et des mots de la conversation, qui ne sont compréhensibles qu'en référence à ces situations d'interlocution.

Eduardo JIMENEZ

### **La Correspondance pratique en espagnol**

Pocket (*Langues pour tous*)

▶ ESP 468 Jim

Ouvrage permettant au lecteur de communiquer par écrit en langue espagnole. Les formules de politesse, la ponctuation, la façon de demander un renseignement, la communication administrative ou la lettre de condoléances sont abordées. Avec des modèles de lettres, des exercices d'application et un glossaire.

Fabienne MERCIER

### **Les 50 fautes les plus courantes**

Studyrama (*Côté langues. Espagnol*)

▶ ESP 468 MER

Outil pédagogique permettant de parer aux erreurs les plus fréquemment commises en orthographe, en grammaire ou en conjugaison.

## Français

Bruno MARTINIE et Sandrine WACHS

### **Phonétique en dialogues : niveau débutant**

CLE international

▶ FRA 441.5 MAR

22 leçons sur les caractéristiques articulatoires de la langue française pour une meilleure maîtrise du rapport phonème-graphème. Une série de dialogues représentant des scènes de la vie quotidienne propose des exemples

de mots et de sons. Chaque séquence invite à un travail d'écriture et de communication orale.

---

Jean LAMBERT

**Questions de vocabulaire : 40 jeux et tests pour améliorer votre français**

Ellipses (*Bloc notes*)

► FRA 443.02 VOC

Des quiz et des exercices pour enrichir son vocabulaire, découvrir l'histoire ou le sens de 800 mots.

Karine ULM et Anne-Marie HINGUE

**Dites-moi un peu**

PUG

► FRA 448 ULM

Cette méthode d'apprentissage du français oral pour les adultes de niveau intermédiaire et avancé, autour de 20 thèmes couvrant les principaux aspects de la vie quotidienne, propose de travailler à partir de textes, photos ou dessins, de questions, citations et proverbes et met l'accent sur l'apport lexical avec des fiches de vocabulaire spécifique pour chaque thème.