

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Alinea-30-Langues>

Liste de nouveautés

# Alinéa 30. Langues

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -



Publication date: mercredi 17 novembre 2010

## **Description:**

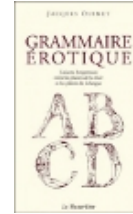
Les dernières acquisitions de l'espace Langues du pôle Littératures et Langues. (Juin 2011)

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

<span class='spip\_document\_11149 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



**Jacques OUMET**  
**Grammaire érotique**

La Musardine

► 445 OUI

L'ensemble des règles de syntaxe et d'orthographe sont illustrées par des exemples tirés d'oeuvres de la littérature érotique et des exercices et leurs corrigés. C'est un linguiste à la retraite et grand lecteur de Restif de La Bretonne qui s'est chargé de la rédaction de cette nouvelle grammaire.

## Linguistique

Joëlle GARDES TAMINE

**Pour une nouvelle théorie des figures**

PUF (*L'interrogation philosophique*)

► 401 GAR

L'auteure replace les figures dans une perspective de rhétorique générale mais aussi de linguistique et de philosophie du langage. Dans le cadre de cette théorie générale, elle soulève la question même de leur définition et en propose une nouvelle analyse.

William Dwight WHITNEY

**La Vie du langage**

L'Harmattan

► 401 WHI

Les historiens de la linguistique citent deux aspects des travaux de W.D. Whitney : le comparatisme et la linguistique générale. Ferdinand de Saussure, considéré comme le père du structuralisme en linguistique, le révérait. Un texte de référence dont l'édition de 1875 est reprise dans cet ouvrage.

Alain REY

**Dictionnaire amoureux des dictionnaires**

Plon (*Dictionnaire amoureux*)

► 413 REY

Derrière cette façade imprimée, dictionnaire, il y a l'aventure des hommes, linguistes, philologues, encyclopédistes, écrivains, savants. Souvent érudits, curieux de tout, opiniâtres, ils ont mis par ordre alphabétique le grand désordre de toutes nos curiosités. Remettre le dico en amour, faire l'éloge d'une passion du dictionnaire, c'est un peu boucler la boucle.

Jean-Benoît NADEAU et Julie BARLOW

**Le Français, quelle histoire ! : la première biographie de la langue française**

Télémaque

► 440.9 NAD

Les deux auteurs canadiens reviennent sur les origines de la langue française et sur sa diffusion au cours des siècles. Ils insistent sur son dynamisme face à l'anglais et sur la vigueur, toujours actuelle, de la francophonie.

Jean-Joseph JULAUD

**La Dictée pour les nuls**

First éditions (*Pour les nuls. Poche*)

► 441 JUL

Un choix de 60 dictées issues de grands textes d'hier à aujourd'hui, de Rousseau à Sartre en passant par Anna Gavalda et Laurent Gaudé, et leur corrigé pour progresser pas à pas. Le CD audio contient 20 dictées pour pratiquer.

Anne GAIDOURY

**L'Orthographe aux concours**

Studyrama (*Principes*)

► 441.5 GAI

Ce guide méthodologique propose aux étudiants et aux candidats à différents concours de s'améliorer en stylistique et de combler des lacunes en linguistique. Il comporte différentes synthèses sur l'orthographe, la grammaire, la syntaxe, complétées par des exercices.

Alain CREHANGE

**Le Pornithorynque est-il lustré : l'intégrale des mots-valises**

Fage

► 443.1 CRE

1.300 définitions, agrémentées de citations ou de notes encyclopédiques, révèlent le sens profond d'un grand nombre de mots-valises.

Olivier HOUDART et Sylvie PRIOUL

**La Grammaire, c'est pas de la tarte : exceptions, pièges et subtilités**

Points (*Le goût des mots*)

► 445 HOU

Cette promenade érudite dans l'histoire et les règles de la grammaire met l'accent sur les problématiques du genre et du nombre, la féminisation des noms de métier et de fonction, les accords du participe passé, les divergences entre la syntaxe du parlé et de l'écrit. Sont également abordés le vocabulaire grammatical courant, et les notions étymologiques fondamentales.

Jacques OUMET

**Grammaire érotique**

La Musardine

► 445 OUI

L'ensemble des règles de syntaxe et d'orthographe sont illustrées par des exemples tirés d'oeuvres de la littérature érotique et des exercices et leurs corrigés. C'est un linguiste à la retraite et grand lecteur de Restif de La Bretonne qui s'est chargé de la rédaction de cette nouvelle grammaire.

Charles BERNET et Pierre REZEAU

**C'est comme les cheveux d'Eléonore**

Balland

► 448.1 BER

2.000 expressions du registre familier, 5.000 exemples, des citations inédites puisés aux sources les plus diverses : romans, films, chansons, sketches, Internet, etc.

Jean-Pierre COLIGNON

### **Tous les chemins mènent à Rome**

L'Opportun (*Les timbrés de l'orthographe*)

► 448.1 COL

Voyage linguistique pour faire le tour du monde grâce aux expressions françaises favorites.

Jean-Pierre COLIGNON

### **Je n'aperçois qu'un P à apercevoir**

L'Opportun (*Les timbrés de l'orthographe*)

► 448.1 COL

101 moyens mnémotechniques pour éviter les pièges orthographiques du français.

Pascale REIDENBERG

### **Expressions de la langue française en photos et... au pied de la lettre.**

De Borée

► 448.1 REI

L'auteur a illustré par ses photographies, tour à tour amusantes ou esthétiques, toutes les petites phrases et expressions du quotidien : dans la gueule du loup, main dans la main, se regarder le nombril...

## Allemand

Christian STANG

### **Zeichensetzung**

Hueber (*Deutsch üben. Taschentrainer*)

► ALL 431 STA