

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Alinea-32-Romans-francais>

# Alinéa 32. Romans français

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Alinéa, les nouveautés -

Publication date: mercredi 17 novembre 2010

## **Description:**

Les dernières acquisitions de l'espace Romans français (Février 2012).

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

Carole ACHACHE

**Fille de**

Stock (*Bleue*)

▶ R ACH

La narratrice raconte son enfance auprès de sa mère, Monique Lange, avec qui elle a vécu un moment exceptionnel de la vie intellectuelle et littéraire après la Libération. Elle a ainsi côtoyé Violette Leduc, Marguerite Duras, Florence Malraux, Jorge Semprun, William Faulkner, Jean Genet, Raymond Queneau, Alberto Giacometti.

Vincent ALMENDROS

**Ma chère Lise**

Minuit

▶ R ALM

Jeune professeur, le narrateur donne des cours particuliers à Lise, 15 ans, aussi belle qu'insouciant. Il tombe petit à petit amoureux de son élève sous les yeux des parents de cette dernière, qui ne semblent pas s'y opposer. Premier roman.

<span class='spip\_document\_14012 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Jean ANGLADE

**Les Doigts bleus de la pluie**

Presses de la cité (*Terres de France*)

▶ R ANG

En Auvergne, la douce Aline, mariée deux fois et malheureuse, goûte, la quarantaine venue, aux délices de la passion amoureuse avec Edmond Leblé, électron libre émancipé de tout.

Daniel ARSAND

**Un Certain mois d'avril à Adana**

Flammarion

▶ R ARS

Au Sud de la Turquie, en avril 1909, à Adana, rien ne pouvait annoncer le massacre perpétré par les étudiants d'Union et progrès. Toros Véramian, Diran Mélikian, Atom Papazian et leurs amis assistent impuissants à la montée de la haine et combattent comme ils peuvent... Premier prix Chapitre du roman européen.

Etienne BARILIER

**Piano chinois**

Zoé

▶ R BAR

Au cours d'un festival, une jeune pianiste chinoise joue Scarlatti, Brahms et Chopin. Subjugué, un critique musical salue en elle une grande pianiste. Un autre critique, ironique et distant, dénonce un jeu sans âme. C'est le début d'une dispute entre les deux journalistes à grand renfort de blogs et de courriels. Une réflexion sur la musique occidentale et son interprétation par d'autres cultures.

Jacques BAUDOIN

**SHANGHAI CLUB**

### 1. Shanghai club

### 2. La Reine du Yangzi

R. Laffont

#### ► R BAU S1/S2

En 1870, la toute jeune concession française de Shanghai ne compte qu'une centaine de Français, négociants, entrepreneurs, missionnaires. Trois fois moins que la concession anglaise. Autant de chances pour y faire fortune. Tel est l'objectif de Charles d'Esparnac lorsqu'il se lance dans le commerce sur le Yangzi. Mais le danger est un challenge supplémentaire pour ce jeune homme au passé trouble.

<span class='spip\_document\_14013 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

François BEAUNE

### Un Ange noir

Verticales

#### ► R BEA

Elsa Colignon, une étudiante lyonnaise de 19 ans, est retrouvée morte dans sa baignoire. Alexandre Petit, ancien collègue de la défunte, et dernier à l'avoir vue vivante, est le premier témoin mais aussi le principal suspect. Il s'enfuit pour se réfugier dans un hôtel et mener sa propre enquête.

Charles BERLING

### Aujourd'hui , maman est morte

Flammarion

#### ► R BER

Reprenant comme titre la première phrase de « L'étranger » d'Albert Camus, ce récit évoque l'histoire de Nadia, la mère de Charles Berling, liée à l'histoire coloniale du Maroc. Ainsi, la jeune femme, brillante et capable de tous les excès, déracinée et déchirée par son histoire, voudrait s'émanciper...

Benjamin BERTON

### La Chambre à remonter le temps

Gallimard (*Blanche*)

#### ► R BER

Benjamin et Céline, parents d'une petite fille depuis peu, s'installent dans une maison au Mans. Benjamin s'aperçoit qu'une des pièces fonctionne comme une machine à remonter le temps. Au fur et à mesure, il augmente la fréquence de ses voyages temporels dans cette machine, afin d'échapper aux disputes avec Céline et à l'atmosphère pesante du quartier.

<span class='spip\_document\_14014 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Bernard BESSON

### Groenland

Odile Jacob (*Thriller*)

#### ► R BES

Alors que la banquise se morcelle, un bateau de la société de prospection géologique française Terre noire est en danger. Mais les scientifiques qu'il transporte sont aussi poursuivis par un tueur professionnel. Sur fond de réchauffement climatique, John Spencer Larivière et Victoire, deux anciens des renseignements français enquêtent sur ce qui semble être une guerre pour le pétrole et le gaz.

Véronique BEUCLER

**La Décadence et autres délices**

Dialogues

▶ R BEU

Une fable moderne douce-amère et une histoire de cochons inventive et métamorphique.

Gisèle BIENNE

**Katherine Mansfield dans la lumière du Sud**

Actes Sud (*Un endroit où aller*)

▶ R BIE

Dans les dernières années de sa vie, l'écrivaine Katherine Mansfield se rend sur la Riviera française et italienne.

Jean BILLETER (Suisse)

**Les Anciens dieux blancs de la brousse**

Fayard

▶ R BIL

Le récit des coups d'Etat africains de 1983 par les habitants des quartiers miséreux de Ouagadougou, au milieu des discussions au bar du Don Ca' sur l'arrivée du nouvel ambassadeur de France.

<span class='spip\_document\_14015 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Jean-Marie BLAS DE ROBLES

**La Mémoire de riz**

Zulma

▶ R BLA

Ces dix-huit nouvelles mettent en scène des personnages au destin insolite et cruel : David d'Ashby déchiffrant les arcanes du monde, Eléazard et ses sanglantes prestidigitations, l'ossuaire rédempteur du moine Démétrios, la collection monstrueuse du docteur Auzoux.

Jean-Philippe BLONDEL

**Et rester vivant**

Buchet-Chastel

▶ R BLO

A 22 ans, un jeune homme perd son père dans un accident de voiture, après avoir perdu sa mère et son frère dans des circonstances similaires quelques années auparavant. Il décide de vendre l'appartement familial pour partir à Morro Bay, en Californie, pays mythique de Lloyd Cole, en compagnie de deux amis proches, Laure et Samuel.

Ariane BOIS

**Le Monde d'Hannah**

R. Laffont

▶ R BOI

Durant la Seconde Guerre mondiale, l'amitié intense d'Hannah, 8 ans, et Suzon, 9 ans, qu'un secret impensable finira par séparer. Juive, Hannah, est contrainte de fuir Paris pour la Normandie avant de rejoindre Istanbul avec sa mère. A son retour, Hannah veut croire que son père a échappé à la déportation. Les années passent, les jeunes filles grandissent et prennent des chemins différents.

<span class='spip\_document\_14016 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Gilbert BORDES

### **Le Chant du papillon**

Belfond

▶ R BOR

La Gironde rurale, les années 1940. La difficile adaptation à la campagne d'un enfant hanté par le souvenir de sa mère disparue, arrêtée par la Gestapo à Paris.

Clémence BOULOUQUE

### **L' Amour et des poussières**

Gallimard (*Blanche*)

▶ R BOU

Dora, photographe française d'une trentaine d'années, a subi au cours de son enfance les attouchements de son beau-père. Elle réalise depuis des reportages sur l'enfance maltraitée et suit en parallèle à New York des cours sur le Talmud auprès de Steve Zuger, intellectuel juif renommé. Sur les conseils de ce dernier, elle renonce à épouser William, un astrophysicien manipulateur.

Françoise BOURDIN

### **Dans les pas d'Ariane**

Belfond

▶ R BOU

Unique héritière de sa tante Ariane, Anne Nogaro décide de s'installer dans la maison léguée par son aïeule. La bastide est désormais la sienne et elle la transforme en chambres d'hôtes. Mais Paul, son mari, opposé au projet de venir y habiter, entame une procédure de divorce. Anne reprend la lecture du journal intime d'Ariane et découvre qu'elle est une enfant illégitime.

<span class='spip\_document\_14017 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Sylvie BOURGEOIS

### **Sophie à Cannes**

Flammarion

▶ R BOU

Après une rupture amoureuse, Sophie, une quarantenaire, part à Cannes sur l'invitation de son amie Géraldine. Arrivée sur place en plein festival, elle se retrouve sans endroit pour dormir, perdue au milieu d'un monde dont elle ignore les usages et les coutumes.

<span class='spip\_document\_14018 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Mireille CALMEL

### **ALIENOR**

#### **1. Le Règne des Lions**

XO

▶ R CAL A1

Dans cet ouvrage qui fait suite au Lit d'Aliénor, l'auteure livre de nouvelles aventures de la turbulente reine Aliénor et de Loanna de Grimmwald, sa conseillère de l'ombre, descendante de Merlin l'Enchanteur.

François CERESA

**Sugar puffs**

Fayard

▶ R CER

Les souvenirs d'un homme, qui, à 15 ans, fut envoyé par ses parents vivre un an en Angleterre. Là-bas il découvre la langue, le tennis et surtout ses premiers émois sentimentaux auprès de Candice.

<span class='spip\_document\_14018 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Sophie CHAUVEAU

**Fragonard : l'invention du bonheur**

Télémaque

▶ R CHA

Disciple de Boucher et de Chardin, Fragonard se détourne vite de l'académisme. Il part cinq ans à Rome et saisit par la peinture les émotions de ses modèles. Devenu l'un des premiers conservateurs du Louvre, il en est finalement chassé par Napoléon.

<span class='spip\_document\_14015 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Bernard COMMENT

**Tout passe**

Bourgeois

▶ R COM

Les personnages ont en commun d'essayer de faire le point sur leur vie, ce qu'ils en ont fait et ce qui en restera. Une vieille dame s'apprête à partir avec ses secrets, un veuf enterre méthodiquement sa richesse, un fils s'interroge sur un père qu'il a peu connu, un couple se retrouve alors qu'il n'a jamais vraiment existé. Des bribes du passé se dévoilent. Prix Goncourt de la nouvelle 2011.

Laurence COSSE

**Les Amandes amères**

Gallimard (*Blanche*)

▶ R COS

Gilles et Edith vivent à Paris, dans le XVe arrondissement. Lorsque leur femme de ménage leur présente Fadila, qui va la remplacer, Edith se rend compte rapidement qu'elle est analphabète et décide de l'instruire. L'apprentissage se révèle plus difficile que prévu.

Isabelle COUDRIER

**Va et dis-le aux chiens**

Fayard

▶ R COU

Sylvia, agrégée de mathématiques, et Louis, critique de cinéma, vivent une relation inclassable. Chacun essaie de se convaincre que rien entre eux n'a d'importance, mais le destin se charge de leur faire admettre qu'un amour éternel les relie l'un à l'autre.

Delphine COULIN

### **Samba pour la France**

Seuil (*Cadre rouge*)

► R COU

Samba Cissé va à la préfecture pour demander un titre de séjour auquel il a droit après dix années passées en France. Mais il est arrêté puis devient clandestin. Il apprend à survivre en France auprès de son oncle Lamouna et d'amis qui l'aident au quotidien. Prix Landerneau 2011.

Marie DARRIEUSSECQ

### **Clèves**

POL

► R DAR

Ce roman raconte la découverte de l'amour et de la sexualité, le passage de l'enfance à l'âge adulte, à travers le personnage de Solange, une jeune fille qui vit au Pays basque.

<span class='spip\_document\_14014 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Lionel DAVOUST

### **LEVIATHAN**

#### **1. La Chute**

Don Quichotte

► R DAV

Chercheur en biologie marine à Los Angeles, Michael se porte volontaire pour une mission dans les glaces de l'Antarctique. Il ignore qu'il est surveillé par une organisation secrète, le Comité, par l'intermédiaire de sa femme Megan, qui n'est autre que l'un de ses agents. Cette dernière a reçu des directives très claires : le chercheur ne doit jamais atteindre l'Antarctique.

Nayla DEBS (Liban)

### **Sofar blues**

La Cheminante

► R DEB

Naissance du grand amour à Sofar, petit village réputé de la montagne libanaise d'avant-guerre, qui se projette dans un avenir incertain et une psychologie inattendue du masculin et du féminin.

Marien DEFALVARD

### **Du temps qu'on existait**

Grasset

► R DEF

Le récit commence dans les années 1970, époque à laquelle le narrateur est encore un enfant. Fils de famille bourgeoise qui s'ennuie, il combat sa lassitude par des sarcasmes et des rêveries. Un roman qui relate les premières amours adolescentes, les voyages, et propose des moments de satire sur la vie de famille. Prix du premier roman français 2011, prix de Flore 2011.

<span class='spip\_document\_14016 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Annie DEGROOTE

### Les Racines du temps

Calmann-Lévy (*France de toujours et d'aujourd'hui*)

▶ R DEG

Lorsque Nina Vanparys, une journaliste, retourne dans sa région natale pour écrire sur Yolande de Flandre qui vécut au même endroit au XIV<sup>e</sup> siècle, elle découvre un parchemin qui va avoir un impact sur sa propre histoire.

<span class='spip\_document\_14014 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Samuel DELAGE

### Code Salamandre

Belfond

▶ R DEL

Yvan Sauvage, expert en art et commissaire-priseur, met fortuitement la main sur un document qui traite de l'un des secrets les mieux gardés du règne de François I<sup>er</sup>, un itinéraire crypté menant à un dépôt royal. Yvan se lance alors en compagnie d'une étudiante à la Sorbonne, dans un jeu de pistes érudit qui se transforme en périple hallucinant.

Isabelle DELLOYE

### Le Jardin d'Hadji Baba

Héloïse d'Ormesson

▶ R DEL

Kaboul, 2001. A l'abri des murs d'enceinte de sa maison, Hadji Baba, figure de la culture persane, prodigue son savoir ancestral au jeune orphelin Djon Ali. Lorsque le vieil homme s'éteint, son fils d'élection quitte le pays dans l'espoir de poursuivre le chemin de la sagesse. Commence alors un long périple : de la France à l'Angleterre, de la Suisse aux Etats-Unis, Djon Ali franchit des montagnes et des mers, et s'initie, au sein de la diaspora afghane, à la vie occidentale. Le déracinement est douloureux mais l'optimisme infaillible.

Virginie DELOFFRE

### Léna

Albin Michel (*Albin Michel*)

▶ R DEL

Léna affectionne son Grand Nord sibérien. Quant à son mari Vassia, pilote dans l'armée de l'air, il rêve de poursuivre l'épopée soviétique de l'espace. Mais tous deux voient leur univers s'effondrer et doivent s'acclimater aux difficiles temps de la perestroïka. Premier roman.

Chahdortt DJAVANN

### Je ne suis pas celle que je suis

Flammarion

▶ R DJA

Désir d'aventure, volonté, rêves et illusions se fracassent sur le réel. Iran, Istanbul, Dubaï ; la prison, la torture, le viol, la prostitution. Restent la folie et la solitude.

François DOMINIQUE

### Solène

Verdier

▶ R DOM



Dans un monde inquiétant, une famille s'est réfugiée dans une villa de la banlieue de Lyon. Coupés du monde, ils tentent de maintenir leur quotidien malgré la diminution de leurs vivres, pendant qu'une voix de petite fille, Solène, ponctue les événements.

<span class='spip\_document\_14015 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Hilaire DOVONON

### **La Floraison des baobabs**

D'un noir si bleu

▶ R DOV

Ce recueil de nouvelles invite à un voyage africain loin des clichés et des images convenues. Cette Afrique est celle du village, celle du quotidien de l'auteur où se croisent les vivants et les morts, les légendes et la poussière, la vie et la nuit.

Jean-Paul DUBOIS

### **Le Cas Sneijder**

Ed. de l'Olivier (*Littérature française*)

▶ R DUB

Victime d'un accident d'ascenseur dans une tour de Montréal, Paul Sneijder découvre en sortant du coma que sa fille Marie est morte sur le coup avec les autres passagers. Commence alors pour lui une étrange retraite spirituelle qui le conduit à remettre en question son existence. A la recherche d'un nouveau travail, il tombe sur l'annonce qui va lui sauver la vie et devient promeneur de chien.

Eric FOTTORINO

### **Le Dos crawlé**

Gallimard (*Blanche*)

▶ R FOT

En 1976, Marin a treize ans et Lisa en a dix. Ils évoluent entre l'oncle Abel, monsieur Archibouveau, monsieur Maxence, le père Juillet, le chat Grizzly et Plouff le chien. C'est l'été et leur enfance se termine.

Jean-Louis FOURNIER

### **Veuf**

Stock (*Bleue*)

▶ R FOU

Le narrateur évoque sa femme Sylvie qu'il a perdue par une journée d'automne... Un sujet grave traité avec des mots simples et des phrases légères mais lourdes de chagrin.

Olivier FREBOURG

### **Gaston et Gustave**

Mercure de France

▶ R FRE

A Saint-Malo, un homme se trouve avec sa femme enceinte de jumeaux et leurs deux fils. Une nuit, la femme accouche prématurément et le deuxième jumeau, Gustave, décède. Ce roman aborde les questions de la relation avec sa terre natale, de la filiation, de la transmission et de la littérature. Prix Décembre 2011.

<span class='spip\_document\_14016 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Marie-Claude GAY

### **Faustine et le bel amour**

Editions De Borée

#### ► R GAY

A la fin du XIXe siècle dans le village d'Orcival , pour réunir l'intégralité des terres ayant appartenu à ses ancêtres, Melchior Griou décide de donner sa fille Faustine en mariage à l'héritier de la famille Bouyssou. Mais la jeune femme en aime un autre.

Annick GEILLE

### **Pour lui**

Fayard

#### ► R GEI

Histoire de la rencontre de Daniel Filipacchi, empereur des médias, et d'Anne, une de ses employées à qui il confiera les rênes de la version française du magazine « Playboy », puis de « Femme » et du « Pariscope ». Histoire d'un âge d'or de la presse, d'un couple qui a conquis Paris et d'une femme qui a eu tout ce dont elle rêvait, sauf cet amour qu'il n'acceptera jamais de lui donner.

Hélène GESTERN

### **Eux sur la photo**

Arléa (1er mille)

#### ► R GES

Hélène est à la recherche de la vérité concernant la mort de sa mère lorsqu'elle avait 3 ans. Elle possède juste deux noms et une photographie représentant sa mère avec deux hommes. Stéphane, un scientifique, reconnaît le père d'Hélène. Tous deux mènent leurs investigations à travers des archives familiales. Un roman sur les secrets de famille. Premier roman.

Brigitte GIRAUD

### **Pas d'inquiétude**

Stock (*Bleue*)

#### ► R GIR

Lorsque son fils tombe gravement malade, un père est contraint de prendre un long congé pour s'occuper de lui. Face à cette nouvelle situation, toute la famille perd petit à petit ses relations sociales et ses repères. Dans un élan de générosité aussi radical qu'inattendu, les collègues du narrateur donnent chacun de leurs congés pour lui permettre de rester près de son fils.

<span class='spip\_document\_14013 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Jocelyne GODARD

### **GUERRE ET FEMMES**

#### **2. Les Familles éclatées : 1915**

Le Sémaphore

#### ► R GOD G2

1915, la guerre se poursuit. Dans les fermes, les femmes sont démunies, et dans les villes, elles doivent fabriquer des obus. Partout, la liste des morts s'allonge. Les femmes subissent, mais elles se défendent aussi.

<span class='spip\_document\_14018 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Christian GOUDINEAU

### **Le Procès de Valérius Asiaticus**

Actes Sud

#### ► R GOU

Rejeton d'une famille illustre des Gaulois Allobriges, Décimus Valérius Asiaticus brilla de mille feux au I<sup>er</sup> siècle après J.-C. Pourtant, à l'issue d'un procès retentissant, il fut condamné à la peine capitale par l'empereur Claude.

Patrick GRAINVILLE

### **Le Corps immense du Président Mao**

Seuil (*Cadre rouge*)

#### ► R GRA

Thomas, un professeur de langues en poste à Shenzhen, constate la disparition de sa fille après leur dispute. Il part à sa recherche dans les dédales de la ville où se mêlent des milliardaires, des immigrés pauvres et où règne Lan, un manipulateur et un séducteur.

Gaëlle GUERNALEC-LEVY

### **Appartement 24**

François Bourin Editeur

#### ► R GUE

Julie élève seule Théo, son fils de 4 ans. Un jour, elle rencontre un homme dont elle tombe amoureuse et qui vient s'installer chez elle. Il s'occupe de Théo lorsqu'elle est absente. Au fil des jours, elle le soupçonne d'être violent avec lui.

Alain GUYARD

### **La Zonzon**

Le dilettante

#### ► R GUY

Lazare Vilain n'est pas fréquentable. Il se lie avec des escrocs qui truquent des combats de boxe clandestins, avec des Gitans en guerre contre les précédents, et reçoit à sa table des bandits malpropres qui font pleurer sa femme. Pire que tout, il fait de la philosophie en prison. Un jour dans un centre pénitentiaire, il rencontre une pianiste.

Bertina HENRICHS

### **Le Jardin**

Cherche midi

#### ► R HEN

Plouberbec, extrême sud de la Côte bretonne. Marthe Simonet, la soixantaine, veuve depuis quelques années, mène une existence paisible. Près de chez elle, dans un cabanon, Hans, un inconnu d'origine allemande, vient s'installer seul. Lentement, ces deux personnages vont faire connaissance. Rencontre de deux solitudes, de deux histoires singulières dont le point de rencontre se situe dans leur passé.

Catherine HERMARY-VIEILLE

### **Merveilleuses**

Albin Michel

► R HER

Après avoir connu la Terreur, Rose de Beauharnais et Thérésia Cabarrus vivent une époque où la jouissance et la liberté sont à l'ordre du jour. Thérésia, qui collectionne les amants et lance les modes les plus provocantes, présente à Rose un petit général corse du nom de Bonaparte. Mais à son retour d'Egypte, celui-ci s'empare du pouvoir et exige de son épouse un sacrifice.

Mickaël HIRSCH

**Les Successions**

L'éditeur

► R HIR

Pascal Klein, marchand d'art brillant et cynique, se met à douter de sa vocation et part à la recherche d'une toile de Marc Chagall qui a marqué son enfance.

Vincent JACOB

**Le Septième tableau**

Desclée de Brouwer

► R JAC

Ancien voleur de tableaux et propriétaire d'une galerie à Honfleur, Stanislas apprend que Dorian, son peintre fétiche, a disparu à Venise après lui avoir envoyé six tableaux. Avec Giorgia, documentaliste à la Libreria Marciana, il découvre l'existence d'un ordre mystérieux, gardien d'un secret lié à un septième tableau...

Matthieu JUNG

**Vous êtes nés à la bonne époque**

Stock (*Bleue*)

► R JUN

Malgré sa réussite professionnelle, Nathalie Dumont, une quadragénaire parisienne, traverse une grave crise dans son existence. Lors d'un vernissage, elle rencontre Arno, un jeune artiste de 20 ans qui ne tarde pas à devenir son amant, mais ce qu'elle désire au plus profond d'elle-même, c'est un deuxième enfant.

Yasmina KHADRA (Algérie)

**L'Equation africaine**

Julliard

► R KHA

Médecin à Francfort, Kurt Krausmann mène une vie ordinaire, jusqu'au drame familial qui va le plonger dans le désespoir. Son meilleur ami, Hans, lui propose alors de l'emmener sur son voilier jusqu'aux îles Comores pour une cause humanitaire. Au large des côtes somaliennes leur bateau est assailli par des pirates.

<span class='spip\_document\_14012 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Guillemette de LA BORIE

**Passions romaines**

Presses de la cité (*Terres de France*)

► R LAB

En 1870, entre le Périgord et Rome, Léontine, fille du consul, part sur les routes retrouver son mari à la guerre.

Thierry LAGET

**La Lanterne d'Aristote**

Gallimard (*Blanche*)

► R LAG

Le narrateur est chargé de cataloguer l'énorme bibliothèque de la comtesse Azélie. Au cours de son séjour, il découvre les détails tragiques, pittoresques ou ridicules qui constituent le quotidien de cette demeure.

Philippe LAN