

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Cycle-Cinema-Russie>

Avril 2010

# Cycle « Cinéma & Russie »

- La saison culturelle - Actualité culturelle - Projection Grand Ecran -



Publication date: avril 2010

## **Description:**

Cycle de projections Grand Ecran sur le thème "Cinéma & Russie", dans le cadre de l'année France-Russie 2010.

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

**Dans le cadre de l'année France-Russie 2010.**

**Projections Grand Ecran : Cycle « Cinéma & Russie »**

► **L'île**

Réal. et scénario de Pavel Lounguine - 2006 (1h52)

Jeudi 8 avril à 18h00 - Auditorium

Un monastère orthodoxe sur une île du nord de la Russie. Un moine perturbe la vie de sa congrégation par son comportement étrange. En effet, selon la rumeur, l'homme posséderait le pouvoir de guérir les malades, d'exorciser les démons et de prédire l'avenir. C'est en tout cas ce que croient les étrangers qui se rendent sur l'île. Mais le moine, qui souffre d'avoir commis une terrible faute dans sa jeunesse, se considère indigne de l'intérêt qu'il suscite.

► **Baboussia**

Réal. de Lidia Bobrova - 2003 (1h35)

Jeudi 15 avril à 18h00 - Auditorium

A la mort de sa fille, une grand-mère, Baboussia, se retrouve à la rue et entame un long périple à travers la Russie en quête d'asile. Ballottée entre un veuf joyeux, une soeur hospitalisée, une nièce carriériste, un neveu alcoolique, des petits-enfants "nouveaux russes" ou rescapés de la guerre de Tchétchénie, chacun trouvera une bonne raison de lui fermer sa porte.

Grand prix du public, Prix Arte 2003

► **Le Sacrifice**

Réal. et scénario de Andrei Tarkovski - 1986(1h50)

jeudi 22 avril à 18h00 - Auditorium

En Suède, un soir, M. Aleksander, professeur un peu pompeux, fête son anniversaire. Soudain, à la télévision, le Premier ministre annonce une guerre nucléaire mondiale, la fin de tout.

► **Urga**

Réal. et scénario de Nikita Mikhalkov - 1991 (1h54)

Jeudi 29 avril à 18h00 - Auditorium

Gombo, jeune éleveur mongol, vit avec sa famille dans la steppe en parfaite harmonie avec la nature. Un jour, Sergueï, employé d'une entreprise russe dans la ville la plus proche, tombe en panne avec son camion. Gombo l'accueille dans sa yourte. L'amitié va naître et s'installer entre ces deux hommes que tout sépare.