

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Decoration-murale-peinture>

Espace Loisirs - Décoration. Janvier 2009

# Décoration murale : peinture décorative, stickers et home déco

- Les collections - Bibliographies - Musique, Cinéma, Arts & Loisirs - Loisirs créatifs, cuisine, déco, danse, sport ... - Loisirs créatifs -



Publication date: mardi 20 janvier 2009

## **Description:**

L'essentiel pour décorer vos murs.

---

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

---



## Les peintures décoratives

Très tendance, les peintures à effets décoratifs envahissent actuellement les rayons des commerces spécialisés et des magasins de bricolage. Les effets escomptés, la nature et la qualité des surfaces à peindre serviront de guide pour le choix d'un ou de plusieurs types de peintures décoratives. Pour décorer un plafond, un meuble en bois, des murs nus ou déjà peints de qualités très différentes, des objets en verre, en métal ou en plastique... on ne choisit pas les mêmes peintures et on n'utilise pas les mêmes techniques.

Le Grand livre des techniques décoratives

Solar, 1997

Un livre technique et pratique, pour toute l'initiation à la décoration chez soi, selon les divers sujets, objets ou matériaux.

LOI 745.7 GRA

<span class='spip\_document\_6406 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Le Guide de la peinture décorative

Kevin McCloud

Arts d'intérieurs, 1997

Un ouvrage de référence dans le domaine des techniques picturales. Tous les éléments de la maison sont traités ici : murs, sols, boiseries, mobilier, accessoires, permettant de décorer les intérieurs les plus variés. Un chapitre entier est consacré à la couleur.

LOI 745.7 MCC

<span class='spip\_document\_6407 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

100 techniques de décoration murale

Linda Barker

Ouest-France, 2007

Illustré de photographies pas à pas et d'exemples, cet ouvrage offre des propositions décoratives conjuguant couleurs, textures et matières : peinture, papier peint, textile, carrelage et autres éléments d'origines minérales, lambris, caoutchouc, verre...

LOI 698 BAR

---

## La décoration murale

Plus qu'une simple protection murale, elles remplacent de plus en plus les peintures unies jugées monotones et sans éclats. Avant de choisir la peinture qui vous conviendra, faisons ensemble une petite tour d'horizon !

Plusieurs types de peintures existent pour rehausser sa maison ou donner du caractère à une chambre ou à une pièce dont le mur a été patiné par l'effet du temps. Les particuliers disposent actuellement des produits prêts à l'emploi et faciles à appliquer en une seule ou en plusieurs couches. Pour un rendu original et dynamique, utilisez des peintures matières sous forme de pâte, à la chaux ou en poudre nécessitant des sous couches revivifiantes ou fixatrices.

Autre avantage : les sous couches peuvent aussi masquer les petites crevasses ou l'irrégularité du mur à décorer. L'utilisation de ces types de peinture nécessite quelques notions de base en peinture. Sinon, les peintres débutants ou les apprentis décorateurs qui ont hâte d'obtenir un résultat immédiat peuvent recourir aux peintures mono couches à base de fibres végétales directement applicables à l'aide de rouleau ou de taloche sur un mur "préalablement nettoyé". En plus, ce genre de peintures aux allures de papier peint s'enlève très facilement. Les plus pressé(s) peuvent se rabattre sur les sticker prêts à poser arborant des motifs standards ou personnalisables.

Les plus patient(e)s muni(e)s de brosse plate, de spalter peuvent donner aux murs de leurs appartements ou de leurs maisons un aspect balayé ou nuagé, une finition craquelée ou marbrée. Armé(e) d'éponge ou de gant à peindre, des nuages ou des textures sablonneuses peuvent naître sur les murs.

Murs, murs : un guide complet pour les décorer, les transformer ou les mettre en valeur

Katie Ebben

Octopus, 2004

Présente les différentes techniques de décor mural : papier peint, peinture, pochoir, patines, badigeons, enduits, tampons, collage, etc. Propose pour chaque type de décor des exemples de réalisations commentés.

LOI 747.3 EBB

<span class='spip\_document\_6408 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Vos murs ont de l'allure

Amélie

Dessain et Tolra, 2007 (Quatre mains)

Manuel d'amateurs de la décoration murale avec présentation de vingt décors partiels et démontables pour tous les coins de la maison et explications sur les techniques et matériaux adéquats.

LOI 698 AME

<span class='spip\_document\_6409 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Tout peindre chez soi : 45 effets pour transformer votre décor du sol au plafond

Ray Bradshaw

Soline, 2005

Quarante-cinq projets de décoration sont proposés aux débutants pour rénover et embellir leur intérieur. Une partie est consacrée au matériel (choix des pinceaux, préparation des surfaces, utilisation des vernis), une autre aux techniques de base (frottage, pointillé, gratiné, relief, laque). Dans la dernière sont abordées les techniques plus évoluées (pochoir, vert de gris, mosaïques).

LOI 698.1 BRA

<span class='spip\_document\_6410 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

La Peinture décorative

David Japp

Solar, 1996 (Savoir faire)

LOI 745.7 JAP

Décorations murales : des idées-projets à réaliser en deux jours

Salli Brand

Solar, 1997 (Déco-loisirs)

Des idées de déco originales facilement réalisables, et de surcroît à petit budget.

LOI 745.7 BRA

<span class='spip\_document\_6411 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Idées déco : patines, pigments, pochoirs, décors peints...

Marie Claire, 2004 (Marie Claire maison)

Peinture sur différents supports, patines pleines de charme, techniques marocaines, frises et pochoirs, la maison fourmille d'idées. Les 60 exemples présentés et expliqués dans ce livre sont des trésors pour la décoration.

LOI 698.1 IDE

<span class='spip\_document\_6412 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Réussir ses effets déco

Catherine Levard

Massin, 2004 (Savoir & faire)

Propose des idées pour aménager et décorer son intérieur, choisir les matériaux de revêtement, leur couleur et leur effet de surface, créer un décor peint, ajouter des éléments décoratifs en bois ou en plâtre.

LOI 747.3 LEV

<span class='spip\_document\_6413 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Les Effets décoratifs : dorures, peintures et patines

Joëlle Godefroid et Bernard Barbier

Fleurus, 2008 (Techniques et créations)

Des techniques pour transformer ses meubles et objets en créant des effets décoratifs au pinceau. Les auteurs enseignent à l'école d'art mural de Versailles. Depuis la préparation du support au vernis de finition, chaque modèle est expliqué pas à pas.

LOI 745.7 GOD

---

<span class='spip\_document\_6414 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Cahier de recettes de la marchande de couleurs : badigeons, stuc, patines, chaux, pigments, liants, charges, outils, fresques

Anne-Marie et Jean-Claude Misset

Massin, 2002

Pour réussir une décoration personnalisée de la maison, des professionnels livrent leurs recettes. Des dessins pratiques illustrent clairement comment composer une peinture, bien utiliser les outils, évaluer les quantités de produits nécessaires aux mélanges en fonction des surfaces à couvrir, faire les bons gestes

LOI 745.7 MIS

<span class='spip\_document\_6415 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Décorer en craquelé : idées, techniques et fournitures

Giuliana Alio, Aziza Karrara, Anna Re

Inédite, 2004

Présente toutes les techniques de craquelé ainsi que les procédés de fabrication sur différents supports (bois, métal, terre, céramique, porcelaine, verre) et sur différents matériaux (peinture, papier, serviette en papier), et propose 16 modèles à réaliser.

LOI 745.7 ALI

<span class='spip\_document\_6416 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Décors à l'ancienne : secrets des matières et des techniques décoratives

Jocasta Innes

Flammarion, 1996

Les matériaux, les décors appliqués, les couleurs, pigments et peintures ainsi que les finitions constituent les quatre grandes parties de cet ouvrage. L'auteur livre les secrets de techniques anciennes qui peuvent s'adapter à des créations contemporaines. Nombreux conseils pratiques.

LOI 745.7 INN

<span class='spip\_document\_6417 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Manuel de la peinture décorative : 100 effets à réaliser soi-même

Kerry Skinner

Solar, 2004

Propose de maîtriser les différentes techniques de peintures murales : le travail des couleurs, les effets de texture, les effets classiques, les effets métallisés, les dessins et motifs. Avec une description des techniques de base et des indications pour choisir l'équipement nécessaire, les peintures et les vernis.

LOI 745.7 SKI

<span class='spip\_document\_6418 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

L'Art du faux : manuel complet de peinture décorative

Pierre Finkelstein

Séguier, 1999

L'auteur dévoile les techniques professionnelles des artisans-peintres décorateurs. Il explique comment réaliser soixante recettes d'imitation : faux bois ; faux marbre, fausse céramique et mosaïque, faux parchemin. Il guide le peintre décorateur débutant dans le choix des matériaux : brosse, pinceau, organiser sa palette, sélectionner ses couleurs, préparer les surfaces.

LOI 745.7 FIN

<span class='spip\_document\_6419 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Le décor peint en trompe-l'oeil  
Yannick Guégan et R. Le Puil  
Glénat, 1988  
LOI 747.3 GUE

Peindre en trompe l'oeil  
Roberta Gordon-Smith  
Fleurus, 1998 (Savoir créer)  
ART 751.73 GOR

<span class='spip\_document\_6420 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Trompe l'oeil : plus de 100 dessins originaux de décoration murale en trompe l'oeil  
Graham Rust  
Anthèse, 1989  
ART 751.73 RUS

---

## Stickers

<span class='spip\_document\_6421 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_6422 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Ca colle ? : étonnants décors en adhésifs  
Florence Le Maux  
Temps apprivoisé, 2008 (Mes petits bonheurs)

Des explications et des astuces pour décorer les pièces de la maison, les murs, les fenêtres, les sols, ainsi que les objets plus petits, boîtes, plateaux ou chaises. Une proposition de motifs aux styles variés, des exemples typographiques ou des frises.

LOI 747.9 LEM

Mes décors en adhésifs  
Odile Bailloeuil

Dessain et Tolra, 2007

Une centaine de motifs autocollants à utiliser pour décorer murs, sols, meubles, vêtements : nature, dehors-dedans, jeux d'ombres, signes et symboles, imaginaire.

LOI 747.9 BAI

## Le Home Déco

<span class='spip\_document\_6423 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Le Home Déco, c'est une combinaison de matières et de volumes grâce à des techniques simples de peinture associées à des collages et inclusions. Le principe : peindre sur un châssis 3D ( un cadre en bois sur lequel est fixée une toile).

La toile est couramment en coton blanc, mais on en trouve aussi en noir et en lin naturel, pour un effet particulièrement élégant (à condition de laisser voir la toile d'origine). Un châssis 3D de qualité doit avoir une toile fixée au dos par des agrafes, attention aux châssis à petits prix dont la toile est collée sur les bords et coupée au ras des bords, elle risque fort de se décoller par l'effet d'humidification de la peinture. L'épaisseur du châssis le rend décoratif sans même un cadre. Il existe des épaisseurs variables (couramment 3 cm) : on peut assortir les épaisseurs pour la pose d'un ensemble de châssis ou au contraire en jouer...

<span class='spip\_document\_6424 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Car le Home déco est un jeu de relief avant tout : le jeu peut être géométrique par la disposition des toiles (3 petits châssis carrés côté à côté, 4 carrés espacés formant un carré, un ensemble triangle - carré - triangle...) avec un motif ou un fond qui "passe" d'un cadre à l'autre. On peut jouer d'épaisseurs en collant un petit châssis sur un plus grand, en collant des figurines en bois (animaux, instruments de musique...) ou de grandes lettres en bois... On peut créer ça ou là des reliefs par l'utilisation de plâtre à mouler, de pâte de structure, par l'inclusion de composants de mosaïque, de matières naturelles...

Home déco facile : tableaux créatifs faciles à réaliser pour personnaliser sa déco

Alain Verguet

Créativa, 2006 (Créativa)

Des tableaux décoratifs composés de plusieurs toiles superposées ou juxtaposées pour créer facilement une déco, sans être un artiste. Pochoirs, collages, peintures : la simplicité des techniques permet un résultat créatif.

LOI 745.59 VER

Home déco nature : matériel, techniques, modèles

Claire Browet , Anne Dayez et Marine Derien



De Vecchi, 2007

20 projets de décoration sur le thème de la nature : des bandes verticales reprenant des motifs comme des longues fleurs de pavots, des palmiers longilignes, des bandes horizontales aux motifs de hautes herbes à réaliser avec des pochoirs, des tableaux végétaux avec des papillons délicats, des fleurs et des feuilles en macro de toutes les couleurs.

LOI 747.9 BRO

Home déco design : matériel, techniques, modèles

Claire Browet, Anne Dayez et Marine Derien

De Vecchi, 2007

20 projets graphiques pour réaliser des tableaux actuels et design : créations à base d'à-plats de couleur tendance (aubergine, taupe, framboise...), panneaux muraux aux motifs macro japonisants, perspectives de lignes épurées.

LOI 747.9 BRO

Home déco rétro : matériel, techniques, modèles

Claire Browet, Anne Dayez et Marine Derien

De Vecchi, 2007

Technique qui consiste à habiller des châssis entoilés en mixant toutes les techniques issues des arts décoratifs.

L'auteur propose 20 projets d'inspiration années 1930 et 1960 : panneaux aux arabesques dorées et aux volutes de bakélite, mosaïques de papiers brillants dans les tons ocres et mordorés, larges tableaux aux formes triangulaires, aux couleurs vives et acidulées.

LOI 747.9 BRO

Home déco zen : matériel, techniques, modèles

Claire Browet, Anne Dayez et Marine Derien

De Vecchi, 2007

Le home déco consiste à réaliser des tableaux actuels par une technique d'habillage de châssis entoilés en faisant appel à toutes les techniques issues des arts. L'auteur présente 20 projets inspirés de la culture asiatique : panneaux muraux aux lignes épurées, à la matière profonde (velours, peinture épaisse, couleurs chaudes et sourdes), tableaux aux formes arrondies.

LOI 747.9 BRO

