

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Indispensables-2011>

# Indispensables 2011

- Les collections - Bibliographies - Musique, Cinéma, Arts & Loisirs - Musique - Animations musicales (siestes musicales, concerts...), les Indispensables..... -

Publication date: mercredi 15 février 2012

## **Description:**

Les meilleurs albums, révélations et rééditions de l'année 2011.

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

Les meilleurs albums, révélations et rééditions de l'année 2011. Choisis avec soin par l'équipe musique !

<span class='spip\_document\_14171 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14002 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14103 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14100 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14024 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14124 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14134 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_14154 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## Musique classique

<span class='spip\_document\_14171 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

### **Symphonie n°2 / Alfredo Casella**

[MUS 3 CAS 24](#)

Nul n'avait tenté et réussi un hommage si avoué à Mahler. La symphonie de Casella est l'une des plus grandes du XXe siècle, par ses proportions monumentales et sa perfection d'écriture.

[Ecouter](#)

<span class='spip\_document\_14172 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

### **Trauermusik / Johann Ludwic Bach**

[MUS 3 BAC 44](#)

Cette musique funèbre est l'oeuvre la plus importante qui nous soit parvenue de Johann Ludwig Bach, maître de chapelle. Composition ambitieuse par son envergure chorale et instrumentale, elle déploie toute l'inventivité de son auteur.

[Ecouter](#)

<span class='spip\_document\_14173 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

**Alexandre Tharaud plays Scarlatti / Domenico Scarlatti**

[MUS 3 SAT 10.11](#)