

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Jacques-Lacan-1901-1981>

Jacques Lacan (1901-1981)

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Philosophie & Psychologie -



Publication date: lundi 5 septembre 2011

Description:

A l'occasion du 30ème anniversaire de la disparition du célèbre psychanalyste, découvrez ou redécouvrez Jacques Lacan.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

Biographie

"C' est à vous d'être lacaniens, si vous voulez. Moi, je suis freudien."

Né en 1901 à Paris, Jacques Lacan est l'aîné d'une famille de moyenne bourgeoisie. Elevé dans la tradition et les valeurs catholiques, c'est un enfant brillant mais parfois provocant et arrogant avec ses camarades du collège Stanislas à Paris.

A l'adolescence, il rompt avec le catholicisme familial et se passionne pour la littérature et la philosophie - en particulier pour Spinoza et Nietzsche. Il s'engage cependant dans des études de médecine et de psychiatrie et côtoie à cette époque le cercle des surréalistes, avec qui il partage sa passion pour les mots et le langage. Après avoir suivi les cours de Gaëtan Gatian de Clérambault, son « seul maître en psychiatrie », il publie sa thèse, *De la psychose paranoïaque dans ses rapports avec la personnalité*, en 1932 et devient ainsi docteur en médecine, spécialisé en psychiatrie.

Alors que son frère est ordonné frère à l'abbaye bénédictine de Hautecombe - ce qu'il supporte mal - Jacques Lacan se marie en 1934 avec Marie-Louise Blondin (ils ont trois enfants), puis refait sa vie avec Sylvia Maklès Bataille qu'il épouse en 1953.

Dans les années 1930, après avoir interrompu son analyse didactique avec Rudolph Löwenstein sur un désaccord, il participe au séminaire d'Alexandre Kojève sur Hegel entre 1934 et 1936 à l'Ecole pratique des hautes études. Devenu membre titulaire de la Société psychanalytique de Paris en 1938, il se lance dans le métier d'analyste. Après-guerre, Jacques Lacan devient une figure incontournable de la psychanalyse en France et ne manque pas de faire polémique avec sa pratique de « séances courtes » (parfois de quelques minutes).

En 1953, il participe à la sécession qui ébranle la Société psychanalytique de Paris face aux nombreux désaccords en son sein sur la question de la formation des analystes. Il prend alors la tête de la Société psychanalytique de France, créée avec Daniel Lagache, qui est très vite contestée par l'Association Psychanalytique Internationale.

Les travaux de Jacques Lacan sont marqués par un « retour à Freud ». Cherchant à démontrer que « l'inconscient est structuré comme un langage », il s'appuie sur les oeuvres majeures du psychanalyste autrichien et en opère une relecture. Il expose ses travaux lors de séminaires hebdomadaires, tout d'abord à l'Ecole pratique des hautes études puis à l'Ecole Normale Supérieure.

Exclu en 1963 de l'Association Psychanalytique Internationale, il crée l'Ecole freudienne de Paris en 1964. Il publie en 1966 ses *Ecrits* et nomme son gendre Jacques-Alain Miller « transcripteur » de ses séminaires donnés depuis 1950.

Dans les années 1970, Lacan s'engage sur la voie de la topologie et des mathématiques. Il utilise à présent les mathèmes au cours de ses séminaires qui deviennent encore plus difficile d'accès : Lacan veut prémunir toute dérive que pourrait subir son enseignement - dérives dont avait souffert, selon lui, les oeuvres de Freud.

Exclu de l'ENS en 1969 pour obscurantisme, Jacques Lacan dissout finalement l'Ecole freudienne de Paris en 1980 et meurt le 9 septembre 1981.

Son oeuvre ne reste encore que très partiellement publiée puisque seuls 12 de ses 26 séminaires ont été retranscrits à l'écrit.

Ses oeuvres

De la psychose paranoïaque dans ses rapports avec la personnalité suivi de Premiers écrits sur la paranoïa

Seuil (Champ freudien), 1975

PHI 150.195 LAC

Thèse de doctorat en médecine psychiatrique.

Ecrits. 1

Seuil (Points. Essais), 1970

PHI 150.195 LAC

Ecrits. 2

Seuil (Points. Essais), 1971

PHI 150.195 LAC

Le Séminaire

Dès 1950, Jacques Lacan a transmis son savoir et sa pensée au cours de séminaires, notamment donnés à l'ENS. 12 d'entre eux ont été publiés. Sont disponibles à la Médiathèque les livres I, II, IV, V, VII, XI, XVII et XX à la cote :

PHI 150.195 LAC

Ouvrages sur l'auteur et ses oeuvres

Jacques Lacan : esquisse d'une vie, histoire d'un système de pensée

Elisabeth ROUDINESCO

Fayard, 1993

PHI 150.195 LAC BIO

Dans cette biographie, l'historienne de la psychanalyse Elisabeth Roudinesco retrace le cheminement intellectuel de Jacques Lacan et dresse les portraits des personnes que le psychanalyste a rencontré tout au long de son parcours.

Lacan

Paul BERCHERIE

L'Harmattan (Examen des fondements de la psychanalyse), 2005

PHI 150.195 LAC

L'auteur analyse les présupposés fondamentaux des grandes fondations théoriques de Lacan et la façon qu'il avait d'aborder la cure et son apport clinique.

Lacan

Paul-Laurent ASSOUN

PUF (Que sais-je ?), 2003

QSJ n° 3660

Le Vocabulaire de Lacan

Jean-Pierre CLERO

Ellipses (Vocabulaire de...), 2002

PHI 150.195 LAC

Cet ouvrage propose de recenser et de définir les notions importantes de l'oeuvre de Jacques Lacan.

Jacques Lacan à Hollywood, et ailleurs

Slavoj ZIZEK

Jacqueline Chambon (Rayon Philo), 2010

PHI 150.195 LAC

Le philosophe Slavoj Zizek présente la pensée de Jacques Lacan à travers le prisme du cinéma hollywoodien et traite la culture populaire par le prisme de la pensée lacanienne.

Jacques Lacan

Elisabeth KAPNIST, Elisabeth ROUDINESCO et Françoise WOLFF

ARTE Vidéo, 2008

PHI 150.195 LAC

Ce DVD contient le film La Psychanalyse réinventée, écrit par Elisabeth Roudinesco et Elisabeth Kapnist, qui revient sur le parcours, les influences et les principaux concepts de l'oeuvre de Jacques Lacan. Suit une conférence donnée par Lacan en 1972 et un entretien sur les grandes questions de la psychanalyse accordé à une journaliste.