

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/La-Guerre-d-Espagne>

La Guerre d'Espagne

- Les collections - Bibliographies - Sciences & Société - Histoire - Archives -



Publication date: vendredi 16 septembre 2016

Description:

« Le plus grand des maux est les guerres civiles. »

Blaise Pascal

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

Guernica ou la guerre totale

Ian PATTERSON

Héloïse d'Ormesson, 2007

HIS 909. 824 PAT

Le bombardement de Guernica, le 26 avril 1937, représente un tournant majeur dans l'histoire. Pour l'auteur, le monde vit toujours à l'heure de Guernica. Il retrace l'histoire aérienne, de ses balbutiements en 1911 aux frappes sur l'Irak en 2003, pour démontrer en quoi le souvenir de ce désastre a changé le monde des arts, des lettres et de la guerre.

La Guerre civile à sept ans

Carlos de ANGULO

Rocher, 2004

HIS 946. 081 ANG BIO

Raconte les privations, les vexations et les interdits qui pesaient sur une famille espagnole favorable à Franco, à Valence, ville située dans le camp républicain, pendant la guerre civile. Un témoignage qui entend montrer que les franquistes ne furent pas seuls à se livrer à la répression systématique.

Porté disparu

Fernando ARRABAL

Plon, 2000

HIS 946. 081 ARR BIO

De son père, Fernando Arrabal ne garde que le souvenir de ses grandes mains lui caressant les chevilles, un été à la plage. Arrêté en avril 1936, son père sera porté disparu.



Companeras

Dominique GAUTIER

Crèav, 2015

HIS 946. 081 GAU

1 DVD. La participation et le rôle des femmes dans la défense de la République espagnole, dans l'anti-franquisme, ont été longtemps relégués, comme effacés. Leur reconnaissance, relativement récente, n'est pas encore au niveau de ce que fut l'engagement des femmes espagnoles dans le combat antifasciste. Le documentaire "Compañeras" raconte l'avant 1931, la République, la Guerre d'Espagne, l'anti-franquisme, une "transition" sans rupture, le rétablissement d'une démocratie bancaire...".

Un été impardonnable : 1936, la guerre d'Espagne et le scandale de la non-intervention : récit

Gilbert GRELLET

Albin Michel, 2016

HIS 946. 081 GRE

Retour sur les raisons et conséquences de la politique de non-intervention dans la guerre d'Espagne décidée durant l'été 1936 par les différents gouvernements occidentaux, la France de Léon Blum, l'Angleterre de Churchill et l'Amérique de Roosevelt .

La guerre d'Espagne

Guy HERMET

Sixtrid, 2013

HIS 946. 081 HER

1 CD audio. Une analyse sans préjugés partisans d'un conflit dont la signification symbolique a divisé le monde au point d'en faire oublier la réalité complexe. L'auteur retrace les épisodes marquants en même temps que les enjeux de cette guerre civile, dans ses dimensions politiques, sociales, idéologiques, militaires et bien sûr internationales.

Dix jours dans la guerre d'Espagne

Patrick JEUDY

Zed, 2016

HIS 946. 081 JEU

1 DVD. Octobre 1938 : la guerre civile espagnole fait rage depuis plus de deux ans. Alors que les Républicains et les Franquistes s'opposent violemment, le photographe Jean Moral et le reporter Joseph Kessel sont envoyés par « Paris Soir » et « Match » pour couvrir le conflit. Ils resteront dix jours sur place, durant lesquels ils tenteront d'atteindre Madrid, assiégée, affamée et soutenue par une population motivée.

Mourir à Madrid

Frédéric ROSSIF

Montparnasse, 2006

HIS 946. 081 ROS

En 1936 éclate en Espagne une guerre civile qui met aux prises les Nationalistes, menés par Franco, aux Républicains. Pendant 4 ans, ce conflit cristallise le choc des idéologies du XXème siècle et aboutit à la dictature franquiste qui durera jusqu'en 1975. "J'ai voulu, avant tout, faire un film contre la guerre civile" Frédéric Rossif.

Une histoire galicienne

Patrick SERAUDIE

Les Films du Paradoxe, 2009

HIS 946. 081 SER

1 DVD. Chonchina et Francisco se rencontrent en 1931 à Saint-Jacques de Compostelle. Ils vivent leurs fiançailles, mais le soulèvement militaire franquiste du 18 juillet 1936 bouleverse leurs projets : Francisco est condamné à mort. Gracié par la suite, il est emprisonné pendant sept ans. Ce film évoque le parcours de républicains en lutte contre le fascisme dans les heures les plus sombres d'un conflit préfigurant la Seconde Guerre mondiale...

Gerda Taro : une photographe révolutionnaire dans la guerre d'Espagne

Irme SCHABER

Rocher, 2006

PRE 070. 433 TAR BIO

Reporter photographe, Gerda Taro est morte à l'âge de vingt-sept ans en 1937, lors de la guerre civile espagnole. Compagne de Robert Capa, elle avait fui, dès 1933, le régime nazi et trouvé à Paris les moyens d'exprimer ses engagements politiques et artistiques. Son enterrement au Père-Lachaise donna lieu à une grande manifestation contre le fascisme.

BIBLIOVOX



(Sur place ou à distance)

Consultez nos ressources numériques sur ce sujet

.....Retrouvez toute notre actualité sur le site de la Médiathèque
.....et sur la page facebook de la médiathèque