

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Paris>

# Paris

- Les collections - Bibliographies - Musique, Cinéma, Arts & Loisirs - Les Dossiers du Pôle -



Publication date: dimanche 19 décembre 2010

## **Description:**

Découvrez Paris : ses musées, ses quartiers, ses ambiances...

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

**Ville mythique que le monde entier rêve de connaître un jour, notre capitale a su préserver son intimité.**

**Des ruelles pavées serpentent au pied des grands monuments emblématiques, le passé hante les ponts...**

**La ville lumière continue de s'embellir et de s'enrichir en nous surprenant avec ses nouveaux jardins et musées.**

**C'est ce Paris au charme d'hier et à l'insolence d'aujourd'hui, que vous propose de découvrir à travers ses collections l'équipe du Pôle Musique Cinéma Arts et Loisirs.**

<span class='spip\_document\_6183 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>





Ville mythique que le monde entier rêve de connaître un jour, notre capitale a su préserver son intimité. Des ruelles pavées serpentent encore au pied des grands monuments emblématiques, le passé hante les ponts aux lampadaires allumés se reflétant dans la Seine, ou les chaises cannées à la terrasse des brasseries de la Belle Époque. La ville lumière continue de s'embellir et de s'enrichir en nous surprenant avec ses nouveaux jardins et musées d'aujourd'hui.

Mais, c'est aussi dans les quartiers que l'on sent battre le cœur de la ville, déambulant dans les passages centenaires, le marché aux fleurs, entendant les joueurs de saxo au coin d'une rue, alors qu'une parisienne au pas décidé laisse s'échapper dans son sillage n° 5 de Chanel, couvrant ainsi l'odeur légère de caoutchouc brûlé sortant d'un conduit d'aération du métro.

C'est ce Paris des musées, des quartiers, du charme d'hier et de l'insolence d'aujourd'hui, que vous propose de découvrir à travers ses collections l'équipe du **Pôle Musique Cinéma Arts et Loisirs**.

## Tout Paris



Paris

<span class='spip\_document\_6029 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Ouvrage réalisé sous la dir. de Bernard Valade  
Citadelles & Mazenod (L'Art et les grandes civilisations ; 1. Les grandes cités)  
REF art 709.44 PAR  
(Lecture sur place)

L'Art de Paris

<span class='spip\_document\_6030 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Jean-Marie Pérouse de Montclos  
Mengès  
REF fonds local 914.436 1 PER  
(Lecture sur place)

Paris aquarelles  
Dessins Fabrice Moireau  
Texte Yves Simon  
Ed. du Pacifique  
LOI 914.436 1 MOI

Un pinceau et une plume ont composé un hymne à la gloire de Paris. Tandis que Yves Simon raconte sa ville au gré de ses souvenirs, les aquarelles de Fabrice Moineau révèlent une grande diversité architecturale et nous font découvrir les atmosphères d'un quartier, d'une rue et de ses habitants.

Villages de Paris : Aquarelles  
Jean-Dominique Longubardo  
Ouest-France  
LOI 914.436 1 PAR

Une promenade intimiste dans les vingt arrondissements de Paris à travers les aquarelles de Jean-Dominique Longubardo : Arrivé à Paris en 1966, cette capitale m'a complètement conquis. Depuis de nombreuses années, j'ai parcouru et dessiné cette ville envoûtante au gré de mes coups de coeur. On ne peut pas rester insensible à son charme et à son histoire. C'est un véritable bonheur de se laisser transporter dans les méandres de la Seine, des rues, de ses différents quartiers que j'associe à des villages. Toutes ces émotions, je les ai exprimées à travers des aquarelles, c'est ce que j'aimerais faire partager aux Parisiens et à tous les visiteurs de Paris, qui est mon hymne à une des plus belles villes du monde."

Paris, Ville lumière

<span class='spip\_document\_6031 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Guy-Pierre Bennet  
Gründ  
LOI 914. 436 1 PAR

Paris, ville à nulle autre pareille, ville où les sons, les couleurs et les souvenirs se mêlent, parfois en harmonie, parfois dans un désordre créatif, ville des illusions et des mirages. Nous sommes invités à un voyage dans l'histoire, à l'exploration d'une imagerie collective. Contient une partie historique et architecturale, une vision du Paris

d'aujourd'hui moderne et unique.

Paris

<span class='spip\_document\_6032 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Hachette (Guides voir)

LOI 914.436 1 PAR

Guide culturel et touristique de Paris offrant une description générale de la ville (géographie, histoire, culture) puis quartier par quartier (dessins, plans, propositions de promenades, encadrés thématiques), des bonnes adresses et des renseignements pratiques.

Paris

texte Jean-Marc Parisis

photographies Alexandra Boulat

National Geographic

<span class='spip\_document\_6033 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

LOI 914.436 1 PAR

Cet ouvrage propose une visite inédite de Paris et de l'Ile-de-France à travers la vision personnelle d'une photographe et d'un écrivain. Avec des dossiers thématiques didactiques sur le patrimoine, Versailles, Fontainebleau, les berges de la Seine, les lieux célèbres parisiens et les grands restaurants.

365 bonheurs parisiens

Françoise Besse, Jérôme Godeau

Parigramme

LOI 914.436 1 PAR

Graffitis philosophiques, lueur soudaine sur la Seine enténébrée, vision mystique à la sortie d'une église, indignation dans une salle de musée, perplexité devant une rue éternelle ou poésie d'un bistrot. Les auteurs de ce recueil de petites et grandes choses vues sont à coup sûrs d'inconditionnels amoureux de la Ville lumière. Ils saisissent la fragile beauté, la puissance monumentale ou la sensuelle exubérance qui en font une "fête" perpétuelle. Paris, capitale des moments de bonheur. Pour nous, deux poètes en ont capté 365, à savourer chaque jour de l'année. Une invitation à jouir de la petite surprise qu'on attend, ou qui nous attend, au détour d'une promenade "utilitaire".

<span class='spip\_document\_10040 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



# Les Musées



La Grande galerie des peintures : itinéraires dans les collections :

<span class='spip\_document\_6035 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Musée du Louvre, Musée d'Orsay, Centre Pompidou-Musée national d'art moderne

Adrien Goetz

Centre Pompidou : Musée du Louvre

ART 759 GOE

Présente l'histoire de la peinture, de 1350 à nos jours, à partir d'une sélection de 230 chefs-d'oeuvre parmi les collections de trois grands musées parisiens, regroupés par séquences autour d'un mot ou d'une idée (soleil et ciel, nus dans la nature, hommes d'influence), parcourant les périodes et les mouvements picturaux.

<span class='spip\_document\_6036 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

La Grande galerie des sculptures : itinéraires dans les collections : Musée du Louvre, Musée d'Orsay, Centre Pompidou Musée national d'art moderne

Thierry Dufrêne

ART 730 DUF

Rassemble 230 sculptures provenant de trois musées parisiens et datant de périodes différentes pour les confronter autour d'un mot ou d'une idée (taille directe, geste, idole, empreinte, toucher, porter, ready-made, voile, ligne serpentine, pieds, femmes, équilibre...). Avec des notices biographiques en fin d'ouvrage.



**Le Louvre** <span class='spip\_document\_6277 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



Le Louvre des Rois : de Philippe Auguste à François 1er  
Faton (Les Dossiers d'archéologie)  
ART 708.436 LOU

Le Palais du Louvre de François 1er à Louis XIV

<span class='spip\_document\_6045 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Faton (Les Dossiers d'archéologie)  
ART 708.436 LOU

Il était une fois le Louvre  
Jean Prasteau  
Pygmalion  
ART 708.436 LOU

Le Grand Louvre :  
Histoire d'un projet  
Dominique Bezombes  
Moniteur

ART 708.436 LOU

<span class='spip\_document\_6046 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Le Grand Louvre :

Du donjon à la pyramide

Catherine Chaine, Jean-Pierre Verdet

Hatier

ART 708.436 LOU

Les Fouilles du Grand Louvre :

les jardins du Carrousel 1989/90

Faton (Les Dossiers d'archéologie)

ART 708.436 LOU

Découvrir le musée du Louvre

<span class='spip\_document\_6047 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Mindscape : Montparnasse

RMN (Géo encyclopédie interactive)

(CDR)

ART 708.436 LOU

Le Louvre, visite virtuelle, collections et palais

Montparnasse Multimédia (CDR)

ART 708.436 LOU

Louvre, la visite

réal. Charles Nemes

texte Jean Galard

Film Office (DVD)

ART 708.436 LOU



[Le Louvre](#)



Le Grand Louvre 2002 Comment parler du Louvre aux enfants

<span class='spip\_document\_6048 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Isabelle Bonithon Courant

Baron perché (Comment parler... aux enfants ?)

ART 708.436 LOU

Le Grand Louvre 2002 :

la visite virtuelle du plus beau musée du monde

visite guidée racontée par Pierre Arditi

Emme : Scala (CDR)

ART 708.436 LOU

Le Louvre raconté aux enfants

réal. par Jane Wheeler

Gallimard (Voyager company CDR)

ART 708.436 LOU

<span class='spip\_document\_6049 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

L'Egypte au Louvre :

<span class='spip\_document\_6050 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

une visite fascinante dans un musée d'exception

Antonio Glessi et Nicolas Baroncini

Emme : Acta (CDR)

ART 708.436 LOU

La Galerie d'Apollon au Louvre :

Ecrin des bijoux de la Couronne

Gallimard : Musée du Louvre

ART 708.436 LOU

Le Louvre :

<span class='spip\_document\_6051 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

la peinture européenne

Michel Laclotte, Jean-Pierre Cuzin

Scala : Réunion des musées nationaux

ART 708.436 LOU

Les Appartements de Napoléon III du musée du Louvre

Anne Dion-Tenenbaum

Réunion des musées nationaux

ART 747.7 APP

Le Louvre :

<span class='spip\_document\_6052 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

les antiquités orientales et islamiques

Annie Caubet, Marthe Bernus-Taylor

Scala

ART 708.436 LOU

Louvre : peinture italienne : visite virtuelle du musée

RMN : ODA (CDR)

ART 708.436 LOU

L'Art égyptien au Louvre

Florence Maruéjol

Scala (Oeuvres choisies)

ART 709.32 MAR

Les Sculptures européennes du Musée du Louvre :

Byzance, Espagne, îles Britanniques, Italie, anciens Pays-Bas et Belgique,

pays germaniques et de l'Europe de l'Est, pays scandinaves,

antiques restaurés et copies d'antiques

Somogy : Musée du Louvre

ART 730.9 SCU



[Le Louvre](#)

**Cluny, Orsay**

<span class='spip\_document\_6278 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

<span class='spip\_document\_6073 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



Le Musée national du Moyen Age, thermes de Cluny  
Réunion des musées nationaux (Album)  
ART 708.436 CLU

Cet album présente les collections du Musée national du Moyen Age installé au sein des thermes gallo-romains et de l'hôtel des abbés de Cluny. Ce musée abrite une collection exceptionnelle sur l'art, l'histoire et la vie quotidienne de l'époque.

*Musée d'Orsay*



<img6279|left>

Orsay, l'architecture  
Caroline Mathieu  
Scala  
ART 708.436 ORS

L'ABCdaire du Musée d'Orsay  
Flammarion (L'ABCdaire)  
ART 708.436 ORS

<span class='spip\_document\_6074 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Le Musée d'Orsay  
Réunion des musées nationaux (Albums)  
ART 708.436 ORS

Comment parler du Musée d'Orsay aux enfants  
Isabelle Bonithon Courant  
Baron perché (Comment parler... aux enfants ?)  
ART 708.436 ORS

Musée d'Orsay :  
la visite virtuelle des plus belles collections impressionnistes  
Emme (CDR)  
ART 708.436 ORS

Musée d'Orsay  
Dominique Brisson  
Montparnasse Multimédia (CDR)  
ART 708.436 ORS



[Cluny, Orsay](#)

<span class='spip\_document\_10040 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



## Centre Pompidou

<span class='spip\_document\_6280 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



La Collection du Musée national d'art moderne  
Centre Georges-Pompidou  
ART 708.436 POM

Le Centre Pompidou  
Philippe Bidaine  
Scala (L'Esprit du lieu)  
ART 708.436 POM

Raconte comment le projet audacieux du Centre Pompidou a pris forme et explique comment son architecture résolument contemporaine et technologique s'est implantée dans un des plus vieux quartiers de la ville.

<span class='spip\_document\_6076 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Le Centre Georges Pompidou  
la collection : tout l'art du XXe siècle  
Emme  
Ayshe Farman-Farmaian, Daniel Kapelian et Michel Jaffrennou  
Infogrames : Emme

ART 708.436 POM

La Collection de design du Centre Georges-Pompidou :  
Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle  
dir. Marie-Laure Jousset  
Centre Pompidou  
ART 745.4 COL  
ART 708.436 POM

Le Centre Pompidou :  
la collection (peinture, sculpture, design, architecture, vidéo, photo, cinéma) :  
le musée virtuel de l'art du XXe siècle  
Emme : Infogrammes : Centre G. Pompidou (CDR)  
ART 708.436 POM

Donations Daniel Cordier :  
le regard d'un amateur : exposition, Paris, Musée national d'art moderne, 1989  
Centre Georges Pompidou  
ART 708.436 POM



[Centre Pompidou](#)

<span class='spip\_document\_10040 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



## Musée du Quai Branly

<span class='spip\_document\_6281 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



<span class='spip\_document\_6077 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



Musée du quai Branly :  
le guide du musée  
Musée du quai Branly  
ART 708.436 MUS

Présente le Musée du quai Branly ouvert à Paris en juin 2006 : l'histoire de son bâtiment, ses collections consacrées aux cultures et aux arts d'Océanie, d'Asie, d'Afrique et des Amériques, ses collections thématiques (musique, textiles, photographies), son offre culturelle.

Quai Branly : naissance d'un musée  
Réal. Richard Copans  
Montparnasse  
(DVD)  
ART 708.436 MUS

<span class='spip\_document\_6078 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



Quai Branly, l'autre musée  
Réal. Augustin Viatte  
France Télévision : Gédéon  
(DVD)  
ART 708.436 MUS

Au mois de juin 2006, le Musée du Quai Branly a ouvert ses portes au public. En rassemblant un patrimoine universel, cet ambitieux projet muséographique et scientifique constitue un événement culturel majeur de dimension internationale. Retrouvez un fabuleux réservoir d'histoires, à travers 7 oeuvres majeures du musée. Des récits d'aventure, des voyages en territoire insoupçonné, des mythes et des légendes du bout du monde. Comme autant de portes entrouvertes sur le foisonnant imaginaire de la planète.



[Musée Quai Branly](#)

<span class='spip\_document\_10040 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



Arts et Métiers, Carnavalet



<span class='spip\_document\_6282 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



<span class='spip\_document\_6086 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Arts et métiers : album du musée  
Maryvonne Pellay  
Musée des arts et métiers  
ART 708.436 ART

L'exposition permanente offre un parcours dans l'histoire et l'actualité des techniques. Vous y retrouverez les sept domaines du musée : Instrument Scientifique, Matériaux, Construction, Communication,