

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Perles-jeunesse-2016>

# Perles jeunesse 2016

- Les collections - Bibliographies - Jeunesse - Les Prix du Salon du Livre et les Perles Jeunes -

Publication date: jeudi 23 juin 2016

## **Description:**

Les lauréats et la sélection des Perles 2016 du pôle jeunesse et de ses partenaires

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

## Lauréats de la Perle de l'album jeunesse et du roman jeunesse 2016

<span class='spip\_document\_23525 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Où est l'éléphant

Illustrations et texte de Barroux

Kaléidoscope, 2015

► 700 PL (réserver ce livre)

Une forêt luxuriante et trois animaux : un éléphant, un perroquet et un serpent. Le décor est planté. Le jeu peut commencer. Où se cachent-ils ? Derrière un tronc ? Sous des branchages ?

Lentement, les arbres sont abattus. Les végétaux laisse la place au vide, puis au béton et à la grisaille. Et ainsi, l'espace vital des animaux se réduit.

<span class='spip\_document\_23523 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Ma mère, le crabe et moi

Anne Percin

Rouergue, 2015

► J PER ADO (réserver ce livre)

La mère de Tania est atteinte d'un cancer du sein. Pendant les six mois du traitement, mère et fille vont partager le pire, mais aussi avoir une attitude positive de combattantes.

Face à ce sujet « difficile », Anne Percin apporte une nouvelle fois la preuve de son humour ravageur et nous fait rire... jusqu'aux larmes.

---

## Sélection pour la Perle de l'album jeunesse 2016

<span class='spip\_document\_23528 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Ce matin

Illustrations et texte de Junko Nakamura

MeMo, 2015

► BB (réserver ce livre)

Ce matin commence comme tous les matins, par le réveil, puis par toutes les menues tâches quotidiennes, le plaisir de se retrouver et enfin le départ vers l'ailleurs, à l'extérieur.

C'est pour tous, petits comme grands, une épreuve qu'il faut savoir transformer en plaisir : quitter son cocon, son lit, son nid et affronter la vie extérieure.

<span class='spip\_document\_23527 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Lotte, fille pirate

Illustrations d'Audrey Spiry

Texte de Sandrine Bonini

Sarbacane, 2014

► A Bon (réserver ce livre)

Lotte n'est pas une fille comme les autres : dès qu'elle met un pied hors de la ferme de ses parents, en pleine savane africaine, elle file dans son repaire secret retrouver son ami le toucan, Igor l'oiseau de feu.

Elle n'a peur de rien, Lotte : ni d'Achille le lion ni d'Horace l'énorme éléphant. Avec eux, elle mène une existence de pirate entre réel et imaginaire, explorations magiques et collections de trésors trouvés dans la nature.

Jusqu'au jour où la rivière, la vraie, déborde encore plus que son imagination...

<span class='spip\_document\_23529 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Mon amour

Illustrations de Pauline Martin

Texte d'Astrid Desbordes

Albin-Michel jeunesse, 2015

► A Des (réserver ce livre)

Quel enfant ne s'est jamais préoccupé de la finitude de l'amour maternel ? Le petit blondinet de cet album n'échappe pas à l'inquiétude. Sa maman va donc chercher à le rassurer.

<span class='spip\_document\_23524 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Mon bébé croco

Illustrations et texte de Gaëtan Dorémus

Albin-Michel jeunesse, 2015

► A Dor (réserver ce livre)

Lorsqu'un vieux crocodile bigleux tombe par hasard sur un enfant chevalier évanoui, il l'embarque, non pour le dévorer mais pour l'éduquer, persuadé qu'il a trouvé un bébé crocodile abandonné. Il le « baigne », le « nourrit » et s'étonne que ce bébé-là ne réagisse pas tout à fait comme il le devrait...

De son côté, le petit chevalier, au début terrorisé, n'ose pas le contrarier et se prête tant bien que mal aux excentricités de son protecteur.

<span class='spip\_document\_23532 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Le jardin des ours

Illustrations et texte de Fanny Ducassé

Thierry Magnier, 2015

► A Duc (réserver ce livre)

Les souvenirs dansent et se cognent dans la tête de ce petit ours, souvenirs des bons moments passés avec Papi et avec Pépé.

Il s'invente alors un jardin, sans puceron ni mouroin, pour les siroter et ne pas les oublier. Un jardin comme une maison où se retrouver, pour ne plus avoir peur de s'éloigner.

<span class='spip\_document\_23530 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

L'oiseau oisif

Illustrations et texte de Camille Louzon

Magnani, 2015

► A Lou (réserver ce livre)

Un oiseau trop fainéant pour se fatiguer à battre des ailes, choisit de se servir de tout ce qui peut voler à sa place pour partir dans le ciel et voyager : avions, montgolfières, chauves-souris, parapentes, hélicoptères...

Un jour, alors qu'il traversait les cieux avec un cerf-volant, un accident se produit et le fait s'écraser dans la jungle. L'oiseau y fait alors la connaissance d'un paresseux se prélassant dans les arbres. Un oiseau oisif et un paresseux, c'est aussitôt le début d'une grande amitié !

<span class='spip\_document\_23534 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Premier matin

Illustrations et texte de Fleur Oury

Les fourmis rouges, 2015

► A Our (réserver ce livre)

Aujourd'hui, c'est le jour de la rentrée des classes, et Petit Ours refuse de se lever...

Petit Ours a peur. Et s'il oubliait son cartable ? Et si la maitresse le grondait ? Et s'il perdait tous ses copains ?

Sur le chemin de l'école, à travers la luxuriante forêt peuplée d'animaux, Grande Ourse rassure son petit. L'école, ce sera aussi l'endroit où apprendre à peindre, à jouer, à lire, et à grandir...

<span class='spip\_document\_23522 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Une année, mon bel imagier

Illustrations et texte de Sophie Adde

Le buveur d'encre, 2015

► Imagier (réserver ce livre)

Cet imagier de la nature aux illustrations colorées et réalistes permet au petit enfant d'identifier les fruits, les légumes, les fleurs et les animaux, saison après saison.

<span class='spip\_document\_23537 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Expressions animales : les animaux dans la langue française

Illustrations de Fanny Fage

Texte de Julie Lardon et Valentin Mathé

La poule qui pond, 2014

► 400 PL (réserver ce livre)

Quinze expressions courantes de la langue française faisant référence à un animal sont expliquées et illustrées : rire comme une baleine, être bavard comme une pie, donner sa langue au chat, etc.

<span class='spip\_document\_23531 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Les oiseaux

Illustrations et texte de Julien Roux

Les fourmis rouges, 2014

►

500 PL (réserver ce livre)

Dans ce grand album, les formidables images rendues vivantes par les feutres colorés de Julien Roux invitent l'enfant à observer l'incroyable diversité des espèces d'oiseaux.

De l'oeuf qui éclot à l'envol, de la chaleur du nid aux grandes migrations, on observe les oiseaux, avec tout ce qu'ils ont de fascinant pour les petits et les grands.

Minuscule ou énorme, pattes longues ou courtes, bec fin ou long, chaque oiseau est parfaitement adapté à son milieu et ce sont ses différences qui lui permettent d'exister pleinement.

<span class='spip\_document\_23540 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Qui quoi où

Illustrations et texte d'Olivier Tallec

Actes Sud junior, 2015

► 700 PL (réserver ce livre)

Chaque double page présente une scène rigolote associée à une galerie de personnages et pose une petite énigme au lecteur : Qui est caché sous le tapis ? Qui est coincé dans le tronc d'arbre ? Qui a chahuté sur le lit ? etc.

À l'enfant d'observer l'image pour deviner qui a fait quoi et qui se cache où.

---

## Sélection pour la Perle du roman jeunesse 2016

<span class='spip\_document\_23533 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Les lumières de Paris, Tome 1 : Pauline

Gwenaël Barussaud

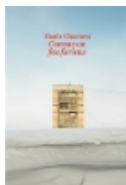
Fleurus, 2015

► J BAR L1 (réserver ce livre)

1866. Paris est en ébullition. Napoléon III a juré de faire de la ville « la capitale la plus brillante d'Europe ». Pauline et ses soeurs, fraîchement débarquées du Havre, découvrent ébahies les boulevards, les théâtres et les grands magasins. Mais lorsqu'on a seize ans, plus de mère et peu de fortune, les lumières de la vie parisienne semblent inaccessibles...

Pauline est pourtant déterminée à prendre sa part dans la marche du siècle. Séduite par le luxe de l'Élégance parisienne, le grand magasin édifié par le célèbre Émile Bauvincard, elle réussit à s'y faire embaucher et grimpe peu à peu les échelons. Mais lorsque ses soeurs réclament son aide, sa carrière se trouve menacée.

<span class='spip\_document\_23526 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



Comme un feu furieux

Marie Chartres

L'École des Loisirs, 2015

► J CHA ADO (réserver ce livre)

Tout au nord de la Sibérie, au bord de l'Arctique, se trouve Tiksi : une ville dont la moitié des habitants sont partis. Que reste-t-il à présent ? Des maisons vides, la mer de glace, les jeux dans la neige, la magie des aurores boréales et de vieux hommes qui se souviennent de tout et parlent par énigmes.

Mais il y a aussi Lazar, l'enfant qui ne trouve pas le sommeil.

Et Gavriil, le poète qui ne parle plus.

Et puis il y a moi, leur soeur, Galya Bolotine, qui me débats avec ma silencieuse colère et mes rêveries océaniques. Moi qui voudrais comprendre ce qui se joue sous le ciel noir. Espérant le retour du brise-glace majestueux qui nous emporterait loin de cette étouffante immensité.

<span class='spip\_document\_23536 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Refuges

Annelise Heurtier

Casterman, 2015

► J HEU ADO (réserver ce livre)

Été 2006. À l'occasion des grandes vacances, Milla, jeune italienne de 17 ans, revient avec ses parents sur l'île de Lampedusa, dans la grande maison familiale un peu défraîchie où elle n'est plus revenue depuis ses dix ans.

L'ambiance est pesante, hantée par le souvenir obsédant du petit frère de Milla, Manuele, emporté par la maladie alors qu'il n'avait que quelques mois.

à quelques kilomètres seulement, c'est un tout autre drame qui se joue : entassés dans un zodiac misérable, fugitifs de leur propre pays après avoir risqué mille morts et enduré mille souffrances, une demi-douzaine de jeunes Erythréens dont les voix et les souvenirs ponctuent l'histoire de Milla jouent leur existence sur une mer déchaînée...

<span class='spip\_document\_23521 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

Douze ans, sept mois et onze jours

Lorris Murail

Pocket jeunesse, 2015

► J MUR ADO (réserver ce livre)

Une cabane perdue dans les forêts du Maine. C'est là que Walden est abandonné par son père.

À partir de maintenant, le garçon va devoir se débrouiller pour survivre dans les bois. Avec pour seule richesse quelques boîtes de conserve, un livre de Thoreau et une carabine.

À la fin de chaque journée, Walden note son âge sur une écorce de rondin. Douze ans, sept mois et quatre jours, au moment où commence son apprentissage pour le moins étrange...