

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Psychologie-Sociale>

# Psychologie Sociale

- Les collections - Bibliographies - Sciences & Société - Société - Archives -



Publication date: mercredi 27 juillet 2016

## **Description:**

Étude scientifique de la façon dont les pensées, les sentiments et les comportements des gens sont influencés par la présence réelle, imaginaire ou implicite des autres.

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

<span class='spip\_document\_23640 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Petit traité de manipulation à l'usage des honnêtes gens**

Robert-Vincent JOULE

PUG, 2014

[SOC 302. 22 JOU \(Réservez ce document\)](#)

Analyse toutes les techniques des professionnels de la manipulation : la persuasion, l'influence et le pouvoir par la parole.

<span class='spip\_document\_23650 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Numériques**

Stéphane RICHARD

Grasset, 2014

[SOC 302. 23 RIC \(Réservez ce document\)](#)

Toutes les générations se rejoignent dans un même type de communication, des enfants aux retraités. Les technologies ont apporté des transformations socio-économiques dans tous les domaines. Cet ouvrage, écrit par l'actuel PDG d'Orange, analyse leur impact et n'occulte pas les risques majeurs qui peuvent en découler : altération du lien social, dictature de l'immédiateté, etc.

<span class='spip\_document\_23642 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Contact**

Matthew B CRAWFORD

La Découverte, 2016 (*Cahiers libres*)

[SOC 302. 5 CRA \(Réservez ce document\)](#)

Le philosophe et mécanicien, auteur de "l'éloge du carburateur", offre une réflexion sur la fragmentation de notre vie mentale. Puisant dans la philosophie et dans des exemples concrets, il illustre l'idée que notre civilisation connaît une sorte de crise de l'attention qui génère une conception réductrice de la liberté. Celle-ci favorise la manipulation des individus et la perte du rapport au monde dans les sociétés occidentales.

<span class='spip\_document\_23643 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



## **Les Irremplaçables**

Cynthia FLEURY

Gallimard, 2015 (*Blanche*)

[SOC 302.5 FLE \(Réservez ce document\)](#)

Cet essai met en lumière le lien entre l'individu, le collectif et la durabilité de la démocratie. L'auteure montre que la normalisation des êtres dans une société uniforme peut être un frein à la construction d'un Etat démocratique et comment, au contraire, la valeur subjective de chacun doit être considérée comme un rempart aux dérives.

<span class='spip\_document\_23644 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Croyance**

Jean-Claude CARRIERE

O. Jacob, 2015

[SOC 303.375 CAR \(Réservez ce document\)](#)

Analyse la place de la croyance dans les sociétés. L'auteur constate que la croyance est partout et toute-puissante, tandis que le savoir recule ; les scientifiques ne cessent de s'interroger alors que les croyants ne connaissent pas de doute. Il tente d'expliquer cette marche vers l'obscurité, l'ignorance et la violence, qui se justifierait par la peur.

<span class='spip\_document\_23651 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Nous, sujets humains**

Alain TOURAINE

Seuil, 2015

[SOC 303.4 TOU \(Réservez ce document\)](#)

Réflexion sur la nécessité d'une nouvelle pensée sociale capable d'appréhender le monde qui succède aux sociétés industrielles, un monde où les promesses de la globalisation et des technologies de l'information sont aussi vastes que les obstacles à leur réalisation sont immenses. De nouveaux mouvements sociaux doivent apparaître et se faire les défenseurs des droits fondamentaux du sujet humain.

<span class='spip\_document\_23652 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **La Pensée extrême : comment des hommes ordinaires deviennent des fanatiques**

Gérard BRONNER

PUF, 2015

[SOC 303.62 BRO \(Réservez ce document\)](#)

Cette étude à la fois sociologique et psychologique fait état des manifestations de l'extrémisme dans les domaines religieux, politique et artistique à travers de nombreux exemples : faits d'actualité, enquêtes sociologiques, expériences psychologiques, etc. Elle tente d'expliquer comment naît puis se manifeste une pensée extrême, et comment une personne en vient à se radicaliser.

<span class='spip\_document\_23647 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Eloge du blasphème**

Caroline FOUREST

Grasset, 2015

[SOC 303.62 FOU \(Réservez ce document\)](#)

A partir de l'analyse de l'attentat contre le journal Charlie Hebdo, l'essayiste étudie la notion de liberté d'expression en général et de blasphème en particulier, tout en définissant les frontières qui séparent l'objection de conscience de la haine.

<span class='spip\_document\_23653 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Plaidoyer pour la fraternité**

Abdenour BIDAR

Albin Michel, 2015 (*Spiritualités*)

[SOC 323.6 BID \(Réservez ce document\)](#)

Le philosophe appelle à faire fructifier l'élan de fraternité qui s'est manifesté le 11 janvier 2015 après les attaques terroristes contre Charlie Hebdo. Selon lui, il faut passer de l'autodéfense à l'autocritique, tant pour le monde intellectuel et politique français que pour les musulmans de France qui se cachent derrière le mantra "pas d'amalgame". Il propose des actions concrètes.

<span class='spip\_document\_23649 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>

## **Toi et moi, j'y crois**

Philippe POZZO DI BORGO

Bayard, 2015 (*J'y crois*)

[SOC 362.4 POZ \(Réservez ce document\)](#)

L'homme d'affaires qui a inspiré le film Intouchables, devenu tétraplégique après un accident de parapente, témoigne de l'importance des relations humaines, dans les situations de grande dépendance.

BIBLIOVOX



(Sur place ou à distance)

Consultez nos ressources numériques sur ce sujet

.....Retrouvez toute notre actualité sur le site de la Médiathèque  
.....et sur la page facebook de la médiathèque