

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Rencontre-dedicace-avec-Arnaldur-Indridason>

Mardi 7 février - 20h - COMPLET

Rencontre-dédicace avec Arnaldur Indridason

- La saison culturelle - Actualité culturelle - Saison littéraire -

Publication date: mardi 10 janvier 2023

Description:

A l'occasion de la parution de son dernier roman "Le Roi et l'Horloger" (2023). En partenariat avec Les Libraires en Seine et plus particulièrement la librairie Dédicaces.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

A l'occasion de la parution de son dernier roman "Le Roi et l'Horloger" (2023). En partenariat avec Les Libraires en Seine et plus particulièrement la librairie Dédicaces.

Arnaldur Indridason est né à Reykjavík le 28 janvier 1961. Diplômé en histoire, il est d'abord journaliste et critique de films pour le *Morgunbladid*, avant de se consacrer à l'écriture. Ses nombreux romans, traduits dans quarante langues, ont fait de lui un des écrivains de polar les plus connus en Islande et dans le monde, avec 18 millions de lecteurs. Il a reçu le prix Clef de verre à deux reprises, en 2002 pour *La Cité des jarres*, et en 2003 pour *La Femme en vert* (également couronné par le Gold Dagger Award et le Prix des lectrices de Elle), le Prix du Polar européen Le Point en 2008 pour *L'Homme du lac*, le prix d'honneur du festival les Boréales en 2011, et le prix espagnol rba du roman noir en 2013 pour *Passage des Ombres* (troisième tome de *la Trilogie des Ombres*). Douze de ses romans mettent en scène le personnage d'Erlendur Sveinsson, inspecteur de la police de Reykjavík. Plusieurs autres sont consacrés à des énigmes historiques ou des affaires d'espionnage. Dans la fascinante Trilogie des Ombres, il met en scène un nouveau couple d'enquêteurs, à l'époque de la « Situation », l'occupation américano-britannique de l'Islande à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Arnaldur Indridason met tous ses talents d'auteur de roman noir mondialement reconnu, sa maîtrise de l'intrigue, du découpage, du rythme de l'action ainsi que du suspense, au service d'un grand roman historique et d'une oeuvre littéraire magnifique sur la paternité et sur les relations des hommes qui ne savent pas se parler.

Au XVIII^e siècle, l'Islande est une colonie danoise, gérée par les représentants de la Couronne qui souvent usent de leur autorité pour s'approprier des biens, en profitant en particulier des lois qui condamnent les adultères à la peine de mort. Le roi Christian VII, considéré comme fou et écarté du pouvoir, traîne sa mélancolie à travers son palais jusqu'au jour où il rencontre un horloger islandais auquel a été confié un travail délicat. Une amitié insolite va naître entre les deux hommes. À travers la terrible histoire du père de l'horloger, le souverain va découvrir la réalité islandaise et se sentir remis en cause par la cruauté qui s'exerce en son nom.

Des ateliers du palais aux intrigues de la cour et aux bas-fonds des bordels de Copenhague, nous accompagnons ces héros dans leur recherche tragique et vitale.

Un grand roman captivant et violent qui émeut le lecteur et le trouble en un crescendo qui va le laisser ébloui et inquiet devant la complexité du monde des sentiments que nous révèle **Arnaldur Indridason**.

En partenariat avec Les Libraires en Seine et plus particulièrement la librairie Dédicaces.

Rencontre-dédicace avec Arnaldur Indridason

Inscription vivement recommandée à l'accueil de la Médiathèque (01 47 14 54 54)

