

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Russie-1417>

# Russie

- Les collections - Bibliographies - Musique, Cinéma, Arts & Loisirs - Les Dossiers du Pôle -



Publication date: mardi 29 avril 2008

## **Description:**

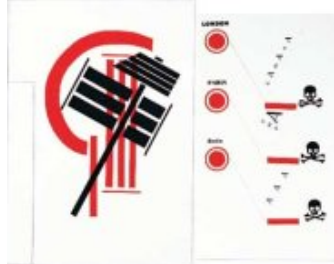
Partez à la découverte de la Russie intemporelle : une sélection thématique proposée par le pôle Musique, Cinéma, Arts et Loisirs.

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

<span class='spip\_document\_4557 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



**Découvrez la Russie intemporelle,**

**ses monuments colorés, ses artistes d'avant-garde, la spiritualité de ses icônes.**

**Découvrez sa musique, son cinéma d'une intériorité sans égale, poétique mais aussi réaliste. Des oeuvres riches des influences de ses diverses populations, de l'histoire du pays, du vécu du peuple russe.**

**Une découverte au pays des Lumières, loin des vieux démons...?**

**Consulter la mise à jour [Russie 2010](#)**

## Voyages

### Récits de voyages

Récit d'un voyage à pied à travers la Russie et la Sibérie tartare :

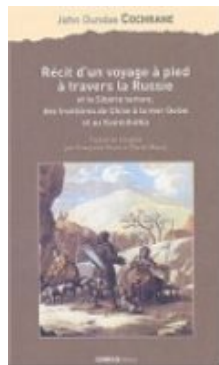
Des frontières de Chine à la Mer gelée et au Kamtchatka

Par le capitaine John Dundas Cochrane

Ginkgo (Mémoire d'homme)

LOI 910.4 COC

<span class='spip\_document\_4290 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



Parti de Londres en 1820, John Dundas Cochrane, capitaine de la marine britannique, entreprend seul un voyage à pied à travers l'Empire russe, jusqu'aux frontières de Chine. L'expédition prendra trois ans. L'auteur affrontera le froid, les voleurs, et parfois les villageois hostiles envers les étrangers comme lui. Il triomphe d'obstacles infranchissables au premier abord : terres enneigées, fleuves qui grondent, populations malveillantes.

Lorsqu'il parvient, un peu affaibli, au port de Petropavlovsk, John Dundas est heureux d'y trouver plusieurs compagnons, marins comme lui, et un chef aborigène qui finit par lui accorder la main de sa fille...

Sa conclusion sera :

« Le voyage est une aventure, il faut s'en remettre aux rencontres, et au bon vouloir des populations. C'est plus facile à un solitaire et à un pauvre, pourvu qu'il s'y connaisse en hommes, et qu'il accepte les leçons qu'il recevra sur son chemin ».

La raison a conduit les éditeurs de cette édition à abréger certains chapitres du récit, car Cochrane a un sens du détail incroyablement minutieux et souvent anecdotique : par exemple, est notée la composition de chacun de ses repas sur ces trois longues années, avec d'autres observations certes instructives, mais fastidieuses à la longue...

Le livre de Cochrane est moins prodigieux que son voyage, mais il vaut le détour...

<span class='spip\_document\_4291 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

Raspoutitsa : chroniques indiscretes de Saint-Petersbourg

Sabine Descours

Ed. de l'Aube (Carnet de voyage)

LOI 910.4 DES

Un carnet de voyage qui révèle l'atmosphère très particulière de Saint-Petersbourg. On y découvre la façon de vivre dans ce quotidien hérité de l'organisation communiste, mais aussi la complexité des sentiments qui y règnent : inquiétude, espoir, tristesse, éclairs de bonheur profond, nostalgie du passé, curiosité face aux bouleversements économiques et politiques. Une société sociologiquement variée, mais pétrie de sa culture, de ses traditions, de ses contradictions, de son éducation. De sa fierté aussi. Une vision très humaine loin de nos représentations médiatiques habituelles.

<span class='spip\_document\_4292 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'>



Seule dans le transsibérien :  
Mille et une vies de Moscou à Vladivostok  
Géraldine Dunbar  
Transboréal (Sillages)  
LOI 910.4 DUN

<span class='spip\_document\_4293 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

C'est par le Transsibérien que Géraldine Dunbar a choisi de découvrir la Russie.