

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/Sous-les-paves-un-livre>

# Sous les pavés... un livre

- Les collections - Bibliographies - Littératures & Langues - Romans -



Publication date: jeudi 3 juin 2010

## **Description:**

Les événements de Mai 1968 ont-ils inspiré les auteurs de romans ?

Ces événements sont porteurs de romanesque.

Les mots ont pris le pouvoir, l'imagination était dans la rue.

---

**Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés**

---

Les événements de Mai 1968 ont-ils inspiré les auteurs de romans ?

Ces événements sont porteurs de romanesque.

Les mots ont pris le pouvoir, l'imagination était dans la rue.



<span class='spip\_document\_4773 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

### **Voir les jardins de Babylone**

Geneviève BRISAC

Seuil, 1998

#### ► **R BRI**

Nouk a vingt-cinq ans, un métier, un compagnon, un bébé, des amies et des idéaux. Parce qu'elle a accepté de participer à une enquête sur la vie sexuelle des Françaises, son univers secret commence à se défaire. Au fil des rendez-vous avec l'enquêtrice qui l'interroge, Nouk se remémore sa vie amoureuse. Mais des premiers émois et des passions de 68, on passe vite aux doutes et aux questions, aux mensonges, parfois drôles, parfois cruels, aux petits et aux grands compromis. Et en jetant un regard en arrière, c'est aussi à son présent, soudain, que Nouk se confronte....

<span class='spip\_document\_4774 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

### **Inuksuk**

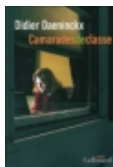
Didier CORNAILLE

A. Carrère, 2006

#### ► **R COR**

Ce n'est qu'au sein d'une communauté inuit que Clément parvient à faire le point sur toutes ces années de fuite en avant : refus de l'avenir tracé par son artisan de père, désertion en Algérie, déception de Mai 68, découverte du Grand Nord et de ses espaces, etc. Celui que les Inuit ont surnommé Inuksuk (Homme de pierre) comprend alors qui il est vraiment et se réconcilie avec son passé.

<span class='spip\_document\_4775 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>



### **Camarades de classe**

Didier DAENINCKX  
Gallimard, 2008 (*Blanche*)

#### ► **R DAE**

François, la soixantaine, cadre dans un groupe en cours de restructuration, est miné par la perspective d'un possible licenciement à quelques années de la retraite. Un jour, il reçoit un message d'un ancien ami de lycée, qui a trouvé son adresse par l'intermédiaire d'un site Internet. Ainsi va-t-il retrouver ses anciens camarades d'Aubervilliers aux trajectoires diverses, marqués par mai 1968.

---

<span class='spip\_document\_4776 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

### **Charlotte et la pourriture noble**

Laurence Granet  
Héloïse d'Ormesson, 2006

#### ► **R GRA**

Mai 68. Charlotte, 16 ans, habite un appartement bourgeois à Paris. Pour la lycéenne c'est l'occasion de promenades en amoureux au Luxembourg, avec Julien, fils de GI, rescapé d'Utah Beach. Charlotte découvre le monde de la collaboration et tente de s'en échapper. Mélange d'insouciance et de gravité. Premier roman.

<span class='spip\_document\_4777 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

### **Les Cannibales n'ont pas de cimetières**

Gérard GUEGAN  
Grasset, 2005

#### ► **R GUE**

Dans le Paris des barricades de mai 68. Outremer, bientôt 70 ans, écrivain, volontaire en Espagne, ancien de la 2e DB de Leclerc, morphinomane, fumeur, passe une journée rythmée d'épisodes qui sont autant de stations sur le chemin de croix d'une mémoire trop envahissante. Apprenant qu'il est malade, il confesse à une jeune femme ses crimes abominables. Une course entre la mort et l'aveu.

<span class='spip\_document\_4778 spip\_documents spip\_documents\_right' style='float:right;'>

### **Le Pouvoir des fleurs**

Jean-Marie LACLAVETINE

Gallimard, 2002

► R LAC