

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediathèque-rueilmalmaison.fr/Une-Affaire-de-Gout-Fevrier-2011>

Une Affaire de Goût (Février 2011)

- Les collections - Bibliographies - Musique, Cinéma, Arts & Loisirs - Coups de coeur -



Publication date: mardi 1er février 2011

Description:

Nos choix Musique, Cinéma, Arts et Loisirs du mois de février.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

Retrouvez chaque mois nos coups de coeur Musique, Cinéma, Arts et Loisirs, pour vous guider dans la plénitude des sorties et vous faire découvrir les livres, CD et DVD qui nous ont le plus marqués. Laissez-vous tenter !

Survoler les vignettes... Cliquer pour les détails.



Urban spirit

Diogal SAKHO

Harmonia Mundi, 2010

[MUS 017.2 SAK](#)

Diogal Sakho est un jeune lébou (ethnie de pêcheurs du littoral sénégalais) qui s'est passionné pour la musique en suivant un oncle musicien. Disque après disque, il peaufine son univers, une folk apatride. Diogal Sakho possède un timbre des plus pudiques et de sa voix de songwriter il partage avec nous sa vision du monde, souvent à mots doux, parfois en élevant la voix.

Si les précédents albums de Diogal Sakho avaient une saveur iodée, c'est parce qu'ils étaient parcourus de cette brise légère qui frôle le littoral sénégalais : fidèle à sa tradition lébou, Diogal chantait la mer. *Urban spirit* quitte un peu plus les rivages africains pour célébrer la ville et ses courants d'airs, mais aussi les valeurs simples qui font l'homme : l'eau, la solidarité, l'amour. Doué d'une voix tour à tour caressante et envoûtante, il est aussi un compositeur capable de toucher en plein cœur, comme sur le morceau d'ouverture *reer* : les cordes graciles d'un violoncelle y accompagnent en toute intimité son chant des plus sensibles, au diapason de ce qui ressemble à une quête d'identité. Naturel et inspiré, ce CD vous émouvra.

Un CD choisi et conseillé par Denise.

 

Sur les rails

Roxane KRIEF

RKJR Productions, 2009

[MUS 099 KRI](#)

Une chanteuse originaire de Rueil-Malmaison qui en plus a un jolie brin de voix, on ne pouvait raisonnablement pas passer à côté. Elle chante en français des chansons qu'on aime écouter autant pour les textes que pour les mélodies. Car Roxane Krief n'aime pas chanter pour ne rien dire. Elle s'inspire des nouvelles du matin pour créer des textes mordants et incisifs. Et pour la musique, même traitement de faveur : précision, couleur et simplicité sont les mots clefs de ses compositions.