

Extract of Médiathèque Jacques BAUMEL

<https://www.mediatheque-rueilmalmaison.fr/luvuetapprouve-5035>

#luvuetapprouvé

- Les collections - Bibliographies - Réseau des bibliothèques - Coups de coeur -

Publication date: lundi 16 novembre 2020

Description:

Conseils de bibliothécaires passionnés.

Copyright © Médiathèque Jacques BAUMEL - Tous droits réservés

Afin de vous permettre de constituer une liste de livres, CD ou DVD à emprunter à la médiathèque ou dans les bibliothèques de quartier, nous vous proposons quelques courtes chroniques...

À bientôt !



Mayrine
Secteur Bibliothèques de quartier

A partir de 9 ans

On ouvre les dossiers. A travers 15 récits sur les animaux extraordinaires issus des légendes ou qui ont existé au cours de différentes époques. Pourquoi les dragons sont-ils connus des civilisations du monde entier ? La licorne ne serait-elle qu'un rhinocéros ? Comment les dodos ont pu disparaître en un siècle seulement ? Pourquoi autrefois l'ornithorynque était considéré comme un canular ? Grâce aux cartes, portrait des créatures et toutes les hypothèses établies par les chercheurs, vous menez l'enquête comme un détective afin de connaître la vérité.

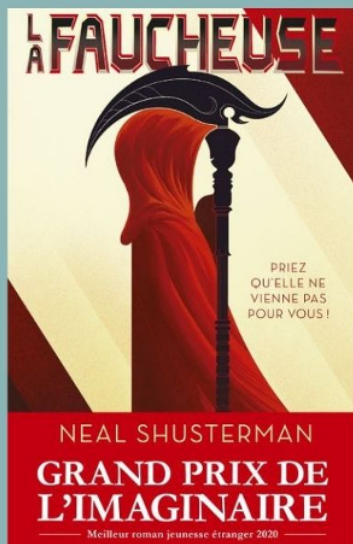


Marie

Secteur Bibliothèques de quartier

Un abécédaire où l'on retrouve les personnages d'une douzaine de contes ainsi que des extraits. Françoise Rogier nous replonge dans l'atmosphère sombre et cruelle des contes en utilisant la technique de la carte à gratter. Le livre commence avec l'âne de Peau d'âne... Et bien sûr à la lettre C : Cendrillon, carrosse, citrouille, Chat botté...

La technique de la carte à gratter (comme une impression de gravure) donne du mouvement et du relief aux contes de notre enfance pour les renouveler sans les dénaturer. Entre nostalgie et modernité, les couleurs et les traits de l'auteur sont joliment et joyeusement servis par une mise en page soignée



Alice

Secteur Bibliothèques de quartier

A partir de 13 ans

MidAmérique, milieu du 3e millénaire. Dans un monde où la maladie a été éradiquée, on ne peut plus guère mourir qu'en étant tué aléatoirement (« glané ») par un faucheur professionnel. Citra et Rowan sont deux adolescents qui ont été sélectionnés pour devenir apprentis-Faucheurs ; et, bien qu'ils aient cette vocation en horreur, ils vont devoir apprendre l'art de tuer et comprendre en quoi cette mission est bel et bien une nécessité.

Un récit immersif et bien rythmé, qui nous pose des questions d'éthique. Quelle est la différence entre le faucheur et le tueur, dans une société corrompue où la faux est synonyme de pouvoir ? Adapté aux adolescents comme aux plus âgés, ce roman ravira les coeurs des fans de science-fiction.



Mayrine
Secteur Bibliothèques de quartier

A partir de 10 ans

43 illustrateurs japonais ont adapté des chefs d'œuvres de la peinture dans le style nippon. On y retrouve des grands noms tels que Picasso, Van Gogh, Monet, etc. Chaque illustration est accompagnée de sa version originale avec des explications. C'est une façon ludique pour les plus jeunes de s'intéresser à une œuvre. Pour les plus curieux, les premières pages mettent en avant une fresque chronologie de l'histoire de l'art (du paléolithique à l'art contemporain). A la fin du livre, les illustrateurs nous font part de leurs inspirations.

Un livre idéal pour contempler des œuvres du passé et présent.